

دسیرمہتانی



Price Rs. 2.50



Belongs to
J. L. Nazam.

ستیہ نارائن ورت کتھا

ستیہ ہی نارائن ہے اور اُن کے ورت کی کتھا ہی ست نارائن ورت کہتا ہے۔ ست نارائن ورت کتھا میں لکھا کہ یہ دکھایا ہے کہ برہمن، کشتریہ، ویش اور شودر ستری اکتھا پُرش بھگتی روپی سادھن کے ذریعہ ہی نارائن کو پراپت کر سکتا ہے۔ ستیہ نارائن ورت کتھا کے پانچ ادھیائوں سے ہمیں پانچ مکھیہ اُپدیش ملتے ہیں جو من لکھت ہیں :-

۱۔ ستیہ کو ایشور مان کر اُس کی اُپاسنا کرنا، کبھی بھی ستیہ کا سہارا نہ لینا اور ہر دشا میں ستیہ کا پالن کرنا۔

۲۔ سنار کے پر تیک جیو کو ستیہ روپی نارائن کا شریر دھاری موئی مان کر سچے ہر دیہ سے سیوا کرنی۔

۳۔ ہر ایک کو پونہ کا اُپدیش دینا اور کبھی بھی است اُپدیش دے کر کسی پرانی کو پیرٹ نہ کرنا۔

۴۔ سدا سرودا (ہمیشہ) دیا تو بنے رہنا۔ کسی بھی پرانی کو دکھ نہ دینا۔

۵۔ ضرور ودھ اور گھرنار ہمت جیون بتانا اور سرشی کے ذرے ذرے

سے پریم کرنا۔

اوپر لکھے ہوئے پانچ اُپدیشوں کو عملی روپ دینا ہی سچے معنوں

میں ستیہ نارائن ورت کو دھارن کرنا ہے۔

ستیه نارائن کی سنگپیت کھتا

۱۔ ایک برہمن نرودھنتا کے کارن بھیک مانگ کر اپنا جیون نرواہ کرتا ہے اور بہت مشکل سے اپنا پیٹ پالتا ہے۔ طرح طرح کے کشت بھوگتا ہے۔ وہی برہمن ایک بوڑھے برہمن کے آپدیش سے واسنا موکھت ہو کر لوگوں کی اپار شرودھا کا پاتر بن کر دھن پراپت کرتا ہے۔ انت میں ستیہ نارائن کے انوگرہ سے سب پرکار کے سکھ بھوگ کرست گتی پراپت کرتا ہے۔

۲۔ ستیہ کی آپاسنا سے مکت ہونے والا دوسرا پاتر ہے لکڑ ہارا۔ وہ لکڑی کا بیوپار کرتا ہے۔ لوگوں کو ٹھگ کر اونچے دام پر لکڑی بیچتا ہے۔ اس انیاکے سے وہ برابر کشت بھوگتا ہے۔ انت میں ستیہ نارائن کا سہارا لینے سے ہی بہت دھن پراپت کر کے سکھی بن جاتا ہے۔

۳۔ تیسری کھتا ہے سادھو نام کے بیوپاری کی۔ اس کا پیشہ ہے برابر جھوٹ بولنے کا۔ وہ ایسا کرنے سے برابر کشت بھوگتا ہے۔ نرا اپرادھی ہونے پر راجہ کے یہاں بندھی بنتا ہے۔ جیل کے کشت بھوگتا ہے۔ گرہ سمیتی اس کی نشٹ ہو جاتی ہے۔ پتتی اور مپتری کی بھکشا سے وہ جیون نرواہ کرتا ہے۔ یہ ہر دیہ کو ہلانے والے درشیہ اس کے سامنے آتے ہیں۔ دنڈی روپی بھگوان کے شاپ سے ستیہ نارائن کے سوروہ کو پچاننے کے بعد ہی ستیہ دیو کی کرپا سے اسے سچی شانتی اور سکھ پراپت ہوتا ہے۔

۴۔ چوتھی کھتا ہے راجہ تنگ دوج کی۔ وہ دھرماتا ہے، برہما پاک

ہے۔ پرنتو ابھیماں کی ادھکتا ہے۔ اسی کارن سے گوانوں سے کی ہوئی
ستیہ نارائن پوجا کا وہ اندر کرتا ہے، پرنتو انت میں انہیں گوانوں کے
ساتھ مل کر ستیہ نارائن کی اُپاسا کرنے سے دکھوں سے مُکت ہوتا ہے۔

ستیہ نارائن پوجا ودھی

بشر سہت کھوسو سے پاتر (تھال وغیرہ) میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں۔
اے، شری، آسن شودھن منتر سے میرو پرشٹ، رشی، سوتہ
لم چھندہ، کورمو دیوتا، آسن شودھنے، ونیہ یوگاہ۔
انگ نیاس۔ دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے سر کو چھوتے ہوئے پڑھیں۔
میرو پرشٹ رشیئے نماہ، بشر سے
منہ کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں :-
سوتہ لم چھندسی نماہ، موکھے۔
ہردیہ کو چھوتے ہوئے پڑھیں :-
کورمو، دیوتا میئے نماہ، ہردی۔
سب انگوں کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں :-
آسن شودھنے، ونیہ یوگاہ نماہ، سروانگشو۔
انجلی دھارن کرتے ہوئے پرہتھوی مانا سے ہرارتھنا کرتے ہوئے پڑھیں۔
پرہتھوے، توپا، دھرتا، لوکا، دیوے، قوم، وشنونا، دھرتا۔
قوم، چہ دھاریہ، مام، دیوے، پوترم، کورو، چاسنم۔
دو دھرب کے تنکے آسن کے رُوپ میں پرہتھوی بہرڈال کر پڑھیں۔

دھوا، دیو، پرتھوی، دھروا، ساہ، پرتنا، ایسے، دھروم، دشوم،
پریم، سروم، دھرو راجہ، وشوام، اسی - پریم، پرتھوی، آدھار
شکتی، سما بھنم، گندھو ناہ -

پرتھوی پر پھول چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-
پریم، پرتھوی، آدھار شکتی، ارگھو ناہ، قشیم ناہ -
دودھرب کے تنکے دونوں ہاتھوں کی انامیکاؤں سے پکڑ کر تسکار کرتے
ہوئے پڑھیں :-

(ا) شوکلام، بھردھرم، دشوم، ششہ ورنم، چتر بھج، پرسنہ،
ودنم، دھیائے، سرو، وگھنوپہ شانتے، سا بھ پریتار تھ، سدھیر تھم،
پوجتو یاہ، سوریراپی، سرو وگھنہ چھدے، تسے، گناد پتے ناہ -
(ب) وکرتونڈ، مہاکائے، کوٹی سورپہ، سمہ، پر بھو، او گھنم، کورو،
دیو، سروکار یے شو، سرو دا -

(ج) لائبس - تے شام، جہیس تے شام، کو تس تے شام، پراجیاہ،
یے شام، ہندی ورہ شیا مو، ہر دیستھو جنار دناہ -
(د) گورو، برہما، گورو، وشو، گورو، ساکھیات، مہیے شورہ،
گورو، ایو، جگت سروم، تسے، شری، گورو، ناہ -

(لا) اکھنڈ، منڈلا کارم، دیپتم، یے نہ چراچرم، تت پدم، دشتم،
یے نہ، تسے، شری گورو، ناہ، پر مہ گورو، ناہ، پریشٹھ گورو، ناہ،
پرما چاریا کے ناہ، آدھ دیو ناہ -

گائتری کا انگ نیاس کرنے کے لئے دودھرب کے تنکے انامیکاؤں میں
بیچے کی طرف مڑ کے رکھ کر دونوں ہاتھوں سے نابھی کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں -

”31“ نا بھو، (ہردیہ کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں)۔ ”3“ ہردی

(سر کو چھوئے ہوئے) ”32“ شرسی - (پاؤں کو) :- اوم، بھو، پادلو -
 (ہردیہ کو) :- اوم، بھواہ، ہردی - (سر کو چھوئے ہوئے) :- اوم، سواہ
 شرسی - (انگوٹھے کو) :- اوم، بھور، انگوٹھا بھیاہ نماہ - (ترجینی کو) :-
 اوم، بھوہ، ترجینی بھیاہ نماہ - (ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو) :- اوم، تپاہ،
 ریتیم، کرتدہ، کر، پرشٹا بھیاہ، نماہ - (دونوں پاؤں کو) :- اوم، بھوپادلو -
 (دونوں گھٹنوں کو) :- اوم، بھواہ، جانو - (گو، مستھان کو) :- اوم، سواہ، گوپیہ -
 (نا بھی کو) :- اوم، مہانا بھو - (ہردیہ کو) :- اوم، جناہ، ہردی - (کنٹھ کو) :-
 اوم، تپاہ، کنٹھ - (سر کو) :- اوم، ریتیم شرسی - (ہردیہ کو) :- اوم، بھو،
 ہردیائے نماہ - (سر کو) :- اوم، بھواہ، شرسی، سواہ - (چوٹی کو) :- اوم
 سواہ، شکھائے، وشٹھ - (دستروں کو) :- اوم، مہا کو چائے، ہوم -
 (آنکھوں کو سپریش کرتے ہوئے) :- اوم، جناہ، نیترا بھیاہ، وشٹھ -
 (چٹکی مارتے ہوئے) :- اوم، تپاہ، ریتیم، استرائے پھٹ - (ہردیہ کو سپریش
 کرتے ہوئے) :- اوم، تت، سوہور، ہردیائے نماہ - (سر کو) :- ورینم
 شرسی سواہ - (چوٹی کو سپریش کرتے ہوئے) :- بھرگو دیوسیہ، شکھائے
 وشٹھ - (دستروں کو) :- دمی مہی، کو چائے ہوم - (نیتروں کو) :- دھیو
 یوناہ، نیترا بھیاہ، وشٹھ - (چٹکی مارتے ہوئے) :- پرچودیات، استرائے،
 پھٹ - (چاروں طرف تل پھینکتے ہوئے پڑھیں) :- اپہ، سرینتو، تے بھوتا،
 بے بھوتاہ - بھووی سنستھقا، یے بھوتا، وگھنہ کرتارا، تے نشنتو، شوگیا -

پرانایام کر کے ہردیہ کو جل سے چھڑکتے ہوئے پڑھیں :-
 ترے، سننیم، ترنقم ایو، سمانا نام، بھوتی ماناہ، شمسو، اورو، شو

دھرتی، پرائنگ، مرقے، رکھیاؤ، برہمنہ نس پتے۔

انامکا انگلی پر پوتر دھارن کرتے ہوئے پڑھیں :-

وسو، پوترم اسی، شستہ دھارم، وسونام، پوترم، اسی، سہسر
دھارم، ایکھاداہ، پرگیا، سم سرہامی، رالیں پوشینہ، ہولابھوننتی۔
بجھان کوتلک لگاتے ہوئے پڑھیں :-

منتر ارتھا، سچلا سنتو، پوزناہ، سنتو، منور تھا، شترو نام، بدھی
ناشتو، مترا نام، اودے سنتو۔ آئور، آروگیم، ایشوریہ، ایت تریم
استوتے، جیو، لوم، شردھا شتم۔

اپنے آپ کو تلک لگاتے ہوئے پڑھیں :-
برہمتے، پرشومتائے، پنچہ بھوتا تمکائے، وشواتنے، منتر ناتھا،
آتمنے، ناراینائے، آدھار شکھتے، سما بھنم، گندھو نماہ، ارگھو نماہ، پشیم نماہ۔
دیپ کو تلک لگا کر پُشپ چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-
سو پرکاشو، ہما دیپنو، سروتس، تبرا پہاہ، پرلیدھ، مہ، گوئیدہ،

دیپویم، پرکپتاہ -

دھوپ کو تلک لگا کر اور دھوپ چڑھا کر پڑھیں :-

ونستی، رسو، دیو، گندا دھیو، گندہ، اوتما، آہوانم، سرود یوانام

دھوپویم، پرتی گرہتیام -

سُریہ کا دھیان کر کے پاتر میں تلک پُشپ ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
نمودھرم، ندھانائے، نماہ سوکرت، سیا کھنے نماہ پرتیکشہ
دیوائے، باسکرائے، نمو نماہ -

ناری کچلو یا کھوسو سے کھال میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

یتراستی، مانا، نہ، پتا، نہ، بندھوڑ۔ بھراتاپی، نو، یتر، سوہرت،
 جنشچہ، نہ گیارہ تے، یتر، دِئم، نہ، راتری، شتراتمہ دیئم، شترئم، پرپدی،
 آتمنے، ناراینائے، آدھار شکھتے، دھوپ دیپ، سنکلیات سدرستو،
 دھوپو نماہ، دیپو نماہ۔

دھوپا دیپ سماپت

اپہ سوینہ باتیاں یگنوپویت رکھ کر تین بار پڑھیں :-
 نماہ، پتر بھیاہ، پریتو بھویو، نو دھرمائے، دشنوی، نمویا،
 رُود رائے، کانتار پتے نماہ۔

تت ست برہمہ ادے تاوت، تھوادے (مہینہ یکھش تھقی وار
 کا نام پڑھ کر ترپن کریں۔ ترپن کرتے سے اگر مانا جیوت ہوں تو اُن کا
 نام نہ لے کر) :- پترے.....، پتا مہائے..... پر پتا مہائے.....
 ماترے.....، پتا مہیے..... پر پتا مہیے..... مانا مہائے.....
 پر مانا مہائے..... وردھ پر مانا مہائے.....

سوینہ، داٹیاں یگنوپویت رکھ کر وشر "دھرب کے دو تنگوں کا"
 سہت کھوسو میں تلک اور تین پھول ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
 سم واہ، سر جایی، ہر دیئم، سم سر شٹم، منوا ستواہ، سم سر شٹا،
 تنواہ، سنواہ، سم سر شٹا، پرا نو، استواہ۔ سم یاواہ، پریا، تنواہ،
 سم پریا، ہر دیانی، واہ، آتما و، استو سم، پریا، سم پریا، تنو، مہ۔
 یہی جمل وشنو بھگوان (ساگرم) پر ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

اشنو، پرائس، تو، تے، پرائم، دتام، تینہ جیو۔ برہسپتی پرائناہ،
 سہ تے پرائم ددا تو، تینہ جیوہ، ستیہ ناراینائے، جیوا دایم، پرکلیپای
 نماہ۔

چاول سہت دودھرب کے تنکے سیدھے ہاتھ میں لے کر نیچے کے
دونوں منتر تین بار پڑھیں :-

۱۔ اوم، بھو، پرشم آواہیامی نماہ۔ اوم، بھواہ پرشم آواہیامی نماہ۔
اوم سواہ، پرشم، آواہیامی نماہ۔

۲۔ واسدیوائے، ودھیے، ناراینائے، دی مہیے۔ تنو وشنو، پرچودیا۔
تت ست برہمہ ادے تاوت تمقوادے (مہینہ کچھش تھی وار وغیرہ
کا نام لے کر) بھگوتاہ، واسو، دیوے، سنگرشنہ سے، پردھیومنسے، اند
رود سے، ستیہ سے، اچتہ سے، گویند سے، سہسرا نماہ، وشنو لکشمی
سہتسے، ناراینہ سے، ستیہ ناراینسے، ارچام، اہم، کرشی، اوم، کورشنو۔
ہاتھ میں پہلے سے پکڑے ہوئے صرف چاولوں کو کندھوں سے
پھینک کر دھرب کے دو تنکے نرمالیہ میں اور دھرب کے دو تنکے آسن کے
روپ میں ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

بھگوتاہ، واسدیو سے، لکشمی سہتسے، ستیہ ناراینہ سے، یدم، آستم نمہ۔
چاول سہت دھرب کے دو تنکے دائیں ہاتھ سے پکڑ کر پڑھیں :-
بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے ستیہ ناراینائے، لیفان،
پوجیامی، اوم پوجیہ۔

چاول کے دانے پھینک کر صرف دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں لیکر پڑھیں :-
سہسرا شرشا، پورشا، سہسرا کھیا، سہسرا پات۔ سہ، بھوم، وشنو،
ورتاتے، تشھٹ، دشانگم۔ بھگونت، واسدیوم، لکشمی سہتیم، ناراینم،
آواہیہ شامی اوم آواہیہ۔

بھگوان وشنو کی مورتی پر پھول چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-

(۱) آواہیامی، مروندہ، متاگر، میگ مم، لکشمی پتم، بھونہ کارنم،
اپرمی کم، آدم، سنانہ تنوم، پرنواسنم، پورندہ، بھاسکر، ہتاشہ
سہسر روم -

(۲) آواہیامی، منہ، سنہ بھم، آتمہ، بھبھ - مایا، پورے، ہر دیہ
پنکجہ، سنہ وشم - شردھاندی، و ملہ چتہ جلا بھشے کئے - بھاوا شہ،
پوشپہ، و دھنا، ہریم، ارچامی -

(۳) شنکھ، چکر، گدا، پانم، اسور نام، کھینکرم، سنسار تارنم، دیوم،
وشنوم، آواہیامی ہم -

پھر سے بالیگرام پر تین بار پشپ چڑھا کر پڑھیں :-
بھگون! پندرہ کا کھیہ، بھکتا نوگرہ کارکہ، سمت دیا نور و دھنیہ
سنہ دامن، کرو، پرکھو -

انجی میں بھول لیکر گائتری ستر تین بار پڑھ کر وہ بھول بھگون پر پڑھا
گائتری ستر (۳) یتیا ہوئیے، تو، گایہ تریم، تری، سمو چاریہ، تنووتہ
منسا، چنتہ تے، دیوئیے، دیوم، آتمنے پوجہ یت، تیجور روم، ستاہ،
کھپتوا، پرتی مایام، پینز، بیجت -

دونوں کندھوں سے جو پھینک کر، پرانا یام کر کے کھوسو میں اٹھوا
ناری کچلو میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

پاؤ یارنم، اودھکم نماہ - شنو دیوی، ابھیشٹے، آپو، بھونو بھنی تے -
شم، یور، ابھی، سرومنو ناہ -

لایہ، کیسر، سروشدھی، دھرب، جل یہ سب چیزیں کھوسو میں ڈال
کر پڑھیں :-

لاجا شچہ، کو نکوم، پچے، و، سروو، شدھی، سمہ، نیتیم، دھربانکورم،
 جلم، چٹو پنجاگم، پاو، لکشم - بھگونناہ، پادیم، پادیم -
 کھوسو میں رکھے ہوئے وشر (دھرب کے دو تنکوں) سے شنو
 بھگون کو چھڑکتے ہوئے پڑھیں :-

بھگو تے، واسدیو اے، لکشمی سہتاے، ناراینائے پادیم ناہ -
 پادیہ کا بچا ہوا پانی نرمالیہ میں ڈال کر پھر ارگیہ کے لئے اسی
 کھوسو میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
 شنو دیوی، ابھشٹے، آپو بھونٹو، پی تے یے، شم یور، ابھی،

سرونتو ناہ -

کھوسو یا نار کچلو میں پانی، دودھ، دھرب، گھی، دہی، چاول،
 جو، سروشدھی یہ آٹھ چیزیں ڈالیں۔ یہی ارگیہ کہلاتا ہے۔ منسکار کرتے
 ہوئے پڑھیں :-

بھگونناہ، ارگیہم، ارگیہم، ارگیہم

کھوسو میں رکھے ہوئے وشر سے سالیگرام کو چھڑکتے ہوئے پڑھیں
 بھگون، واسدیو، لکشمی سہت، ستیہ تارائین، پدم، ووارگیہ ناہ -
 شدھ جل آچمن کے لئے سالیگرام کے سامنے ڈالتے ہوئے پڑھیں
 بھگو تے، واسدیو اے، لکشمی سہتاے، ناراینائے، آچمنی پیم ناہ
 سالیگرام پر جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

بھگو تے، واسدیو اے، لکشمی سہتاے، ناراینائے، منتر سنم
 پھر سے سالیگرام پر جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
 بھگو تے واسدیو اے، لکشمی سہتاے، ناراینائے، ایک و نشی سنم

وشنو بھگوان کو شوڈس (۱۶) اشنان کیجئے، جل میں دوکھ،
گھی، شکر، سرشپ، تل، کرپور، کیسروغیرہ سالیکرام پر ڈال کر پڑھیں۔
۱۔ سسر، پسرشا، پورشا، سسر اکھیا، سسر پات، سہ بھوم،
وشہ تو، ورتاتے، تشھت، دشانگم۔

۲۔ پوروشہ، بی ویدم، سروم، یت بھوتم، یت چہ بھومیم، اوتا،
مرتہ، قوسے، شانو، یت، انے ناتے، روہتے۔

۳۔ یتا، وانہ سے، مہاتو، جیا یان چہ، پورشاہ، پادو سے،
وشوا بھوتانے، تری پادا سیا مرتم دیوے۔

۴۔ ترپاد، اہ دو، اودیت، پورشاہ، پادو سے یا بھوت پوناہ۔
تنو، وشوم، دیا کرمت، ساشنا نشہ نے ابھی۔

۵۔ تسات، وراکھ، اجالیے تہ، وراجو، ادھی پورشا۔ سہ جاتو،
اتہ رچہ تہ، پسچات بھوم، اھتو، پوراہ۔

۶۔ یت پورشی نہ۔ ہوشا، دیوا، گیگم، اتہ توتہ۔ وسنتو، اسیات،
آجیم، گرشمہ، یدماہ۔ شرت ہوئی۔

۷۔ تم، گیگم، برہشی، پر وکھین، پورشم، جاتم، اگر تاہ۔ تے نہ،
دیوا، ایہ جنتہ، سادھیا، ریشہ شچہ یے۔

۸۔ تسات، یگیات، سرو ہوتا، سم بھرم، پرشت، آجیم پشوا،
تان، چکرے، والو یان، آرنیان، گرامیان چہ یے۔

۹۔ تسات، یگیات، سرو ہوتا، رچاہ، سامانے، جگیرے۔
چھنداسی، جگیرے۔ تسات، یجو، تسات۔ اجا میتہ۔

۱۰۔ تسات، اشوا، اجا میتہ، یے، کے، چو، بھ، یادتہ۔ گاؤ،

یہ، جگیرے، تسمات، تسمات، جاتا، اجاویاہ -

۱۱- بیت، پورشم، ویدہ، دودھ، کتی داہ، وکلیہ بن۔ موکھم، کم اسے،
کو، بھاہو، کا اورو، پادا، اوچے تے -

۱۲- براہمنو سے، موکھم، آسیت، باہو، راجہ بناہ، کرتاہ۔ اورو،
تت اسے - بیت ولیشا، پربھیام، شودرو احایتہ

۱۳- چندرما، منہ سوجانا، چکھو، مریو، اجالیے تہ - موکھات،
بندر شچہ، گنی شچہ، پرانات، وایو را جالیے تہ -

۱۴- نا بھیا، است، انتہ رکھیم، بشرشنو، دیو، سمہ ورتہ تہ -
پربھیام، بھومیر، اکتو، دشا، شروتات، تتھا لوکان اکلپیت -

۱۵- سیتا، بیاس، پری دھیا، تری، سپتہ، سہمی داہ، کرتاہ، دیوا، بیت، یگیم، تنوانا، اہرن،
پرشم، پشتم، یگنیہ یگیم، ایہ جنتہ، دیوا، تانی، دھرمانی، پرتھمانیاس تے
یہ ناکم - مہی مانا، سچنتہ، بتر، پورو سے سادھیا، سنتی دیوا - بھگوتے،
داسدیوائے، لکشمی سہتائے، ناراینائے، شودش سانم ماہ -
تربین کرتے ہوئے یعنی ہاتھ پر پانی ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

اوم نمو، دیو بھیاہ، کنٹھو پویتی -

(گلے میں یگنو پویت رکھ کر) :- رشی بھیاہ -

(اپہ سوینہ - بائیاں یگنو پویت رکھ کر) :- سوداہ، پتر بھیاہ -

سوینہ - دائیاں یگنو پویت رکھ کر پڑھیں :-

آ بھر، مس تبھہ پرینتم، برہما، ڈھم، سچرا چرم، جگت تر پیتو تپیتو
ایوم، استو -

سالیگرام پر شدھ جل ڈال کر پڑھیں :-

بھگوتے، واسد یوائے، لکشمی سہتائے ناراینائے، منتر گوڈ کم نماہ۔
 آراتر کا۔ آلت بایش ہاتھ کے نیچ میں پانی چاول سہت رکھ کر بھگوان
 کے چاروں طرف گھما کر اپنے بایش کندھے پر سے پھینک کر پڑھیں :-
 پرتیکنے، ہر سا، ہراہ، شرنی ہی، وشوتاہ، پرتی، یا تو، دانہ، سے
 رکھسو، بھلم۔ ور و وجہ، ور ہی ہم۔ بھگوتے واسد یوائے، لکشمی سہتائے،
 ناراینائے، آراتر کام، پر کلپیا سی نماہ۔

وشنو کو سپرش کر کے اور اپنے نیتروں کو سپرش کر کے پڑھیں :-
 تام، وام، واسٹو، نیوٹل مہ سے، گہ مدھیے، یتر گاؤ، بھوری،
 شرن نگاہ، ایساہ، اترا، تت، اور گایسے، ور شاہ، پر مم، پدم، اوبھاتی،
 بھوری، نیترس پر شتم نماہ۔

سالیگرام کو تنک پُشپ دگا کر پاتریں رکھ کر چرنامرت کے لئے جل ڈال
 کر پڑھیں :-

اود کم، چند نم، چکرم، شنکھ شچہ، تلسی دلم، گنٹا، شلا، تامر پاترم،
 اشٹانگم، چرنامرتم۔ اوم، تت، وشنو، پر مم، سدا، پشنتی، سور یاہ،
 دیو وہ، چکھشور، آتہ مم، تت وپراسو، وپہ نیو، جاگ وانسا، سمند ہتے،
 وشنور، بیت، پر مم، پدم، واسد یوائے لکشمی سہتائے ستیہ ناراینائے
 چرنامرتم، گرہنامی نماہ۔

بھگوان کے لئے پھولوں کا آسن بچھا کر پڑھیں :-

اسنائے نماہ، گروڈاسنائے نماہ، شتہ دلہ پدما سنائے نماہ،
 سہر دلہ پدما سنائے نماہ۔

۱۔ کم اسنم تے، گروڈاسنائے، کم بھوشنم، کوس تبھ بھوشنائے،

لکشی کلترائے، کم استی دیم، واگیشہ، کم تے، وچہ نیم، استی ۔
 لکشی کلترائے، کم استی دیم، واگیشہ، کم تے، وچہ نیم، استی ۔

وشتو بھگوان کو آسن پر بٹھا کر پٹ پ ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

۱- نامی ناراینه، پادینکجم، کرومی، ناراینه، پوجنم سدا - ودای، ناراینه،

ناصر زلم، سمرامی ناراینه، تنوم او سیم -

ناصر زلم، سمرامی نارائینہ، تتوم اوچم۔
۲۔ گویندہ، گویندہ، گویندہ، گویندہ، رختا نگہ بانی

۲- کوپنده، کوییده، هر
گرسنه، گونده، فو، فسسه -

گوینده، گویندہ، موکوندہ، کرشنہ - کویندہ، لویندہ، مو،
۳۔ اوتہ شٹھ، جگولن، وشنو! اوتہ شٹھ، کلا پتے - اوتہ شٹھ، تر جان

شریلو کی منگلم کرو۔

۱۔ رکتے، اکھے شو، ورشہ بھ سے، واجے، واتے، پر جنیے، ورونہ سے

۱۔ رکتے، اکھے شو، ورثہ بھڑے، فاجے، دوائے پیر،
شویشہ مے پندر م، یا، دیوی، سو بھگا، جد جانہ، سی کم اکات، وچسا سونڈا،
لکشی ستھائے ستیہ ناراینائے انولے پنجم ماہ۔

لکھنؤ سے تعلق رکھنے والے ایک نوجوان نے اپنے ایک دوست کو لکھا کہ:

و ستر یا پھول و شنو پر چڑھا کر پڑھیں :-

و ستر یا پھول و سو پر پر پر پر پر
تم، یگیم، برہہ شی، پر و کھین، پورشم، جاتم، اگر تا، تنہ دیوا، ایہ
جنت، سادھیا، رشتہ یثخہ یلے، لکشمی سہتا کے ناراینا کے، و ستر پر کلپیامی نماہ

تم، یکیم، برپہ سی، پروین، چورم، جہان، و سترم پر کلیسیائی نماہ
جنت، سادہیا، رشتہ یثخیر، لکشمی سہتا کے ناراینا کے، و سترم پر کلیسیائی نماہ

گینو پو بیت اخصوا بھول چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-

چکرے، وایہ، ویان، آرنیان، گرامیان چہلے، لکشمی ستائے ناراینائے
تسمات، گیکیات، سرو ہوتا، سم برتم پرشت، آجیم، پشون،

گینو یو یتقم نما -

و شنو کہ کیس کا تانک لگا کر پڑھیں :-

تسمات گیلیات، سروہ، ہوتا، رچا، سامانے، جگیرے، چھنداسی،
جگیرے، تسمات، رچو، تسمات، اجایے، کشمی، سہتائے، نارائنا، سما، بعض

گندھو نماہ -

سایگرام کو صرف پھول چڑھا کر پڑھیں :-

تسمات، اشوا، اجایہ تہ، یے کے، چوہ یاد تہ، گاؤ، یہ، جگیرے
تسمات تسمات، جانا، اجاویاہ، لکشمی سہتا کے ناراینائے، ارگھو نماہ،
پشیم نماہ -

مندرجہ بالا صفحہ ۱۳ پر جو پرش سوکت کے ۱۶ منتر درج ہیں یہاں وشنو (ساگلم)
پر پھول چڑھا کر دھوپ لگاتے ہوئے پڑھیں :-

یت چرشم، دیہہ دھو، کتی دھا، وکلین، موکھم، کم، اسی، کو، بھاسو،
کا اورو، پاد اوچے تے، لکشمی سہتا کے ناراینائے دھوپ پر کلیپامی نماہ -
رتن دیپ اور کرپور گھماتے ہوئے پڑھیں :-

برہمنوسے، موکھم، آسیت، باہو، راجنیہ، کرتا، اورو، تت اسے
یت، ولشا، پد بھام، شودرو، اجایہ تہ، بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی
سہتا کے ناراینائے، رتنہ دیپم، کرپورم، چہ، پر کلیپامی نماہ -
کھڑے ہو کر شکھ تھا لیاں بجاتے ہوئے پڑھیں :-

۱- جے ناراینہ، جے پرشوتما، جے، وامہ نہ، کم سارے - اودھر
مامہ، سوریشہ، وناشن، پیتہ توہم، سم سارے، گھورم، ہرمہ، نرکہ رپو،
کیشو کلنشہ بھارم -

۲- مام، انوکم پیہ، دینم، انا تھم، کو رو بھو ساگر، پارم، جے جے دیوہ
جیا سور، شودرہ، جے کیشو، جے وشنو، جے لکشمی، موکھ، مکھ، مدورت،
جے وشہ، کندرہ، جشنو، گھورم، ہرمہ، نرکہ رپو کیشو کلنشہ بھارم -

۳- تو م جننی جنکاہ، پر بھور، اچوتہ، تم پتر، سوہرت دھنہ مہترم -

تم شرم، شرنالگتہ، وت سلہ - تم، بھو، جلد دی وہی ترم - گھورم، ہرم،
نرکہ، رپو، کیشو، کلشہ بھارم -

۴ - پینراپی جنہ نم، پینراپی مرئم، پینراپی، گر بھ، بنا سم، سوڈ ہم،
الم، پینرا سم، مادھو - مام، اودر، بچہ داسم - گھورم، ہرم، نرکہ،
رپو، کیشو، کلشہ بھارم -

۵ - جنکہ، سوتا، پتی، چرنہ، پراہنہ، شنکرہ، منی وریگیم - دھاریہ،
منہ سہ، کرشنہ، پرشوتہ، داویہ، سم سرتی، بھیتم - گھورم، ہرم، نرکہ،
رپو، کیشو، کلشہ بھارم -

۶ - پدپہ، سکلم، کلیامی، ہرے، نیسی، کم، اپی، سہ سوتم -
تت اپی، نہ، منجوتی، مام، یدم، پچوتہ پتر، کلتر، ممہ نوم - گھورم، ہرم،
نرکہ، رپو، کیشو، کلشہ بھارم -

۱ - جے تی، جے تی، دیو - دیو کی، تند نویم - جے تی، جے تی، کرشنو -
دیشی، ونشہ، پردی پاہ - جے تی، جے تی، میگھ، شیا ملاہ، کو ملانگو -
جیتی جیتی، پرکھوی بارہ، ناشہ مکندھ - بھگوتے واسدیوائے، لکشمی سہتائے
نارہینلے، پاوم، پرکھیامی نماہ -

(چھتر رکھتے ہوئے پڑھیں) :- چھترم نماہ -

(شیشہ دکھاتے ہوئے پڑھیں) :- آدرشم نماہ -

سالیگرام پر وستر کے بدلے پھول ڈال کر پڑھیں :-

بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے، نارہینا کے، واسو نماہ -

منسکار کرتے ہوئے پڑھیں :-

بھگوتاہ، واسدیو سے، لکشمی سنیتے، نارہینہ سے، ارگھیہ، دانا،

درچنہ ، ودھی ، سروا ، پر ، پورنا ، استو ۔

اب کھوسو میں دودھ ، دہی ، شکر رکھ کر بھگوان سالیگرام کو ارپن کرتے ہوئے پڑھیں :-

چندر مہ ، منہ سو جانا ، چکمشو ، سورپو ، اجاتیہ ، موکھات ، بندھو ،
اگنی شچہ ، پرانات ، وایور ، اجایہ تہ ۔ بھگوتے واسدیوائے لکشمی
سہتائے ناراینائے ، ماترا ، مدو پرکم ، چروم ، نو ، نوید یامی مناہ ۔
پھولوں کی انجلی چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-

نابھیا ، آستھ ، انتہ رکھیم ، شرشنو ، دیو ، سمہ ورتہ تہ ، پدبھیام ،
بھومی ، دشا ، شروترات ، تمھا ، لوکان ، اکاپین ، لکشمی سہتائے ناراینائے ،
کسما بھجیم پر کلیامی مناہ ۔

من سے وشنو کو چار بار پر کرماں کر کے پڑھیں :-
سپتاسیان ، پردیا ، تری ، سپتہ ، سمدا کرتا ، دیوا ، بیت یگیم ،
تنوانا ، آبدھن ، پورشم ، پشتم ۔
پھول چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-

اوم ، نو ناراینائے ، بھگون ، پرسیدہ ۔
۱۔ ودھی یم ، سدا ، پر بھو گنم ، ابھیشٹہ دوہم ، تیرتھاس پدم ، شو
ورنچہ ، نوتم ، شرینم ، برتیارتی ، ہم ، پر نہ تہ پاکہ ، بھوا بدی ، پوتم وند
مہا پرشہ تے چرنار ، بندم ۔

۲۔ تیکھتوا ، سو دوس ، تیجہ ، سورپ سپتہ ، راجیہ لکشمی مم ۔
دھرمیشٹھ ، آریہ وچسا ، بیت ، اگات ، ارنیم ۔ مایا مرگم ، دیہ تہ ، پ
شتم الو دھاوت ، وندے ، مہا پرشہ ، تے ، چرنار ، وندم ۔

۳۔ شری مرت، سورو، روپہ، یہ وانکوشہ، چکر، چاچہ،
متیانکتہ، نوو لوہتہ، پلہ واجہم، لاکشمیا لیم، پرہہ، منکلم، آتہ،
روپیم، وندے مہا پرشہ تے، چرنار وندم۔

۴۔ ورندا، ونانترم، اکات، افو، گوکلا نام، سنچاری، سورو،
پشوبھی، سوو وروہ کامی، سن چین تہین، اجہ گورو، مرگہ، یکہشہ نام،
یت، وندے مہا پرشہ تے چرنار بندم۔

۵۔ یت، گوپیکا، ورہہ جاگنی، پریتہ دے، تپس، تنے شو،
ویجہ ہو، پرر بھیم تاپیم، تدیہ، کوچہ، کو نکومہ، ینکہ لیمتہ، وندے

مہا پرشہ تے چرنار وندم۔
۶۔ کالی یہ، مستکہ، وگھٹنہ، دکھیم، اسے، موکھیے چھو بھی، ورہ،
وینہ، موکھا بھیر آپ تو۔ تت پتی بھی، ستو تم، اشیشہ، نکامہ دیک، وندے

مہا پرشہ تے چرنار وندم۔
۷۔ گیانائیم، شرتی، و مرگیم، انا دم، ارچیم، برہما دھی بھی، ہر دی،
وچیتہ، اکاد، بھودے ینسار کوپ، پتہ تو، ترناو لبھم، وندے مہا

پرشہ تے چرنار بندم۔
۸۔ ینانگ، بال و پو شا۔ ستنہ پانہ، بھودے۔ توت، انگرنا،
ہرتم، افو۔ و پریتہ، چکر۔ و دوستہ، بھانڈم، اپتت۔ بھوی،
گوپہ، مور تے۔ وندے مہا پرشہ، اتے، چرنار وندم۔

او بھا بھیم، جانو بھیم، پانی بھیم، شرہا، اورسا، منہ سا،
وچہ سا، اشٹانگہ، نسکارم کروی نماہ۔
ترپن کرتے ہوئے پڑھیں :- انم نماہ، انم نماہ۔ سچیم اجیم۔

اودرنے، ادیقا سنگلیات، سدا استو۔

انجلی دھارن کرتے ہوئے پڑھیں :-

اندھ ہی نم، کر یا ہی نم، ودھی ہی نم، درو یہ ہی نم، منتر ہی نم،
چہ، بدگتم، ت، سروم، اچھدرم، سمپورنم، استو، یوم استو۔
کھوسو میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے جل چھوڑ کر اُسی جل سے
سالیگرام پر آچھن ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

شم، نو، دیوی، ابھیشٹے، آپو بھونٹو پی تے، شم، یو،
ابھی، سروں تو ناہ۔ لکشمی سہتاے ستیہ ناراینائے آچھمنی یم نماہ۔
دکھنا کے لئے دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے کھوسو میں جل ڈال کر
اُسی جل میں دکھنا، تل، چاول چھوڑ کر سالیگرام کو ادھن کر کے پڑھیں :-
شم نو دیوی، ابھیشٹے، آپو، بھونٹو پی تمی شم پور، ابھی،
سرونتو ناہ۔ لکشمی سہتاے ستیہ ناراینائے، دکھناے، رتھ ہرنیہ،
رجتہ، نشکر نم، ودانی۔

پھر سے کچھ دکھنا ادھن کر کے پڑھیں :-

اے تا، دیوتا، سہ دکھنا، فی نہ پری یں تام، پری تاسنتو
بھگوان کو پرنام کر کے اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

ت وشنو، پر مم، پدم۔ سدا پشنتی، سور یاہ۔ دیویہ،
چکھشور آتہ تم۔ ت وپراسو۔ وہ نہ یو۔ جاگریہ، وانسو، سمند،
ویشنور، بیت، پر مم، پدم۔

پریپولن

اب نوید لا کر اس میں سے ۵ پوریاں یا چورمہ وغیرہ ستیہ
 نارائن کے لئے رکھیں۔ ایک پوری یشت دیوی کے لئے رکھیں۔
 ایک ٹکڑا چٹو کے لئے، دو ٹکڑے کھیتربال کے لئے دوسرے پاتر
 میں رکھ کر نوید کی تھالی کو دونوں ہاتھوں سے سپریش کر کے پڑھیں۔
 امرتیشہ، مودریا، امرتی، کرتے، امرتم، استو، امرتاتیا،
 نیئے ویدیم۔ ساوترا نی، ساوتر سے، دیو سے تو، سوتو، پرسوے شنو،
 باہو بھیا م، پوشنو ہتا بھیا م، آد دے۔ مہا گنہ پتے، کومارا ئے، شریئے
 سر سوتیئے، لکشمئے، وشنو کر مئے، دوار دیوتا بھیاہ، پر جاپتے، برہمنے
 کلشہ دیوتا بھیاہ، برہمہ وشنو مہیشور، دیوتا بھیاہ، چاتور، ویدیشور،
 سانوچرا ئے، رتو پتے نارائینا ئے، دور گائیے، ترہ بھکائیے، ورونا،
 یگیہ پورشا ئے، اگنی شواتا و بھیاہ، پتر گنہ، یا گہ دیوتا بھیاہ، بھگو تے
 واسد دیوا ئے، سنکرشنا ئے، پردھو منا ئے، انہ رو دھا ئے،
 سیتا ئے، پورشا ئے، اچوتا ئے، مادھوا ئے، گویندا ئے، سہسرنے
 وشنوے، لکشمی سہتا ئے نارائینا ئے، بھوا ئے دیوا ئے۔ مہادیوا ئے،
 بی شانائے دیوا ئے۔ یشورا ئے دیوا ئے اوما سہتا ئے شوا ئے۔
 پاروتی سہتا ئے پر میشور را ئے۔ ونا یکا ئے، یک دنتا ئے، کرشنہ
 پنکلا ئے گزانتا ئے، لمبھودرا ئے، بھالچندرا ئے، ہی رمبھا ئے،
 آکھور ہقا ئے۔ وگنی شا ئے، وگنہ بھکشا ئے، ولبھا سہتا ئے،
 شری مہا گنیشا ئے۔ کلیم، کلام، کومارا ئے، شٹھ جھوکھا ئے، میوہ

واہٹائے۔ سینا دپتے ٹی کمارائے، بھگوتے، ہرانم، ہریم ساہ،
 مریائے۔ سپتا شوائے، ایکا شوائے، نیلا شوائے، ہر تکھشیہ
 دیوائے، پرمار کھ مٹارائے، تجور وپائے، پر بھاسہٹائے، اوتیا،
 بھگوتے، امائیے، کامائیے، چارونگیئے، ٹنک دھارینے، تارائیے،
 پاروتیئے، پکھیئے، شری شاریکا بھگوتیئے، شری شار دھا بھگوتیئے۔
 ولسا بھگوتیئے، گنگا بھگوتیئے، ینا بھگوتیئے، کالیکا بھگوتیئے، سد
 لکشمیئے۔ مہا لکشمیئے، مہا ترپو سد ریئے، سہسرنامیئے، ایلوئیئے، بھو،
 ابھیکری دیویئے، کیم نکری بھگوتیئے۔ سرو شرو گاتی نیئے، ہیہ راشرا دی
 پتی بھیروائے۔ پندرائے، دجر ہٹائے، اگنی شکتی ہٹائے۔
 پمائے، دند ہٹائے۔ نیرتیئے، کھڈگہ ہٹائے۔ ورونائے، پاشہ
 ہٹائے۔ وایہ دی دوڑ ہٹائے۔ کویرائے۔ گدا ہٹائے۔ یشانائے
 ترشول ہٹائے۔ برھمنے پدم، ہٹائے۔ وشنوئے چکر ہٹائے۔
 انن، تا، دبھیاء، اشٹا بھیاء، گلہ ناگ دیوتا بھیاء۔ اگنیادیتیا بھیام
 ورولو چندرمہ بھیام، کمار بھوما بھیام۔ وشنو بدھا بھیام، پندرہ برہمستی
 بھیام۔ سرسوتی شکر بھیام۔ پر جا پتی شچرا بھیام، گنہ پتی را ہو بھیام،
 رور کیتو بھیام۔ برہمہ دوا بھیام۔ انن تاگستیا بھیام برہمنے،
 کورمائے، دروائے، انن تائے، ہرے لکشمیئے، کدائے، شکھیا
 دبھیاء، پنچ چتوارلش، واسٹو شپتی یاگہ دیوتا بھیاء، برہما دبھیو، ماتر
 بھیمو، گوریاد بھیمو، ماتر بھیاء، لتاد بھیمو، ماتر بھیاء، دورگا کصیر گیشو
 دیوتا بھیاء۔ راکا دیوتا بھیاء، ترکا دیوتا بھیاء، سنی والی دیوتا بھیاء۔
 یامی دیوتا بھیاء۔ رورسی دیوتا بھیاء۔ دارونی دیوتا بھیاء۔ بارہ پتی

دیوتا بھیاہ - اوم بھو دیوتا بھیاہ ، اوم بھو دیوتا بھیاہ - اوم سور دیوتا
 بھیاہ - اوم بھو، بھو، بھو، سور دیوتا بھیاہ - اکھنڈ برہمانڈیاگ دیویاگ
 دیوتا بھیاہ - دُور بھیاہ ، آپ دُور بھیاہ - مہا گائتری - ساؤتری ،
 سرسوتی ، ہیرکا و بھیاہ ، وٹو کادی بھیاہ - آتپنم ، امرتم ، دیویم ،
 پراک کھیرو ، ددھی منتھنات - انم امرت رُوپنی نہ - نئے ویدم ، پیتی
 گرہتیام - تت ست ، برہمہ ، ادی تاوت ، تھوادے آتمنو
 وانگمنہ ، کایو پار چت ، پاپہ نوار نارہتم - ستیہ ناراینہ نہ تم ، اوم نو ،
 نویدم - نویدیامی منہ -
 پرپیون سماپت

ستیہ ناراین کے پانچ پوریوں کو ہاتھ سے سپریش کر کے پڑھیں -
 تت ست برہمہ ادے تاوت تھوادے بھگوتے
 واسدیوئے ، سکرشنائے ، پردھیو منائے ، انہ رُودھائے ،
 سیتائے ، پُرشائے ، اچوتائے ، گویندائے ، لکشمی سہتائے ،
 ستیہ ناراینائے ، پکوانم ، پرکاپیا می منہ -

چٹو کو ہاتھ سے پکڑتے ہوئے پڑھیں :-

پاکاچت یوگنی رودرا - سومیا ، گھورترا پرا - بکھیچری ،
 بھوچری ، رام ، توشتا ، بھونوئے سدا - آکاش ماتر بھو ، انم نہ -
 چٹو کو تلک لگا کر پڑھیں :-

آکاش ماتر بھو ، سما بھنم ، گندھو منہ -

پھول چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-

آکاش ماتر بھو ، ارگھو منہ ، پشیم منہ -

ایک ٹکڑے کو چاول سہت پانی ڈال کر پڑھیں :-

کھیام ، کھیترا دیتی ، انم ، مناہ -

دوسرے ٹکڑے کو چاول سہت پانی ڈال کر پڑھیں :-

رام راشٹرا دیتی ، انم مناہ - سروا بھیکہ ور - پرداہ ، مٹی ،

پوشم ، پرشٹی ، پرتر - دداؤ -

اب دو دھرب کے تنکے ہاتھ میں لے کر دیوتاؤں کو ورجن

(رخصت) کرتے ہوئے پڑھیں :-

۱- اوم ، بھو ، پرشم ، ورجیامی مناہ - اوم بھواہ ، پرشم ،

ورجیامی مناہ - اوم سواہ پرشم ورجیامی مناہ -

۲- اوم واسدیوئے ، ودھیئے ، ناراینائے دھی مہیئے ، تنو ،

وشنو پرچودیات ت ست برہمہ ادے تاوت تھوادے

بھگواناہ ، واسدیوئے ، سکرشنہ سے ، پردھیوم نہ سے ، اندروئے ،

ستیہ سے ، لکشمی سہتے ، ناراینہ سے ، اتمنودانگ مناہ ، کائو پارجتہ ،

پاپ ، فارنارتم ، ستیہ ناراین ، پوجہتم ، اچھدرم ، سمپورتم ، استو ،

ایوم استو -

دونوں ہاتھ جوڑ کر نوید کھانے کے لئے بھگوان سے مانگتے

ہوئے پڑھیں :-

آگیاے ، دیتام ، ناٹھ ، نیودیساسی ، بھکشے ، شریر یا ترا شدھیم

بھگون کھنتم ، ارمہ سی -

بھگوان کو کھانپشپ چڑھا کر پڑھیں :-

۱- اوم ، آپہ نوسی شرینوسی ، سروا ، وسختوسی سرودا ، بھگون ، اوم

پرپہ نوسی ، رکھیکہ مام ، شرناگتم -

۲۔ مامے ستری قوم، ماچہ مے داسہ بھاؤ، مامور کھتم، ماگو دیے
شو جنمہ۔ متھیا درشتی، ماچہ مے سیات کدا چت۔ جاتو، جاتو، وشنو
بھکتو، بھویم۔

۳۔ کاینہ، دواچا، منسا، پندرئیے وا۔ بدھیا تمناوا، پرکرتی،
سو بھاوات، کرمی، بیت بیت سکلم، پرسیئے، نار، پیٹا کئی، سمر پریائی
۴۔ نامی، ناراینہ پاد پنگم، کرمی ناراینہ پوجہ تم سدا۔ ودای ناراینہ
نامہ نرلم۔ سمری ناراینہ ستوم، اویم۔

۵۔ کرار بھندینہ، پدار بندم، مکھار بندے، ونہ وے شربین تم۔
اشوٹھ، پتر سے، پوٹے، شیانم، بالم، مکندم، منسا سمرامی۔
۶۔ آہوانم، نیو، جانامی۔ نیو جانامی پوجہ نم، پوجا بھاکم، نہ جانامی
کھیمہ تام، پریشورہ۔

۷۔ منتر ہی نم۔ کر یا ہی نم، ودھی ہی نم چہ، یدگتم۔ تت سروم کھیتام
دیوہ، کرپہ یا۔ پریشورہ۔
۸۔ بیت اکھر، پد برشٹم، ماترا ہی نم چہ بیت گتم۔ تو یا ت، کھیتام
دیو، کرپہ یا پرشوتما۔

نککار کرتے ہوئے پڑھیں:-

۹۔ او بھا بھیا م، جانو بھیا م، پانی بھیا م، پترسا، اور سا، منہ سا،
وچہ سا، منسکارم، کرمی نماہ۔





جنم دن پوجا ودھی

ساگری :- یگنو پویت ، ناریون ، ہرگہ پُشپ رتن دھوپ :-
دودھ ، دہی ، چاول ، ترنگ کے لئے ۔

سب سے پہلے یگنو پویت دعا مان کرتے ہوئے پڑھیں :-
یگنو پویتم ، پررم ، پوترم ، پر جاپتے ، یت ، سہج پرستات ، آیوتم ،
اگریم ، پرئی موچھ ، شو بھرم ، یگنو پویتم ، بھلم استوتے جاہ ۔

دشٹ سہت کھوسو سے پاتر (نقال وغیرہ) میں جل ڈال کر پڑھیں :-
اسے ، شری ، آسن ، شودھن ، منہ سے ، یرو پرشٹ ، رشی سوتہ لم
چھندہ ، کرمو ، دیوتا ، آسن شودھنے ، ویرو گاہ ۔

انگ نیاس دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے سر کو چھو کر پڑھیں :-
یرو پرشٹ رشیئے منہ ۔ ہر سے ۔

منہ کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں :-

سوتہ لم چھندسی منہ ، موکھے ۔

ہردیہ کو چھوتے ہوئے پڑھیں :-

کرمو ، دیوتا یئے منہ ، ہردی ۔

سب انگوں کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں :-

آس شودھنے، وینہ یوگائے، نماہ، سروانگے شو۔
 انجلی دھارن کر کے پرتھوی ماتا سے پراپنا کرتے ہوئے پڑھیں۔
 پرتھوے، توپا، دھرتا، لوکا، دیوے، قوم، وشنو نا، دھرتا۔
 قوم، چہ، دھاریہ، مام، دیوے۔ پوترم، کوڑو، چاسنم۔
 دو دھرب کے تنکے آسن روپ میں پرتھوی پر ڈال کر پڑھیں۔
 دھردا، دیو، دھردا پرتھوی، دھردا، ساہ، پھوتا، اچھے دھروا
 وشوم، یدم، سروم، دھرمہ راجہ، وشوام، اسی۔ پریم، پرتھوئیے،
 آدھار شکتیے، ارگھو نماہ، پشیم نماہ۔
 دو دھرب کے تنکے دونوں ہاتھوں کی انامکاؤں سے پکڑ کر منسکار
 کرتے ہوئے پڑھیں:-

(ا) شوکلام، بھردھرم، وشوم، ششہ درنم، چتر بھگم، پرسنہ،
 ودرنم، دھیا ئے، سرو، وگھنوپہ شانہ ئے۔ اچھ، پریتارکھ، سدھیرتم،
 پوجتو، یاہ، سوریر، اپی، سرو وگھنہ چھدے، تسمے، گنا دپتے نماہ۔
 (ب) وکر تونڈہ، مہاکائے، کوٹی، سوریہ، سمہ، پر بھتو، او گھنم،

کوڑوے، دیو، سروکاریشو، سرودا۔

(ج) لاکھس، تے شام، جلیں کوس، تے شام، پراجیاہ، یے شام،
 پیندی ورہ شیا مو، ہر دیستھو، جٹارو نہ۔

(د) گورو، برہما، گورو، وشنو، گورو، ساکھیات، مہیے شورہ،
 گورو، ایو، جگت سروم، تسمے، شری، گوروے، نماہ۔

(لا) اکھنڈ، منڈلا کارم، دیاتم، یے نہ چراچرم، تت پدم درشتم،
 یے نہ، تسمے شری گوروے نماہ، پر مہ گوروے نماہ، پریشٹھ گوروے

نماہ - ہر ما چار یا کئے نماہ ۳ و سہ ہیو نماہ -
 کما تری کا انگ نیاس کرنے کے لئے دھرب کے دوتکے انا مکا انگلی
 میں پیچھے کی طرف مڑ کر رکھیں اور دونوں ہاتھوں سے نابھی کو سپریش کر کے پڑھیں
 "31" نا بھو -

ہردیہ کو سپریش کر کے پڑھیں :- "3" ہردی -
 سر کو چھو کر پڑھیں :- "34" شرسی -
 پاؤں کو " " :- اوم، بھو، پادیو -
 ہردیہ کو " " :- اوم، بھواہ، ہردی -
 سر کو " " :- اوم، سواہ، شرسی -
 انگلی کے کو " " :- اوم، بھور، انگوشٹا بھیا م نماہ -
 ترجینی کو " " :- اوم، بھواہ، ترجینی بھیا م نماہ -
 ہاتھوں کے تلوں کو :- اوم، تپاہ، سپتم، کرتلہ، کر، پرشا بھیا م نماہ -
 دونوں پاؤں کو :- اوم بھور پادیو -
 دونوں گھٹنوں کو :- اوم بھواہ، جانو -
 گوتھان کو :- اوم، سواہ، گو پیئے -
 نابھی کو :- اوم، ہما نا بھو -
 ہردیہ کو :- اوم جناہ، ہردی -
 کٹھ کو :- اوم تپاہ کٹھ، اوم سپتم شرسی -
 ہردیہ کو :- اوم بھو، ہردیا کئے نماہ،
 سر کو :- اوم بھواہ - شر سے سواہا -
 چوٹی کو :- اوم سواہ، شکھائے، وشٹ

دستروں کو :- ادم مہا کو چائے ، ہوم -
 آنکھوں کو سپریش کر کے :- ادم ، جناہ ، نیترا بھیم ، دوشٹہ -
 چٹکی مارتے ہوئے :- ادم ، تپاہ ، ستیم ، استراکے ، پھٹ -
 ہر دیہ کو سپریش کر کے :- ادم ، تت ، سو تور ، ہر دیاکے ، نماہ -
 سر کو :- ورینیم ، شر سے ، سواہا -

چوٹی کو سپریش کر کے :- بھرگو ، دیو سے ، شکھاکے ، دوشٹہ -
 دستروں کو :- دھی مہیے ، کو چائے ہوم -

نیتروں کو :- دھیو ، یوناہ ، نیترا بھیم ، دوشٹہ -
 چٹکی مار کر پڑھیں :- پر چو دیا ت ، استراکے پھٹ -
 چاروں طرف تل پھینک کر پڑھیں :-

اپہ ، سرینتو ، تے ، بھوتا ، لے بھوتا ، بھومی ، سنیتھا ، لے بھوتا
 وگنہ ، کرتارا ، تے نشنتو ، شوا گیا -

پرانایام کر کے ہر دیہ کو جل سے چھڑک کر پڑھیں :-
 تیر تھے سنہیم ، تر تھم ، ایو ، سمانا نام ، بھوتی ماناہ ، شمسو ، ارو
 روشو ، دھرتی ، پراننگ ، مرث سے ، رکھیا نو برہمہ نس پتے -
 انا مکا انگلی پر پوتر دھارن کر کے پڑھیں :-

دسو ، پوترم اسی ، شمتہ دھارم ، سہر دھارم ، وسو نام ، پوترم
 اسی ، سہر دھارم ، ایکھا واہ ، پر جیا - سم ، سر حامی ، راس پو شی نہ
 بھولا بھونتی -

بجمان کو تیلک لگا کر پڑھیں :-
 منتر ارتھا ، سپھلا سنتو ، پورناہ سنتو ، منور تھا ، شترو نام ، بھدی

ناش تو، مہرا نام، اودے، ستو۔ آوڑ، آوگیم، ایشویم، ایت،
ترتیم، استوتے، جیو، قوم، شرہاشتم۔

اپنے آپ کو تلک لگا کر پڑھیں :-

پر ماتمنے، پر شوتمائے، پنچہ، بھوتامکائے، وشواتمنے، منتر
ناٹھائے، آتمنے، ناراینائے آدھار، شکیتے، سما بھنم، گندھو نماہ،
ارگھو نماہ۔ پُشم نماہ۔

دیپ کو تلک لگا کر اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

سو پرکاشو، مہادیو، سروتس، مہرا پہاہ، پر سیدہ، مہ، گویندہ
دیپویم پر کلپتاہ۔

دھوپ کو تلک اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

ونستی، رسو، دیو، گندا ڈھیو، گندہ، اوتما، آہوانم، سرودیا
نام، دھوپویم، پرتی گرہتیام۔

سُریہ کا دھیان کر کے پاتر میں تلک اور پُشپ ڈال کر پڑھیں :-
نودھرم، ندھانا، نماہ، سوکرت، ساکھینے، نماہ،
پرتکھشیہ دیوائے، باسکرائے نمونماہ۔

ناری کچلویا کھوسو سے کھال میں ارگھ سہت جل ڈال کر پڑھیں :-
یتراستی، ماتا، نہ، پتا، نہ، بندھو۔ بھراتاپی، نو، یتر، سوہتر،
جنتیچہ، نہ گیا یہ تے، یتر، دتم، نہ راتری، تتراتمہ دیپم، شرنم،
پریدی، آتمنے، ناراینائے، آدھار شکیتے، دھوپ دیپہ، سنکلیات،
سدر استو۔

اپہ سوینہ - باتیاں یگنوپیت رکھ کر تین بار پڑھیں :-

نماہ، پتر بھیاہ، پر یٹو بھیاہ۔ نو دھماکے، وشنوے۔
 مویا کے، رُودرا کے، کانتار پتے نماہ۔
 تت ست برہمہ ادے تاوت، تتھوادے۔ (مینہ پکھش تھقی

دار کا نام پڑھ کر تہین کریں)۔
 تہین کر کے سوینہ داٹیاں یگنوپیت رکھ کر وشرست کھوسو
 میں تلک لگا کر اور تین پھول ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

سم، واہ، سرجامی، ہر دیم، سم، سرشم، منواسٹو، واہ، سم،
 سرشا، تنہ واہ، سنٹو واہ، سم سرشا، پرانو، اسٹو واہ، سم یا واہ،
 پریا، تنو، سم پریا، ہر دیانی واہ، آتما و، اسٹو، سم، پریاہ،
 تنو، ممہ۔

ناریوں کو (رکھیاں بندھن) کسی پاتر میں رکھ کر اسی کھوسو
 کے پانی کی دھار ڈال کر یعنی جیوا دان دیتے ہوئے پڑھیں :-
 ۱۔ ایٹے نو، پرائس، تو تے، پرائم، دتام، تپنہ، جیوہ ہر او و نو نو،
 پرائس، تو تے، پرائم، دتام، تے نہ جیو۔

۲۔ برہس تپے، پراناہ، سہ تے، پرائم، دواتو، تپنہ جیوہ،
 واسد یو اے، لکشمی سہتا کے، نارینا کے، اشوت، کھامنے، بلے،
 ویا سائے، ہنو متے، کر پا چار یا بے، مار کا ٹی یا بے، پرشوراما،
 سپتہ بھیاہ، چر جیو بھیاہ، جیوا داتم، پر کلپیا می نماہ۔

چاول سہت دھرب کے دو تینکے سیدھے ہاتھ میں لے کر
 تین بار دونوں منتر پڑھیں :-

اوم واسد یو اے، ودمیے، نارینا کے، دی جیے، تنو وشنو،

پرچو دیات - (۳)

۲- وشور و پائے، و د مھئے، و شو گیا نائے، دی مہی، تنو،
و شنو پرچو دیات (۳)

تت ست برہمہ ادے تاوت تھوادے۔

مہینہ پکھش تھئی وار وغیرہ کا نام لے کر :-

بھگوتاہ، واسدیو سے، سنکرشنہ سے، پر دھو منے، اندرود سے
ستپہ سے، اچوتہ سے، گویند سے، سہسرا مناہ، وشنو، لکشمی،
ستپے، ناراینہ سے۔ اشوت تھامند، بلے، ویاسہ سے، ہنومتاہ
کرپا چارلیے، مارکانڈی یہ سے، پرشورامہ سے، سپتا نام، چرچوا
نام، ارجام، اہم، کرشی، اوم، کورشنو۔

ہاتھ میں پکڑے ہوئے چاولوں کو کندھوں سے پھینک کر،
دھرب کے دو تنکے لزامیہ میں اور دھرب کے دو دو تنکے آسن کے روپ
میں ڈالے ہوئے پڑھیں :-

پورشہ، یویدم، سروم، یت بھوتم، یت چہ بھویم، اوتامرتسہ،
شانو، یت انیہ ناتے، موہتی بھگوتاہ، واسدیو سے، لکشمی ستپے، ناراینہ سے،
اشوت تھامنے، بلے، ویاسہ سے، ہنومتاہ، کرپا چارلیے، پرشورامہ سے،
یدم آسنم نماہ۔

چاول سہت دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں پکڑ کر پڑھیں :-
بھگوتے واسدیو سے، لکشمی ستپے ناراینائے، اشوت تھامنے،
بلے، ویاسائے، ہنومتے، کرپا چار یائے۔ مارکانڈی یائے، پرشوراما،
یشان، یوجیامی، اوم، گوجیہ۔

چاول کندھوں سے پھینک کر اور دھرب کے تنکے ہاتھ میں لے کر
 پڑھیں : — سہسر، پُور شا، پُور شا، سہسر اکھیا، سہسر پات، سہ
 بھوم، وشوتو، ورتاتے، تشط، دشا نگلم، بھگونتم، واسد یوم، لکشی
 سہیتم نارایتم، اشوت تھا منم، بلیم، ویاسم، ہنومنتم، کرپا چاریم، مارکانڈی
 یم، پرشورام، اواہیشامی، اوم، آواہیہ۔

ناریوں پر پھول چڑھا کر پڑھیں :-
 ۱۔ آواہیامی، مرورندہ، نتانگر، میگ مم، لکشی پتم، بھونہ، کارتم
 اپرمی یم، آدم، سناننہ، شوم، پرفاسنستھم، پورندہ، بھاسکر،
 ہتاشہ، سہسر یوم۔

۲۔ آواہیامی، منہ، سنہ بھم۔ اتمہ، بھجھ، مایا، پورے ہرودیہ،
 پنکجہ، سنہ، وشٹم۔ شردهاندی، و ملہ چتہ، جلا بھشے کئے، بھاواشنہ،
 پوشپہ، و دھنا، ہریکم، ارچہ یامی۔

۳۔ شکہ، چکر، گدا، پانم، اسورا نام، کھینکرم، سنار تارنم،
 دیوم، وشنوم، اواہیامی ہم۔

۴۔ پیتام، بھردھرم، دیوم، سور، سورنکرتم، دھیایت،
 اناد، ندنم، سرو کامہ، پھلہ، پردم۔

ناریوں پر تین پھول چڑھا کر پڑھیں :-
 بھگون! پنڈری، کاکھیہ، بھکتا نوگرہ کارکہ، اسمت، دیانو،
 رودھینہ، سنہ، دانم، کرو، پر بھو۔
 انجلی میں پھول لے کر ناریوں پر پھول چڑھاتے ہوئے تین بار

گائتری منتر پڑھیں :-

اوم، بھور، بھواہ، سواہ، تہ، سو تورا، وری نیم، بھرگو، دیوسے،
دی مہیے، دیو، یوناہ، پرچودیات اوم +

پتیا دا ہے، تو، گایتیریم، تری سمو چاریہ، تتووت، منسا چنتی
تیئے، دیوم، آتئے پوجیت، تیجو روپم، تتا کھیتوا، پرتی مایام، پتر پجیت
دونوں کندھوں پر سے جو پھینک کر پرانا یام کریں۔ اور کھوسوئیں
اٹھواناری کچلو میں جل ڈال کر پڑھیں :-

پادھیار تھم، اوڈھکم نماہ - شنو، دیوی، اہشیٹے، آپو، بھونٹو،
پی تہ کئے، شم یور، ابھی، سرونٹوناہ -

لایہ، کیسر، سرو شدھی، دھرب، جل یہ پانچ چیزیں پاد کملاتی ہیں
ان کو کھوسوئیں جل ڈال کر پڑھیں :-

لا جاشچہ، کو نکو م، چے و، سروو، شدھی، سمہ، نیتم، دھربانکورم
جلم، چبو، پنچانگم، پاد، لکشم - بھگونناہ، پادیم، پادیم -

کھوسو سے جل کی دھارا ناریوں پر ڈال کر پڑھیں :-

بھگوتے واسدیلوئے لکشمی سہتا کئے ناراینائے، اشوتھامنے،
بلہ کئے، ویاسائے - مہنومتے، کرپا چار یاسے، مارکانڈی یاسے،
پرشو رامائے، پادیم، نماہ، پادیہ شیشم، نواریت -

پادیہ کا بچا ہوا پانی نرمالیہ میں ڈال کر پھر ارگھیہ کے لئے کھوسوئیں
جل ڈال کر پڑھیں :-

شنو، دیوی، اہشیٹے، آپو، بھونٹو، پی تہ کئے، شم یور، ابھی
سرونٹوناہ -

کھوسو یا نار کچلو میں پانی، دودھ، دھرب، گھی، دہی، چاول، جو،

سروشھی یہ آٹھ چیزیں ڈالیں۔ یہی ارگھیا کہلاتا ہے۔۔۔ رنسا کر کے پڑھیں۔
بھگونتاہ، ارگھیم، ارگھیم، ارگھیم۔

کھوسو سے ناریوں کو جل ڈال کر پڑھیں۔۔
بھگون، واسدیو، لکشمی سہت، اشوتھامن، بلے، ویاسہ، منوں
کرپا چاریہ، مارکانڈیہ، پرشورام، جنم اتسودیوتا، یدم، دو، ارگھیم ماہ
شدھ جل آچن کے لئے ڈال کر پڑھیں۔۔
بھگوتے واسدیو، لکشمی سہتائے ناراینائے، جنم اتسودیوتا

بھیاہ، اچہ منی یم ماہ۔

ناریوں پر جل ڈال کر پڑھیں۔۔
بھگوتے، واسدیو، لکشمی سہتائے، ناراینائے، جنم اتسودیوتا

بھیاہ ایک ولشتی سنام ماہ۔

ناریوں کو شوٹش ۱۶ سنان کیجئے۔ جل میں دودھ، گھی، شکر، تل،
سرشپ، کرپور، کیسرو وغیرہ چیزیں ڈال کر یہی پانی ناریوں پر ڈال کر پڑھیں۔
۱۔ سہسر، ہترشا، پورشا، سہسراکیا، سہسریات، سہ بھوتم و شتو،
ورتاتے، تشھت، دشانگلم۔

۲۔ پوروشہ، یی ویدم، سروم، ید بھوتم یت چہ بھویم، اوتہ، مرتہ،
توسے، شانویت، انے ناتے، روہتے۔

۳۔ پیتا، وانہ سے، مہا تو جایان چہ پورشاہ، پادوسے، وشوا،
بھوتانے، ترمی پاد، اسیا مرم، دیوے۔

۴۔ ترپاد، اوردو، اودیت، پورشاہ، پادوسے، ہا بھوت پوناہ
تتو، وشوم، ویا کرامت، سا شاناشہ نے، ابھی۔

۵۔ تسما، وراٹھ، اجایے تہ، وراجو، ادھی پورشاہ، سہ جاتو،

اتہ رچہ تہ، پشچات بجوم، اٹھو، پوراہ۔

۶۔ یت پورشی نہ، ہوشا، دیوا، یگیم، اتہ فوتہ و سنتو، اسیا سیت،
آجیم، گرشمہ، ید ماہ، شرت ہوی۔

۷۔ تم یگیم، برہشی، پروکھین، پورشم، جاتم، اگر تاہ۔ تے نہ، دیوا،
ایہ جنتہ، سادھیا، ریشہ نیشچہ یے۔

۸۔ تسما، یگیات، سرو ہوتا، ہم بھرتم، پرشت آجیم، پُشون،
تان، چکرے، وایوان، آرنیان، گرامیان چہ یے۔

۹۔ تسما، یگیات، سرو ہوتا، رچاہ، سامانے، جگیرے، چھنداسی
جگیرے، تسما، یجو، تسما، اجایتہ۔

۱۰۔ تسما، اشوا، اجایتہ، یے کے چو، بھر، یاد تہ۔ گاؤ، یہ،
جگیرے۔ تسما، تسما، جاتا، اجاویاہ۔

۱۱۔ یت، پورشم، وید، دڑہ، کتی داہ، وکلیہ یں، موکھم، کم اسے،
کو، بھاہو، کا اورو، پادا اوچے تے۔

۱۲۔ براہمنو سے، موکھم، آسیت، باہو، راجہ نیاہ، کرتاہ، اورو،
تت اسے، یت ویشا، پد بھیا م، شودرو، اجایتہ۔

۱۳۔ چندرما، منہ سو، جاتا، جکھو، سرو، اجایے تہ، موکھات،
ینر شچہ، اگنی شچہ، پرانات، واپود، اجایے تہ۔

۱۴۔ نا بھیا، آسیت، انتہ رکھیم، شرشنو، دیو، سمہ ورتہ تہ۔ پد بھیا،
بھومیر، دشا، شروتات، تھا لوکان اکاپیت۔

۱۵۔ سپتا سیاسن، پری، دھیا۔ تری، سپتہ، سمی داہ، کرتاہ۔ دیوا۔

یت یگیم، تنواہ ناہ، آبدن، پورشم، پشتم۔

۱۶۔ یگے نہ، یگیم، ایہ جنہ، دیوا، تانی، دھرمانی، پرکھ مانیا سن۔
تے ہی نام، مہی مانا سچتہ، یتر، پورموکے، سادھیا، سنتی دیوا بھگوتے
واسدیوائے لکشمی سہتائے ناراینائے، اشوتھامنے، بھلے، ویاسائے،
ہنومتے، کرپا چاریائے، مارکانڈی یائے، پرشورا مائے، جنم اتسودیوتا
بھیاہ، شوڈش سنام نماہ۔

دیوتاؤں تھاپتروں کا ترپن کرتے ہوئے پڑھیں :-

اوم، نمو، دیو بھیاہ، کنٹھو، پویتی -

(گلے میں یگنوپوت رکھ کر) :- سواہاریشی بھیاہ -

(اوپر سوینہ) بائیاں یگنوپوت رکھ کر :- سوداہ، پتر بھیاہ -

سوینہ دایاں یگنوپوت رکھ کر :- ابھرہس تھبھہ پرینتم، برہماندم

سچا چرم، جگت، ترپتو، ترپتو، ایوم، استو -

ناریوں پر شدھ جل ڈال کر پڑھیں :-

بھگوتے واسدیوائے، لکشمی سہتائے ناراینائے، اشوتھامنے،

بھلے، ویاسائے، ہنومتے، کرپا چاریائے، مارکانڈی یائے، پریش راما،

سپنت بھیاہ، جنم اتسودیوتا بھیاہ، منتر گوڈکم نماہ -

آرا ترکا یعنی آلت، بائیں ہاتھ کے بیچ میں پانی چاول سہت رکھ

کر اور بھگوان کے چاموں طرف گھا کر اپنے بائیں کندھے پر سے پھینک کر پڑھیں

پر تیکے، ہر سا، ہراہ، شرنی ہی، وشوتا، پرتی، یاتو، دانے سے، رکھسو،

بھلم، وروجہ، وری نیم، بھگوتے واسدیوائے لکشمی سہتائے ناراینائے

سپنت بھیاہ جنم اتسودیوتا بھیاہ، آرا ترکام، پرکلیامی نماہ -

انگوٹھے تھا تر جینی انگلی سے رکھیا بندھن ناریوں کا سپریش کر کے اور اپنے نیتروں کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں :-
 تام ، دام ، واستو ، نیوش مہ سے ، گہ مدھیئے ، یتر گاؤ ،
 بھوری شرمگاہ ، ایاساہ ، اتراہ ، تت اور گائے ، ورشنا ، پر مم ،
 پدم ، او بھاتی ، بھوری ۔

اگاہ کسی پاتر کٹوری وغیرہ میں رکھیا بندھن ناریوں کے لئے
 پھولوں کا آسن بچھا کر پڑھیں :-
 آسنائے ، نماہ ، گروڈا سنائے نماہ ، شتہ دلہ پدما سنائے
 نماہ ، سہر دلہ پدما سنائے نماہ ۔

۱۔ کم ، آسنم تے ، گروڈا سنائے ، کم بھوشنم ، کوسن تبھ ،
 بھوشنائے ، لکشمی کلترائے ، کم استی دپم ، واگیشہ ، کم تے ، وچرنیم
 استی ۔

ناریوں کو آسن پر بٹھا کر پڑھیں :-
 ۱۔ نامی ناراینہ ، پاد پکجم ، کروہی ناراینہ ، پوجنم سدا ، وواہی
 ناراینہ ، نامہ نرلم ، سمرامی ناراینہ شتوم ، اویم ۔
 ۲۔ گویندہ ، گویندہ ، ہرے مرارے ، گویندہ ، گویتدہ ،
 رتھانگہ پانے ۔ گویندہ ، گویندہ ، موکوندہ کرشنہ ، گویندہ گویندہ
 نمونستے ۔

۳۔ اوہ شٹھ ، بھگون ، وشنو ، اوتشٹھ کلا پتے ، اوہ شٹھ ،
 تر جگن ناتھ ، تریلوکی منگلم کرو ۔

۱۔ رتھ ، اکھ شوا ، ورشہ بھسے واجے ، واتے ، پر جینے ،

وڑوئے سے، شو شے، نیدرم، یا، دیوی، سو بھگا، جہ جانہ، سیم
اگات، ورجاسم ودانا، لکشمی سہتا کے ناراینائے۔ سپتہ بھیاہ جنم
اُتسود یوتا بھیاہ، اُنو لے پنم منہ۔

ناریوں کو وستر یا پھول چڑھا کر پڑھیں :-
تم، یگم، برہستی، پروکھین، پوشم، جاتم، اگرنا، تینہ دیوا،
ایہ جنتہ، سادھیا، رشتہ شیچہ یے، لکشمی سہتا کے ناراینائے سپتہ
بھیاہ جنم اُتسود یوتا بھیاہ، وستر، پرکھیا می منہ۔

یگنوپو بیت یا پھول چڑھا کر پڑھیں :-
تسمات، یگیات، سرو ہوتا، سم برتم، پرشت، آجیم، پشتون، تان
چکرے، وایہ ویان، آ-نیاں، گرامیان چہرے۔ لکشمی سہتا کے ناراینائے
سپتہ بھیاہ جنم اُتسود یوتا بھیاہ یگیو پو تیم منہ۔
ناریوں کی ساتوں گانٹھوں کو تِلک لگا کر پڑھیں :-

تسمات، یگیات، سرو، ہوتا، رچاہ، سامانے، جگیرے،
چھنداسی، جگیرے، تسمات، یچو، تسمات، اجایے تا، لکشمی سہتا کے
ناراینائے، اشو تھامنے، بلے، ویا سائے، ہنومتے، کرپا چاریا،
مارکانڈی پائے، پرشورامائے، سپتہ بھیاہ، جنم اُتسود یوتا بھیاہ
سما بھنم گندھو منہ۔

ناریوں کو ارگھ اور لُشپ چڑھا کر پڑھیں :-
تسمات، اشوا، اجایے تہ، یے کے، چوبھہ، یاوتہ، گاؤ، یہ،
جگیرے، تسمات، تسمات، جاتا، اجاویاہ، لکشمی سہتا کے ناراینائے،

شُدھ اور صحیح جنم پتری بنوانے کے لئے وجیشور جوتش کا مالک ہو لیں

اشوت تھامنے، بلے، ویاسائے، ہنومتے، کرپا چادیا کئے،
مارکانڈی یائے، پرشوراما کئے ارگھو منا، پُشم منا۔

مندرجہ بالا جو پرش سوکھت کے ۱۶ منتر درج ہیں۔ یہاں نارایون
پر پھول چڑھا کر کھڑے ہو کر دھوپ گھماتے ہوئے یہ منتر پڑھیں :-
یت پُشم، وید دھو، کتی دھا، وکلپین، موکھم، کم، اسی، کو، باہو،
کا اورو، پاد اوچے تے۔ لکشمی سہتائے ناراینائے سپتہ بھیاہ، جنم
اُتسو دیوتا بھیاہ، دھوپم، پر کلپیا می منا۔

رتن دیپ اور کرپور گھما کر پڑھیں :-

برہمنو سے، موکھم، اسیت، باہو، راجنیہ، کرتا، اوروت
اسے یت، ولشا، پد بھیاہ، شودرو، اجایہ تہ، بھگوتے واسدیوائے
لکشمی سہتائے ناراینائے سپتہ بھیاہ، جنم اُتسو دیوتا بھیاہ رتنہ دیپم
کرپورم، چہ، پر کلپیا می منا۔

کھڑے ہو کر چام کرتے ہوئے پڑھیں :-

دیو سے، توا، سو تو، پرسو سے، شنو، باہو بھیاہ، پرشنو،
ہتا بھیاہ۔

۱۔ جے ناراینہ، جے، پرشوتما، جے، وامنہ، کم سارے۔

اودھر، مامہ، سوریشہ و نیشن، پتہ توہم، سم سارے۔ گھورم، ہرمہ
نرکہ رپو، کیشو، کامشہ بھارم

۲۔ مام، اٹو کم پیہ، دینم انا تھم، کوڑو بھو ساگر، پارم، جے جے
دیوہ، جیا سور، سو دن، جے کیشو، جے وشنو۔ جے لکشمی، موکھ، ملکہ،
مدھورت، بے دشہ، کندرہ، چشنو، گھورم، ہرمہ، نرکہ، رپو، کیشو

کلمشہ بھارم -

۳۔ توم، جنہ نی، جنکاه، پر بھور، اچوتہ، تم، پتر، سوہرت وشنہ
 مہترم - تم شرتم، شرناگتہ، دت سلسہ - توم، بھو، جلد دی، وہی توم -
 گھورم، ہر، ممہ، نرکہ رپو، کیشو، کلمشہ، بھارم -
 ۴۔ پُتر اپی، جنہ نم، پُتر اپی، مرتم، پُتر اپی، گر بھو نواسم شوڈھم
 الم، پُتر اسمن، مادھو - مام، او در، بچہ، داسم، گھورم، ہر، ممہ، نرکہ،
 رپو، کیشو، کلمشہ، بھارم -

۵۔ جنکہ، سوتا، پتی، چرنہ، پراہنہ، شنکر، مہنی ور، گیتم، دھادیہ
 منہ سہ - کرشنہ، پُتر شوتہ، سم سرتی، بھیتم - گھورم، ہر، ممہ، نرکہ، رپو،
 کیشو، کلمشہ بھارم پد پ، سکلم، کلیامی، ہرے، ہنید، کم، اپی، سہ،
 سوتم - تت اپی، نہ، منجوتی، مام، یدم، اچوتہ پتر، کلتر، ممہ توم، گھورم
 ہر، ممہ، نرکہ، رپو، کیشو، کلمشہ، بھارم -

۱۔ جے تی - جے تی - دیو، دیوکی، نند نویم - جے تی، جے تی،
 کرشنو، ورشنی، ونشہ، پردی پاہ - جے تی، جے تی، میگھ، شیا ملا،
 کو ملانگو، جے تی، جے تی، پرعتوی، بارہ، ناشہ، مکنندہ، بھگوتے،
 واسد یوئے، لکشمی سہتائے، ناراینائے - سپتہ بھیاہ، جنم اتسو،
 دیوتا بھیاہ - چارم، پر کلپیا می نماہ -

چھتریا پھول رکھ کر پڑھیں :- چھترم نماہ -
 شیشہ دکھا کر پڑھیں :- جنم اتسو، دیوتا بھیاہ، ادرشم نماہ -
 وستریا پھول نار یون پر ڈال کر پڑھیں :-
 بھگوتے واسد یوئے، لکشمی سہتائے، ناراینائے، جنم اتسو،

دیوتا بھیاہ واسو نماہ -

نسکار کرتے ہوئے پڑھیں :-

بھگوتاہ ، واسدیو سے ، لکشمی سہتے ناراینہ سے سپتا نام ، جنم
اتسو دیوتا نام ، ارگھیہ ، دانا ، درچنہ ، ودھی ، سروا ، پری ، پورنا ،
استو -

کھوسو میں دودھ ، دہی ، شکر ملا کر نارپون کوارین کر کے پڑھیں -
چندرمہ ، منہ سو جاتا ، چکھشو ، سوریو ، اجایتہ ، موکھاتہ ،
پندر شچہ ، اگنی شچہ ، پرانات ، واپور ، اجایے تہ ، بھگوتہ ، واسدیو ،
لکشمی سہتے ناراینائے ، جنم اتسو دیوتا بھیاہ ، ماترا ، مدو ، پرکم ،
جروم ، نمو ، نوید یامی نماہ -

بھولوں کی انجلی چڑھا کر پڑھیں :-

نا بھیا ، آستھ ، انتہ رکھیم ، شرشنو ، دیو ، سمہ ورتہ تہ ، پد بھیا ،
بھومی ، دشا ، شروتات ، تھقا ، لوکان ، اکلین ، واسدیو ، لکشمی سہتے
ناراینائے ، جنم اتسو دیوتا بھیاہ ، کسا بھلیم ، پرکلیامی نماہ -
من سے وشنو کو چار بار پرکما کر کے پڑھیں :-

سپتا سیاسن ، پردیا ، تری ، سپتہ ، سمہا کرتا دیوا ، یت ، یگیم ،
تنوانا ، آبدھنن ، پورشم ، پشیم -
پھول چڑھا کر پڑھیں :-

اوم نمو ناراینائے ، بھگون پر سیدہ -

۱ - دھی یم ، سدا ، پر بھوگنم ، ابھیشٹہ دوہم ، تر نکاس پدم ، شو
ورنجہ ، نوتم ، شریم ، برتیا رتی ہم ، پر نہ ، تہ ، پالہ ، بھوا بیدی ، پوتم ،

وندے مہا پرشہ تے چرنار بندم -

۲۔ تیکھتوا، سو دوس، تیجہ، سورپ ستیہ، راجہ لکشمی مم - دھڑھٹھ
آریہ وجھا، بیت اگات، انیم، مایا، مرگم، دیہ تہ، پپ شتم، اودھاوت،

وندے مہا پرشہ تے چرنار بندم -

۳۔ شری مت، سرو، روہ، یہ واکوشہ، چکر، چاہ، متیا نکتم، نوہ کو
پلہ واجھم، لکشمیا لیم، پرہ، منگلم، آتمہ، روہم، وندے مہا پرشہ تے،

چرنار بندم -

۴۔ وندا، وناشرم، اگات، انوگو کلا نام، سنجاری، سرو، پشو بھی

سو ورو وھ کامی، سن چن تہین، اجہ گورو، مرگہ پکھتہ نام، بیت، وندے

مہا پرشہ تے چرنار وندم -

۵۔ بیت، گوپیکا، وجہ جاگنی، پری تہ دے با، تپ تس، تنے شوا

ویجہ ہو، پر رھبیہ تاہم، رائے، ندیہ، کوچہ، کونکومہ، پنکھ لیتیم، وندے

مہا پرشہ تے چرنار بندم -

۶۔ کالی یہ، مسئلہ، وگھٹنہ، دکھیم، اسے، موکھیہ چھو بھی، ورہ، دینہ،

موکھا بھیر آپ تویت پتہنی بھی، ستوتم، اشی شہ، نکامہ، روہم، وندے

مہا پرشہ تے چرنار وندم -

۷۔ گیانا لیم، شرتی، و مرگیم، اناویم، ارچیم، برھما دھی بھی، ہردی،

وچنتیم، اگاد بھودے، سنسار کوپ، پتہ تو، ترناؤ، لکھم، وندے مہا پرشہ

تے چرنار بندم -

پنانگ، بال و پو شا، سننہ پان، بھودے، توت انگرنا، برتم، انو

وپریتہ، چکر، وودوستہ، بھانڈم، اپہ تت، بھوی گوپہ، مور تے، وندے

مہا پرشہ تے چرنا رہندم۔

او بجا بھیاں ، جانو بھیاں ، پانی بھیاں ، بترسا ، اُورسا ، منہ سا ،
وچہ سا ، اسٹانگہ ، نسکارم ، کروی منہ۔

ترپن کرتے ہوئے پڑھیں :-

انم منہ ، انم منہ ، آجیم آجیم ، ادونے ، ادھیتا ، منکلیات سدر استو۔
انجلی دھارن کر کے پڑھیں :-

انہ ہی نم ، کر یا ہی نم ، ودھی ہی نم ، منتر ہی نم ، دیویہ ہی نم ،
چہ بیت گتم ، تت ، سروم ، اچھدرم ، سمپورنم ، استو ، یوم ، استو۔
کھوسو میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے جل ڈال کر اور اسی جل
سے ناریوں پر آچمن ڈال کر پڑھیں :-

شم ، نو ، دیوی ، ابھیشٹے ، آپو بھونتو پی نہ بے ، شم ، یو ، ابھی
سرون تو ناہ۔ لکشمی سہتا کے ناراینائے ، جنم اتسو دیوتا بھیاہ ، آچہ
منی کم منہ۔

دکھنا کے لئے دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے کھوسو میں جل ڈال کر
اور اسی جل میں دکھنا ، تل ، چاول چھوڑ کر ناریوں کو ارپن کر کے پڑھیں۔
شم ، نو ، دیوی ، ابھیشٹے ، آپو بھونتو پی نہ بے ، شم ، یو ، ابھی
سرون تو ناہ۔ لکشمی سہتا کے ناراینائے جنم اتسو دیوتا بھیاہ دکھنا ،
تلہ ، ہرنیہ ، رجتہ ، لشکر نم ، دوانی۔

پھر سے کچھ دکھنا ارپن کر کے پڑھیں :-

اے تا ، دیوتا ، سہ ، دکھیشا ، فی نہ ، پری ، یین تام ، پری تاسن تو۔
ناریوں رو پی وشنو تھا اشوت ، تھانا وغیرہ ساتھ مہا پرشوں کو پرنام

کر کے اور پھول چڑھا کر پڑھیں۔
تت وشنو، پرُم، پدم، سدا، پشنتی، سوریاہ - دیویہ، چکھشو
راتہ تم، تت وپراسو، وپہ نیہ یو، جگریہ، وانسو، سمندھتے، وشنور
یت، پرُم، پدم -

اب نوید تریا کھیر تھالی میں لا کر ایک پاتر میں چٹو اور پانچ
مچیاں رکھیں نوید کے ساتھ دہی بھی رکھیں اور نوید کو پکڑ کر پڑھیں۔
اسریشہ مڈریا، امرتی کرتے، امرتم، استو امرتا یتام، نے
ویدیکم، ساوترانی، ساوترے، دیوسے، توا، سوتو، پرسو شنور،
باہو بھام، پو شنو ہتا بھام، آدوے - مہاگنہ پتیئے، کو مارئے، شریئے
سرسو تیئے، لکشمیئے، وشو کر مہ نے، دوار دیوتا بھیاہ، پر جاپتہئے،
برہمہ نے، کلشہ دیوتا بھیاہ، برہمہ وشنو ہمیشور دیوتا بھیاہ، چاتور
ویدی یشورائے، سانو چرائے، رتو پتیئے ناراینائے۔
اسی پستک پر رتی پتی کا نام صفحہ ۹ پر دیکھیں۔

جیئے ویشاکھ شو بھا سہتائے، جنارونائے، وبھوتی سہتائے،
مدھو سودنائے - دور گائیے، تر مہھ کائے، ورُونائے، یگیہ پورشا
اگنی شوانا دھیاہ، پترگنہ دیوتا بھیاہ، بھگوتے واسدیوائے، سنکرشائے،
پردھیو منائے، انہ رُودھائے، سیتائے، پُرشائے، اچوتائے،
مادھوائے، گویندائے، سہسرنامنے، وشنوے لکشمی سہتائے ناراینا
بھوائے، دیوائے، شروائے، دیوائے، رُودرائے، دیوائے، پشو
پتیئے، دیوائے، اوگرائے، دیوائے، بھیمائے، دیوائے، مہادیوائے،
یشانائے دیوائے، یشورائے، دیوائے، او ماسہتائے شوائے،

پاروتی سہتاے پریشورائے۔ ونا یکائے، ایکہ دنتائے، کرشنہ
 پنکلائے، گجاننائے، لمبھورائے، بھالہ چندریائے، ہی رمبھائے،
 اکھورھتائے، وگھنے شائے، وگھنہ بکھشائے، ولبھا سہتاے،
 شری مہا گنیشائے، کلیم، کام، کو مارائے، شن موکمائے، میوہ
 وامہنائے، سینا دپتی، کمارائے۔ بھگوتے، ہرنام، ہریم ساہ، سوریا،
 سپتا شوائے، انہ شوائے، ایکاشوائے، نیلا شوائے، پرتیکھ دیو،
 پرمارتھ سارائے، تے جو رو پائے۔ پر بھاسہتاے، آدیتائے، بھگوتیے
 اماہیے، کاماہیے، چارونگیئے، ٹنکہ دارنیئے، تارائیے، پاروتیئے، یکھی نیئے،
 شری شاریکا بھگوتیئے، شری شاردھا بھگوتیئے، شری مہاراجی، بھگوتیئے
 وریٹا بھگوتیئے، ویکھری بھگوتیئے، ویتا بھگوتیئے، گنگا بھگوتیئے،
 مینا بھگوتیئے، کالیکا بھگوتیئے، سدھ لکشمیئے، مہا لکشمیئے، مہا ترپور،
 سندریئے، سسرنا منیئے، دیویئے، بھوانیئے۔ ابھینکری دیویئے،
 کھی مم کری بھگوتیئے، سروشرود گھاتی نیئے، یہہ راشٹرا دپتی آنندیشور
 بھروائے۔

اپنے بھیرو کا نام لے کر)

پندرہائے، وجرہتائے، اگنی شکتی ہستائے، یماے دندہتائے،
 نئے رتیئے کھڈگہتائے، ورونائے، پاشہ ہستائے، وایہ وی، دوتہ
 ہتائے، کوئی رائے، گداہستائے، ایشانا کے، ترشول ہستائے،
 برھمنے، پدمہ ہستائے، وشنوے، چکر ہستائے، انہ نندا بھو، اشٹ بھیا،
 کلہ ناگ دیوتا بھیاہ، اگنیا دتیا بھیاہ، ورو نو چندر مو بھیاہ، کمار بوما بھیاہ،
 وشنو بدھا بھیاہ، پندرا برہسپتی بھیاہ، سرسوتی شکر بھیاہ، پر جاپتی

شفتے چرا بھیاں، گنہ پتی را ہو بھیاں، رُودر، کینو بھیاں۔ برہمہ درووا بھیاں،
 انہ ننا گتیا بھیاں، برہمنے، کور مائے، درووائے، اننتائے، ہرے،
 کیشیے، ملایے، شکشیاد بھیاں، پنچہ جوتا یم شت واستوش پتی، یاگہ،
 دیوتا بھیاں، براہما دھو ماتر بھیاں، گور یا د بھو، ماتر بھیاں، اللہ تاد بھو
 ماتر بھیاں، دور گا کھیترا، گنیش دیوتا بھیاں، را کا دیوتا بھیاں، تر کا دیوتا
 بھیاں، سینی والی دیوتا بھیاں، یامی، دیوتا بھیاں، رُودری دیوتا بھیاں
 وارونی دیوتا بھیاں، بارہ پتی دیوتا بھیاں، اوم بھو دیوتا بھیاں، اوم
 بھو دیوتا بھیاں، اوم، سور دیوتا بھیاں۔ اوم بھو، بھوا، سور دیوتا
 بھیاں، اکھنڈ برہما، یاگہ دیوتا بھیاں، دھور بھیاں، اوپہ دھور بھیاں، مہا
 گائتری، ساو تری، سر سو تری، ہے رُو کا د بھو، وٹو کا د بھیاں، اتینم
 امرتم، دیوے، پراک کھیرو، ددھی من کھنات۔ انم امرت، رُو پی نہ،
 نئے ویدیم، پرتی گرہتیام۔

یشٹ دیوتا کا دھیان کر کے پڑھیں:-

تت ست برہمہ ادے تاوت، تھوادے..... ماسہ سے.....؛

پکھشہ سے، تھو..... واسرا نیتیاں.....

وار، تھتی، پکھش، ماس کا نام لے کر پڑھیں:-

آتہ منو، وانگنو، کایو، پار جتہ، پاپ، نوار نار تھم، اشوت تھامنے
 بلے، ویاسائے، ہنومتے، کر پا چار یائے، مار کا ٹی یائے، پر شور،
 سپتہ بھیاں، جنم اتسو دیوتا بھیاں۔ اوم، نو، نوید یامی نماہ۔

ایک مچی کو سپر کر کے پڑھیں:-

جھگوتے واسد یو اے کشمی سہتاے نار ایناے انم سمر پیامی نماہ

انم سمر

توشا

ا

ک

را

پتی دوا

ا

کر تے

ا

نماہ، ا

دوسری مچی کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں :-
 جھگوتیے، امائیے، کامائیے، چارونگیئے شری ایشٹ دیوی جھگوتیے
 انم سمر پیامی مناہ -

تیسری مچی کو :-
 شری داستوش پتی، سنتوشنار تھم، انم سمر پیامی مناہ -
 چٹو کو پکڑتے ہوئے پڑھیں :-
 یا کا چت، یوگنی رودرا، سومیا، گور ترا پرا، کھچھری، بھو چری راما،
 توشٹا بھونٹو مے سدا - آکاشہ ماتر بھيو انم مناہ -
 تنک نگا کر پڑھیں :-

آکاش ماتر بھيو سما بھنم گندھو مناہ
 ٹپش چڑھا کر پڑھیں :-
 آکاش ماتر بھيو، ارگھو مناہ، پشیم مناہ -
 چوتھی مچی کو پانی سمیت چاول ڈال کر پڑھیں :-
 کھیام، کھیترا پتی انم مناہ -
 پانچویں مچی کو پھول تنک وغیرہ ڈال کر پڑھیں :-
 رام راشٹرا دپتی انم مناہ، سروا بھیاہ، ور پر دہ، مئے پوشم، پوشی
 ہتی دوا تو -

اب دھب کے دو تنکے ہاتھ میں پکڑ کر دیوتاؤں کو ورجن (مُخصت)
 کرتے ہوئے تین بار پڑھیں :-

اوم، جھو، پرشم، ویرجیامی مناہ، اوم، بھواہ، پرشم، ویرجیامی
 مناہ، اوم، سواہ، پرشم ویرجیامی مناہ، اوم، بھوہ، بھواہ، سواہ،

پرشم، و سر جیامی نماہ

تین بار پڑھیں :-

اوم، بھو، بھوا، سواہ، نت سو تو درے نیم، بھوگو، دیوسے

دی مہی، دیو یوناہ، پرچو دیات اوم

تین بار پڑھیں :-

و شنو روپائے، و دمیے و شو گیا نائے و د مہی، تنو و شنو پرچو دیات

نت ست برہمہ ارے تاوت -

مہینہ، کچھ، تھقی، وار کا نام لے کر پڑھیں :-

بھگوتاہ، واسدیوسے، لکشمی ستسے نارائیسے، اشوت تھامناہ،

بھلے، ویاسہ سے، ہنومتاہ، کر پا چار یسے، مارکانڈی یسے، پرشورامہ سے

سپتہ چر جیوانام، جنم اتسو دیوتا نام، پوجہ نم، اچھدرم، سمپورنم استو

یوم استو -

ہاتھ جوڑ کر نوید کھانے کی آگیا مانگ کر پڑھیں :-

آگیا مے، دی تیام، ناٹھ، نوید سیاسی بکھیشے، شریر یا ترا،

سدھرم، بھگون، کھینٹوم، اہر سی -

ناریوں کو کھماپشپ چڑھا کر پڑھیں :-

۱۔ آپ نو سہی، شرینوسی، سروا ستھو، سہی سرودا، بھگون توام،

پرپ نو سہی، رکھیہ مام شرناگہ تم -

۲۔ مامے، ستری توام، ماچے واسہ بھاؤ، مامورکھ تم، ماکو دیشے

شو جنمہ - متھیا دیشی، ماچے سیات کداچت، جاتو جاتو وشنو

بھکتو، بھویم -

کاینہ ، واچا منسیندرے یے ۱۹ ، بدھیامتا ، وا پر کرتی ، سوکھات
 کرومی یت یت سکلم پر سکے ، ناراینائی تی ، سمرپہ یامی ۔
 ۳۔ نامی ناراینہ ، پاد پنکج ، کرومی ، ناراینہ ، پوجنم ، سدا ۔
 ودامی ناراینہ نامہ ، نرلم ، سمرامی ناراینہ ، تنوم ، اویم ۔
 ۴۔ کرار بندینہ ، پدار بندھم ، موکھار بندھے ، ونہ ویشنتم ۔
 آشوت تھ ، پترسی ، پوٹے شیانم ، بالم ، موکندم ، متسا سمرامی ۔
 ۵۔ آہوانم نیوجانامی ۔ نیوجانامی پوجہ نم ۔ پوجا بھاگم نہ
 جانامی ، کھتیا م پر میشور ۔ منتر ہی نم ، کریا ، ہی نم ، ودی ہی نم ،
 چہ ، یت گتم ، تت سروم ، کھتیا م دیو ، کریا پر میشور ۔
 ۶۔ یت اکھر پد برشم ، ماترا ہی نم ، چہ یت گتم ، ٹویا ،
 تت کھتیا م دیو کریا پر شتو تمہ ۔
 پر نام کرتے ہوئے پڑھیں :-

او بھا بھیا م ، جانو بھیا م ، پانی بھیا م ، شرسا ، اورسا ، منسا ،
 وچہ سا ، منسکارم ، کرومی نماہ ۔

دودھ ، جل اور چاول سے دیو ترپن کر کے پڑھیں :-
 نمو برہمہ نے نموا ستو گئے ، نماہ پر تھو یے ، نما او شدی
 بھیاہ ، نموا چے ، نموا چس تپے ، نمو وشنوے ، برہتے ،
 کرنومی ، پتی اتیا سام ، ایو ، دیو تا نام ، سار شرم ، سایو جیم ،
 سہ لو کتام ، سامی پیم ، آپنوتی ، یہ ، یوم ، ودان ، سوادھیام
 ادھی تی ۔

اسی جل سے ماتھے کو چھڑکیں ، پوتر نکال کر نار یون کو

دائیں ہاتھ میں باندھ کر پڑھیں :-
 ید، بدن، دا کھیا پنا، ہر نیم، شتانی کائے، سومنہ سہ
 مانہ، تہہ، آبد نامی، شتہ شار دایا، یوشمان، جروشٹی۔ سیتھا۔
 چٹو کہیں باہر رکھ کر نرمالیہ دریا میں ڈالیں اور نوید کے
 ساتھ وہی مصری دائیں ہتھیلی میں رکھ کر مندرجہ ذیل منتر پڑھ کر کھائیں
 مار کانڈیہ، نماہ تے ستو، سپتہ کلپانت، جیونہ - آیور،
 آروگیہ، سدھرقم، پرسدھ بھگون مونے! چرجیوی، یقھا تو،
 بھو، شریاروپنیہ، سمپدا۔ یکتس تھاکر و، توم، مام، تبرا یو شا،
 سم پو تم، مونے *

ملنے کا پتہ

۱۔ پریم ناتھ شاستری، کاشی ناتھ شرما
 بجبھارہ کشمیر

۲۔ گویند نودھارا۔ گپت یار۔ سرنگر کشمیر

۳۔ وجیشور جوتش کاریالہ۔ کرا لہ کھڑ۔ سرنگر کشمیر





فصل اول در بیان احوال و حال
مملکت ایران

دیب مالا پوجا ودھی

ساگری :- ارگھ ، پُشپ ، دودھ ، دُھوپ رتنہ دیپ
روپے پوجا کے لئے ، مٹھائی پوڑی وغیرہ ، پوتر ، ناریوں

وشرست کھوسو سے پا تر (تھال وغیرہ) میں جل ڈال کر پڑھیں :-
اے ، شری ، آسن شودھن منتر سے ، میرو پرشٹ ، ریشی ، سوتہ
لم چھندہ ، کورمو دیوتا ، آسن شودھنے ، وینہ یوگاہ -
انگ نیاس :- دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے سر کو چھو کر پڑھیں :-
میرو پرشٹ ، ریشی نماہ ، شر سے -

منہ کو سپریش کر کے پڑھیں :-
سوتہ لم ، چھندسی نماہ ، مو کھے -
ہردیہ کو چھوتے ہوئے پڑھیں :-
کورمو ، دیوتا کیے نماہ ، ہردی -

سب انگوں کو سپریش کرتے ہوئے پڑھیں :-
آسن شودھنے ، وینہ یوگا کے نماہ ، سرو انگیشور -
اٹھلی دھارن کر کے اور پرہقوی ماتا سے پرارثنا کر کے پڑھیں :-
پرہقوے ، توپا ، دھرتا ، لوکا دیوے ، قوم ، وشنونا ، دھرتا -
قوم چہ ، دھاریہ ، مام ، دیوے ، پوترم ، کورو - چاسنم -

دھرب کے دو تنکے آسن کے روپ میں پر نقوی پر ڈال کر پڑھیں
 دھروا، دیو، دھروا، پر نقوی، دھروا، ساہ، پروتاہ، ایکے
 دھروم، وشنوم، یدم، سروم، دھرو، راجہ، وشنوام، اسی پر ہم
 پر نقوی، آدھار شکتی، سابلجتم، گندھو ناہ -

پر نقوی کو پھول چڑھا کر پڑھیں :-
 پریم، پر نقوی، آدھار شکتی، ارگھو ناہ، پشیم ناہ -
 دھرب کے دو تنکے دونوں ہاتھوں کی انا مکاؤں سے پکڑ کر نکال

کر کے پڑھیں :-

۱- شوکلام، بھردھرم، وشنوم، شمشہ ورنم، چتر بھجم پرسنہ
 ورنم، دھیاکے، سرو، وگھنوپ شانتے۔ ابھ پریتارکت، سیدھرقم،
 پوجتویا، سوریراپی سرو وگھنہ چھدے، تسمیے۔ گنادیتی ناہ -
 ۲- وکر، تورنڈہ، ساکا کے، کوٹی، سوریر، سمہ، پر نقوی او گھنم

کورومے، دیو، سروکاریشو، سرودا -

۳- لاجس، تے شام، جہیس تے شام، کوس تے شام،
 پراجیاہ، یے شام، ہندی ورہ، شیا مو، ہرویہ سستھو، جناد نہ -

۴- گورو برہما، گورو وشنو، گورو، ساکھیات، ہیئے شورہ -
 گورو، ابو، جگت سروم، تسمیے، شری گورو کے ناہ -

۵- اکھنڈ منڈاکارم، ویاپتم، یے نہ، چلاچرم - تت پدم، دشتیم
 یے نہ، تسمیے شری گورو کے ناہ، پر مہ گورو کے ناہ، پریشٹھ گورو
 ناہ، پرماچار یا کے ناہ - آدھار بھینو ناہ -

دیوی کا انگ نیاس کرنے کے لئے دھرب کے دو تنکے انا مکا

دونوں ورشمنوں کو سپیش کر کے :- رایہ و، ورشنیو۔

ینگ کو سپیش کر کے :- سندھوم ششہ نے۔

کمر کو " :- دو کیٹام۔

دونوں اوروں کو " :- پتہ اورو۔

دونوں ٹانگوں کو " :- آتی جگھہ یو۔

دونوں پاؤں کو " :- اگنی، پاڈیو۔

چاروں طرف تل پھینک کر پڑھیں :-

اپہ سرپنہ تو، تے بھوتا، بے بھوتا، بھووی، سستھتا، یے
بھوتا، وگھنہ کرتارا، تے نشنٹو، شوا گیا۔

پرانایام کر کے ہر دیہ کو جل سے چھڑک کر پڑھیں :-

ترتھتے، سنیم، ترہتم ایو، سمانا نام، بھوتی مانا، شم سو،

ارو رو شو، دھرتی، پراننگ مرٹے، رکھیا نو، برہمہ نس پتی۔

انامیکا انگلی پر پوتر دھارن کر کے پڑھیں :-

وسو، پوترم، اسی، شتہ دھارم، وسو نام، پوترم، اسی،

سہر دھارم، ایکھوادہ پر جیاہ، سم سر جامی، راس پو شینہ، ہولا بھوتی

یجمان کوتلک لگا کر پڑھیں :-

منتر ارتھا، سپلا، سنٹو، پورناہ، سنٹو، منور تھاہ، شتر و نام

بدھی ناشس تو، مترا نام، اودے ستو، آیور، آروکیم، ایشوریم،

ایتت، تریتیم، استوتے، جیوہ، توم، شر دھاشتم۔

اپنے آپ کوتلک لگا کر پڑھیں :-

پر ماتنے، پر شو متائے، پنچہ بھوتا، تمکائے، وشوا تمنے،

منتر نا تھاٹے، آتمنے ناراینا کے، آدھار شکیتے، سما بھنم، گندھو نماہ،
ارگھو نماہ، پشپم نماہ۔

دیپ کو تلک اور پشپ چڑھا کر پڑھیں :-

سو پرکاشو، مہادیو، سروتس، تمرا پہلا۔ پرسیدہ، ممہ گویندہ،

دیپویم، پرکھیتاہ۔

دھوپ کو تلک اور پشپ چڑھا کر پڑھیں :-

ونسیتی، رسو، دیو، گندا دھیو، گندہ، اوتما، اہوانم، سرو دیوا

نام، دھوپو، میم، پرتی گرہتام۔

سُریہ کا دھیان کر کے پاتر میں تلک پشپ ڈال کر پڑھیں :-

نمودھرم بندھانائے، نماہ، سوکرت، سا کھینے، نماہ، پرکھشیہ،

دیوائے، باسکرائے، منو نماہ۔

ناری کچلو یا کھوسو سے مقال میں جل ڈال کر پڑھیں :-

یتراستی، ماتا، نہ، پیتا، نہ، بندھور۔ بھراتاپی، نو، یتر، سوہرت،

جنہ شچہ، نہ گیا یہ تے، یتر، دنم، نہ، راتری۔ تتراتمہ دیپیم، شرتم،

پریدی، آتمنے، ناراینا کے، آدھار شکیتے، دھوپ دیپہ، سنگھپات،

سدر استو، دھوپو نماہ، دیپو نماہ ॥

تت ست برہمہ اوے تاوت تیرے وادے کارتک ماس سے۔

کرشنہ پکھ سے، اماوسیام بڈھ واسرا نیتا یام

وار کا نام لے کر پڑھیں :-

بھگوتے واسر دیوائے، لکشمی سہتائے ناراینا کے، لکشمیہ،

بھا لکشمیہ، سدر لکشمیہ، کملایئے، کملاداسہ نیئے، ہری پریائیئے،

دِیپ مالت، سودیوتا، بھیاہ، دھوپ، دِیپ سنگھات، سدھر
استو، دھوپوناہ، دیپوناہ -

وشرسہت کھوسو میں تلک اور تین کُشت ڈال کر پڑھیں۔
سم، واہ، سرجامی، ہریم، سم، سرشم، منواستواہ - سم
سرشا تنہ واہ، سنتواہ، سم سرشا، پرافو، استواہ - سم یاوا،
پریا تنہ واہ، سم پریا ہریدیانی، واہ - اتما، وو استو سم پریا، سم
پریا، تنو، ممہ -

کسی پاتہ میں رو پیے رکھ کر اُن روپیوں کو کھوسو میں رکھ
ہوئے جل سے چھڑکتے ہوئے جیوا دن دے کر پڑھیں :-
اشہ نو، پرائس، تو، تے، پرائم، دتام، تینہ جیو - مترا دو،
نہ یو، پرائس، تو، تے، پرائم، دتام، تینہ، جیو - برہمپتی، پرائناہ،
سہ تے، پرائم، دواو، تینہ، جیوہ - اکشمی، مہا لکشمی، سدھ لکشمی
جیوا دانم، پرکلیامی ناد -

چاول سہت دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں پکا کر تین بار اگلے
دو منتر پڑھیں :-

۱۔ اوم، بھو، بھواہ، سواہ، انت سو تو، ودی نیم، بھوگو،
دیوے، دی مہی، دھیو، یوناہ، پرچودیات -

۲۔ شرئیے، ودھے، مکھ واسہ نیے، دھی می، تن نا، لکشمی

پرچودیات - اوم تن ست برہمہ، ادے، تاوت تھوادے،
کار تک ماسہ سے، کرشنہ پکھ سے، تھوا ماسیام (یا چتریشام)
..... واسرانیام -

دار کا نام لے کر پڑھیں :-
 واسد یوسے ، لکشمی سہتسے ، نارایناسے ، کلایا ، کملہ واسنیا ،
 لکشمیا ، سدھ لکشمیاہ ، مہا لکشمیاہ ۔

ہری پریا یاہ ، آتمنو ، وانگ مناہ ، کایو پار جتہ ، پاپہ نوار ناظم ،
 شری مہا لکشمی ، ہری تیرتھم ، ارچام ، اہم ، کرشے ۔ اوم ، کورنشو ۔
 مہا لکشمی کو آسن کے لئے دھرب کے دو تنکے چھوڑ کر پڑھیں :-

۱۔ اوم ، ہے رنیر ورنام ، ہری ہیم ، سو ورنہ ، رجتہ سرجم ۔
 چندرام ، ہرن مہ ییم ، لکشمیم ، جاتہ ویدو ، ماماویہ ، بھگوتاہ ،
 واسد یوسے ، لکشمی سہتسے ، ناراینسے ، کلایا ، کملہ واسنیا ، لکشمیاہ ،
 سدھ لکشمیاہ ، مہا لکشمیاہ ، پدم ، آسنم مناہ ۔

چاول سہت دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں پکڑ کر پڑھیں :-
 لکشمی ، سہتائے ، ناراینائے ، لکشمیے ، مہا لکشمیے ، سدھ
 لکشمیے ، یوشمان یوجیامی ، اوم ، یوجیہ ۔

صرف چاول کے دانے کندھوں سے پھینک کر پڑھیں :-
 نام ، مہ ، آوہہ ، جاتہ ویدو ، لکشمیم ، انہ پہ گامے نیم ، یسیام ،
 ہرنیم ، وندے ییم ، گام ، اشوم ، پورشان ، اہم ۔ لکشمی سہتم ناراینم ،
 کلام ، لکشمیہ ، سدھ لکشمیم ، مہا لکشمیم ، آواہیہ شامی ، اوم آواہیہ
 مہا لکشمی کو پھول چڑھا کر پڑھیں :-

لکشمیم ، آواہیا شامی ، پاروتھم ، وردام ، اومام ۔ ہر سے
 دیتام ، بھاریام ، چار ، وگم ، بھوت وردینم
 روپیوں (مہا لکشمی) پر تین پشپ چڑھا کر تین بار پڑھیں :-

ہے، دیوے، قوم پرست کہتے، بھکتا نوگرہ کار سینی۔ سمت
 دیانو، رو دھینہ، سنہ دھم، کو رو، چاترہ، بھوہ (۳ بار) *
 یتیا، ہوئے، چہ، گایتیریم، تری، سم او چاریہ، تھو،
 وت، منہ سا، چن تی تے، دیو کیے دیویم، آتھی، پوجہ، پت -
 جیو رو پام، تتاہ، کھپ تو، پرتی مایام، پینر بکت -
 کندھوں سے جو کے دانے پھینک کر اور پرانا نام کر کے

پانی لاکھ سے پاتر میں چھوڑ کر پڑھیں :-
 پادیا، رتھم، اودکم، نماہ - شنو، دیوی، اہشیٹے، آپو،
 بھونٹو، پی تے، شم، یور، ابھی، سرونتوناہ -
 لابیہ، کیسر، جل، دھرب، سروشدھی کھوسو میں ڈال کر منسکار
 کرتے ہوئے پڑھیں :-

بھگوتے، پادیم، پادیم -
 رویوں پر یہی جل ڈال کر پڑھیں :-
 اشوپوروام، رتھ مدھیام، ہستی، ناہ، پرمودیے نم - شریم
 دیوم، اوپر ہوئے، شری مام، دیوی جوشہ تام، لکشی سہتا کے
 ناراینائے، لکشیے، مہا لکشیے، سارہ لکشیے، پادیم، نماہ، پادیشی شم
 فی وار پت -

پادیہ سے بچا ہوا جل نرمالیہ میں ڈال کر اسی کھوسو میں بھر جل
 ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
 شنو، دیوی، اہشیٹے، آپو، بھونٹو پی تے - شم یور، ابھی سرونتوناہ
 اسی پانی میں جل، دودھ، دھرب، جو، گھی، دہی، سروشدھی ملا کر

منسکار کر کے پڑھیں :-

بھگوتے ارگھیم، ارگھیم -

روپیوں کو یہی جل دھالا ڈال کر پڑھیں :-

کام سیس متلم، ہرنیہ، پرکا رام، آرد رام، جو لنتم ترپتام،
ترپہ یتم - پدم، ستھقام، پدمہ ورنام، تام پھہ، ہو پہ ہوئے،
شریم - لکشمی سہتہ، ناراینہ، لکشمی، مہا لکشمی، سدھ لکشمی، پدم،
دوار گھیم نماہ -

شدھ جل آچمن کے لئے دیتے ہوئے پڑھیں :-

چند رام، پرکھا سام، لیشا، جونتم، شریم، دیو، جوشام،
اودا رام - تام، پدمہ نے میم، شرتم، پرپدے، لکشمی مے،
نشہ تام، توام، ورنوی، لکشمی سہتا کے، ناراینائے،
مہا لکشمی، سدھ لکشمی، دیپ مالوت سودیوتا بھیاہ، آچمنی ہم، نماہ -
مہا لکشمی کو اشہ سنان یعنی لایہ، کیسروغیرہ سے ملا ہوا جل ڈال کر
پڑھیں :-

پدم، اپی چہ، تام، انتم، ورنام، تپسا جو لنتم، ویہ روچتم،
کرمہ پھلے شو، جوشام - دُور گام، دیوم، شرتم، اہم، پرپدے، سوتہ،
رسی، نہ رسے، نماہ - لکشمی سہتا کے، ناراینائے، لکشمی، مہا لکشمی،
سدھ لکشمی، اشکو، ستانم پر کلپیامی نماہ - اوم، نمو، دیو بھیاہ کنٹھ پوتی -
گلے میں یگنو پوت رکھ کر پڑھیں :-

سواہا، ریشہ بھیاہ، اپہ سوہینہ -

باسیاں یگنو پوت رکھ کر :- سودا پتر بھیاہ -

داٹیاں لیکنو پیت رکھ کر :-
 آبرھمن، تبھ، پریتھم، برھمانڈم، سچراچرم، جگت، تریتو، تریتو،

یوم استو -
 بائیں ہاتھ کی ہتھیلی میں چاول سہت جل رکھ کر ہالکشی کے نادر

گھمائیں اور بائیں کندھے پر سے پھینک کر پڑھیں :-

گرہہ، نن تو - چنڈیکا، بکھتا، بھوتاہ، پراساد، باہیہ گاہ - پنچ
 بھوتا تمکا، پریتا، تے ترپین تو، سدا، ووشٹھ -

ہالکشی (روپیوں) کا جل نیتروں کو مل کر پڑھیں :-

یے ہی، دیوی، پراسکھتے، بھگوتے، ملا، شے - پرکاشیہ

پرم، تیجو، نیتر سپرشی نہ ویشنوے -

دیوی کو آسن پھول وغیرہ بچھا کر پڑھیں :-

آسنہ نائے نماہ، کلما سناے نماہ، شتہ دلہ، پدما سناے نماہ -

سہسردلہ پدما، سناے نماہ -

ہالکشی کے روپ میں رکھے ہوئے روپیوں کو تلک لگا کر پڑھیں -

اوتہ شٹھ، دے ہی، شرخم، بھوی، چترامئے، ہیوت شٹھ،

دوشٹہ کرنہ - دوکھ، تہ تم، کرنی ہی - اوتہ شٹھ، بکھتہ وردا یکم،

اکھی، دے ہی، ہیوت شٹھ - شوک بھیک، گو نخم، پدم، لئی ہی -

رکھتا، نہ نام، کچہ کپالہ، کرام - ترنیترام، ہولام، پرام، بھگوت، کر راجہ

گیام، برھیندر، رودر، نمہ تام، سور، سیدھ، سیویام، کاشیم

نما، ستہ تم، پرما ہی - بھکتیاہ گندہ، دوارام، دورادھر شام، نیتہ

پوشٹام، کرشنیم، یشوریم، سرو بھوتہ نام، تام پیہ، آپہ، ہوئے،

شریم - شری مہا لکشمی، سما بھنم گندھو مناہ -

چاول اور بھول چڑھا کر پڑھیں :-

منہ سا، کاہم، آکوتم، داہاہ، ستم، اشی مہی - پشوناہ، روکم،
اندسے، میہ، شری، شریتام، یشاہ -

مہا لکشمی پر پھر سے ارگھ، پشپ چڑھا کر پڑھیں :-

نس، تس تو، مہا ماتے - شری، پی ٹھے، سور، پوجہ تے -
شنگھ، چکر - گدا، ہستے، مہا لکشمی، نموتسوتے،

نس تے، گروڈا روڑھے، کولا سور بھینکرے - سرو دکھہرے،
دیوے، مہا لکشمی نس تو تے سدھ، بودھ، پردے، دیوے،
بھوکتی، موکتی، پردایہ فی - منتر، مورتی، سدا، دیوے مہا لکشمی،
نس تے تو -

آدینتہ، رہہ تے، دیوے - آد شکتی، مہے شوری - یوگہ
جے یوگ، سم بھوتے، مہا لکشمی، نس تے تو -

سقول، سوکھم، مہا، رودرہ، مہا شکتی مہودرے - مہا پایہ
ہرے، دیوے - مہا لکشمی نس تے تو -

پدما نس بھتے - دیوے، پر برہمہ، سور و پینی -
ہرمی کے، جگت، ماتر، مہا لکشمی نس تے تو -

شیو، تا مبھر، دھرے، دیوے - نانا لنکار، بھو شہ تے -
جگت ستھ تے، جگت، ماتر، مہا لکشمی، نموتے تو - بھگوتے،
واسدیو کے، لکشمی سہتا کے ناراینا کے مناہ - کلائیے مناہ، کلاہ
دانیے، مناہ - لکشمی مناہ، مہا لکشمی مناہ، سدھ، لکشمی،

ارگھو نماہ، پشیم نماہ -
 کھڑے ہو کر دھوپ گھاتے ہوئے پڑھیں :-
 کر دیسے نہ، پر جا، بھو تو، میسے سمبھو، کر دمہ - شریم، واسیہ
 مے، کلے، ماترم، پدم، مالینم - شری مہا لکشمی، دھویم، پر کلپامی ثناء
 کھڑے ہو کر اور رتنہ دیپ گھا کر پڑھیں :-

آپاہ، سرو نتو، سنہ گدھانی، چکلی تہ، وسہ، مے، گرہے پچ
 دیوم، ماترم، شریم، واسیہ، مے، کلے - بھگوتیے، شری مہا لکشمی،
 کر پورم، رتنہ، دیسیم، پر کلپامی ثناء -
 مہا لکشمی کو کھڑے ہو کر چامر کر کے پڑھیں :-

۱۔ اوم، لیللا، ربدھس، تقاپیت، لوپتا، کھلہ، لوکام -
 لوکاتی تنے، یوگی، پھر، انتر، ہری مرگیا - بالا دتیسے، شری نہ سمانہ،

دیوتی، پونجام - گوہر، ابھام، ابھوہا کھیم، اہم ایڈی -
 ۲۔ آشا پاشہ، کلیشہ، وناشم، وددا نام - پادا مہو جہ، دھیانہ

پرانام، پرشانام - ایشم، ایشا نکاردھ، ہرام، تام، تنو مدھیام - گوہر
 ابھام، ابھوہا کھیم - ۳۔ نیہ، ستیو، نشکلہ، ایکو، جگت ایشا، ساکھی

یسیا، سرگہ و دھو، سم ہرنے چہ - وشو ترانہ کریدنہ، شیلان، شو
 پتیم - گوہر، ابھام، ابھوہا کھیم، اہم ایڈی - شری مہا لکشمی، چامر
 نماہ، شری مہا لکشمی چچرم نماہ، آدرشم نماہ ۵

ترپن کر کے پڑھیں :-

ایتا بھویو، دیوتا بھیاہ، ویو نماہ، دھوپو نماہ -

منسکار کر کے پڑھیں :-

ایتا سام، دیوتا نام، ار گھیہ، دانا ور چنہ، ودھی، سروا، پر پور نوسٹو۔
 مد پرک - گھی، دودھ، شکر، لاکر، کٹوری میں رکھ کر پڑھیں :-
 ہے، مہا لکشمی! پایہ ہر ترے! کھیرا جیہ، مدو شر کر م - شہ
 رسا، سوا دتم، بھکشیم، چروم، نیہ ستم، سو سوا دتام - شری مہا لکشمی،
 ماترا، مد پرک، منو، نویدم، نوید یا می نماہ -
 من سے مہا لکشمی کی ایک پر دھنا کر کے پڑھیں :-

سیدھ لکشمی، وشنو پتی، گیانا، گیاتہ، کرتانی مے، دشنہ دھینا سی
 دھینتام، پر کر میکہ ودھانتاہ - اوم منو مہا لکشمی، بھگوتے، پر سیدھ -
 پھول چڑھا کر پڑھیں :-

۱- لکشمی، دشی کر نہ، کر منہ، کار میری نام - رام کر شنہ، دیبتہ کرے شو،
 چہ، سیدھ، منترہ - نیرندرہ، منوہ، تمرہ، چھ دورہ، پردی پو - دیو،
 توت، انگر جنتو، جیتے، پر ساداہ -

۲- سروانی، سرو، جنتہ، دندتہ، باد، پدمے - پدمہ، چھدہ،
 وود مہتہ، نتر، لکشمی - نشاپ، مورقی، جنتہ مانسہ، راجہ، ہم سی -
 ہم سی، قوم، آپدم، ہانیکہ ودھام، جنتہ سے -

۳- توت، انیا، پانی بھیم، ابھیے، وردو، دیوتہ گناہ، قوم،
 ایک، نیواسی، پر کٹتہ، ورا، بھی تی، بھنیا - بھیات، ترا قوم، دا قوم،
 پھلم، اپنی چہ، داچھا، سم او حکم، شر نیہ، لوکانام، تو، ہی چرنو، یو،
 نیو نو -

۴- او بھا بھیم، جانو بھیم، پانی بھیم، اور سا، شر سا، منہ سا،
 وچہ سا، نسکارم، کروی نماہ -

ترہن کر کے پڑھیں :-
 انم نماہ ، انم نماہ ، آجیم ، آجیم ، اوونے ، اوہتا ، سنگلیات
 سدھ استو۔

انجی دھارن کر کے پڑھیں :-
 انہ ہی نم ، کر یا ہی نم ، ودی ہی نم ، درویہ ہی نم ، منتر ہی نم ،
 بیت گتم ، تت سر دم ، اچھدرم ، سمپورنم ، استو ، ایوم ، استو۔
 کھوسو میں پانی چھوڑ کر پڑھیں :-
 شنو ، دیوی ، ابھشیٹے ، آپو ، بھونٹو ، پی تے - شم ، یور ،
 ابھی سرونٹو ناہ۔

اسی جل سے مہا لکشمی کو جل دے کر پڑھیں :-
 شری مہا لکشمیے اپو شانم نماہ ، آچہ منی ییم نماہ۔
 پھر سے دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے کھوسو میں جل اور دکھنا مہاشی
 کے سامنے ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
 شنو ، دیوی ، ابھشیٹے ، آپو ، بھونٹو ، پی تے ، شم ، یور ، ابھی
 سرونٹو ناہ۔ شری مہا لکشمیے ، دکھنا سے ، تلہ ، ہرنیہ ، رجتہ ، لشکر نم ددانی۔
 پھر کچھ دکھنا ڈال کر پڑھیں :-

یتا دیوتا ، سہ دکھشائینہ ، پری یں تام ، پرتاہ ، سن تو۔
 نوید کے لئے برنی ، پوڑی تھالی میں رکھ کر دوسرے ہاتھ میں
 لکشمی کے لئے نئے وید اور تین ٹکڑے برنی وغیرہ کے اور چٹو بھی علیحدہ
 رکھ کر نوید کی تھالی کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر پڑھیں :-

~~~~~ پر پیون ~~~~~



امرتیشہ، مودریا، امرتی کرتے، امرتم، استو، امرتا پیتام،  
 نئے دیدیم، ساوترانی، ساوترے، دیوے تو، سو تو، پرس وشنو،  
 باہو بھیا، پوشنو، ہتا بھیا، آدوے، مہاگنہ پتے، کومارائے،  
 شریئے، سر سوئیئے، لکشیئے، وشوکرمنے، دوار، دیوتا بھیا، پر جہا  
 پتے، برہمنے، کلشہ دیوتا بھیا، برہمنہ وشنو، مہیشور دیوتا بھیا،  
 جاتور ویدی شوراے، سانوچراے، رتو پتیئے، ناراینائے۔

صفحہ ۷۸۔۔ پر رتہ پتی کا نام دیکھیں۔

جیسے ویشا لکھے شو بھاستاے، جنار دناے، وِجھو قی سستاے،  
 مدھو سو دھناے، دور گائیے۔ تر مہھ کائے، وروناے، یگیہ،  
 پور شاے، اگنی شتواتا بھیا، پتر گاد دیوتا بھیا، بھگو تے واسدیوا،  
 سنکرشناے، پردھیو منائے، انہ رو دھائے، ہتیاے، پر شاے،  
 اچوتائے، مادھواے، گوینداے، سہسرنامنے، وشنوے، لکشی  
 سہتاے، ناراینائے، بھواے، دیوائے۔ شروائے، دیوائے،  
 رودرائے، دیوائے، پوشو پتے، دیوائے، اوگرائے، دیوائے،  
 بھیمائے، دیوائے، مہا دیوائے، یشانائے، دیوائے، یشورائے  
 دیوائے، اوما سہتاے شواے، پاروقی سہتاے پر مہیشورائے۔  
 ونایکائے، ایکہ دنتائے، کرشنہ پنکلاے، گجائنائے، لمبھودرائے،  
 بھالہ چندریائے، ہی رمبھائے، آکھور کھائے، وگھنے شائے،  
 وگھنے بکھشائے، ولبھاسہتاے، خری مہاگنیشائے، کلیم، کام،  
 کومارائے سن، موکھائے، میو رو اینائے، سینا پتی، کمارائے،  
 بھگو تے ہر انم، ہر نیم، سو دیائے، سپنا شواے، انہ شواے،



ایکا شوائے، نیلا شوائے، پرتیکھ دیوائے، پرمارتھ سارائے،  
 تے جو روپائے، پر باسٹائے، آدھتائے، بھگوتیئے، امائیئے  
 کامائیئے، چارونگیئے، ٹنکہ دار نیئے، تارائیئے، پاروتیئے۔ یکھی نیئے،  
 شری ساریکا بھگوتیئے، شری شار دھا بھگوتیئے، شری مہارگی بھگوتیئے،  
 جوالا بھگوتیئے، ور پڑا، بھگوتیئے، دیکھری بھگوتیئے، ولستا بھگوتیئے،  
 گنگا بھگوتیئے، مینا بھگوتیئے، کالیکا بھگوتیئے، سدھ، لکشمیئے، مہا لکشمیئے،  
 مہا ترپور، سندریئے، سہسرن مینیئے، دیویئے، بھوانیئے۔ ابھینکری،  
 دیویئے، کھی مم کری بھگوتیئے، سرو شتر و گھاتی نیئے، یہہ راشٹرا  
 پتی، آنندیشور، بھیروائے۔

اپنے بھیر و کا نام لے کر پڑھیں :-  
 پندرائے، وجہرتائے، اگنی شکھتی ستائے، سیمائے، دند ستائے  
 نے رتے، کھڈگ ہتائے، ورونا کے، پاشہ ہتائے، دایہ وی،  
 دوشہ، ہتائے، کوی رائے، گدا ہتائے، ایشانا کے ترشول ہتائے  
 برہمنے پدم ہتائے۔ وشنو کے چکر ہتائے۔ انہ نتا بھیاہ،  
 اشٹا بھیاہ، کلہ ناگ دیوتا بھیاہ، اگنیا دیتا بھیاہ، وروچندرمو  
 بھیاہ، کماربوں بھیاہ، وشنو بدھا بھیاہ، ہندو برہمپتی بھیاہ،  
 سرسوتی شکر بھیاہ، پر جاپتی شینیئے چرا بھیاہ، گنہ پتی راہو بھیاہ،  
 بودرو کیتو بھیاہ، برہما دروا بھیاہ۔ انہ نتا۔ گتا بھیاہ،  
 برہمنے، گورما کے، دروائے، اننتائے، ہرے، لکشمیئے،  
 کلائیئے، شکشیاد بھیاہ، پنچہ، چوہارم شت، واس تو شپتی،  
 یاگ دیوتا بھیاہ، برہما د بھیاہ، ماتر بھیاہ، گوریا د بھیاہ، ماتر بھیاہ



لہ تاد بھو ماتر بھیاہ ، دورگا کھتر ، گنیش دیوتا بھیاہ ، راکا دیوتا  
 بھیاہ ، ترکا دیوتا بھیاہ ، سینی والی دیوتا بھیاہ ، یامی دیوتا بھیاہ ،  
 رودری دیوتا بھیاہ ، ورونی دیوتا بھیاہ ، بارہستی دیوتا بھیاہ -  
 اوم بھو دیوتا بھیاہ ، اوم بھو دیوتا بھیاہ ، اوم سور دیوتا بھیاہ ،  
 اوم ، بھو ، بھو سور ، دیوتا بھیاہ - اکھنڈ ، برہمانڈ ، یا کہ دیوتا  
 بھیاہ - دُر بھیاہ ، اوپہ دُر بھیاہ ، مہاگا یتری ، ساوتریہ مرسوتیہ ہے  
 روکا د بھو ، دُوکا د بھیاہ ، اُپتم ، امرتم دیوے ، پراک کھرو ،  
 ددھی من تھنات ، انم امرتہ ، روپی نہ ، نئے دیدیم پرتی گرہتیا -  
 مہا لکشمی دیوی کا دھیان کر کے پڑھیں :-

تت ست برہمہ ، اوسے ، تاوت تھوادے ، کارتا ماسے  
 سے ، کرشنہ لکھ سے ، تھو ، اماوسیام -

دار کا نام لے کر پڑھیں :-

منگلوا سرائیتا یام ، واسدیوائے ، لکشمی سہتائے ناراینائے ،  
 مہا لکشمی ، کلمہ واسے لیئے ، دیپ مالاسو دیوتا بھیاہ ، مشانم ،  
 پکوانم ، اوم ، نمو ، نویدیم ، نوید یا می نماہ -

مہا لکشمی کے لئے رکھے ہوئے نوید کو دونوں ہاتھوں سے  
 پکڑ کر پڑھیں :-

بھگوتے ، واسدیوائے ، لکشمی سہتائے ، ناراینائے ، مشانم ،  
 سمرپیامی ، نماہ -

چٹو کو پکڑ کر پڑھیں :-

یا کاچت ، یوگنی ، رودرا ، سومیا ، گھورترا پرا - کیچھری بھوہری ،



راما، توشٹا، بھونٹو۔ مے سدا۔ آکاشہ ماتر بھيو، انم نماہ۔  
ایک ٹکڑے کو تِلک لگا کر پڑھیں :-  
آکاش ماتر بھيو، سماجھم، گندھو نماہ۔  
پُشپ لگا کر پڑھیں :-

آکاش، ماتر بھيو، ارگھو نماہ، پُشپ نماہ۔  
دوسرے ٹکڑے کو پانی سست چاول ڈال کر پڑھیں :-

کھيام، کھيترا دپتی، انم، نماہ۔  
تیسرے ٹکڑے کو تِلک پُشپ پڑھا کر پڑھیں :-

رام، راشٹرا دپتی، انم، نماہ۔ سروا، بھگت، دور، پرداہ،  
مے، پو شٹم پوشٹ، پتی، دتاو۔  
دھرب کے دو تیلے ہاتھ میں رکھ کر دیوتاؤں کو سرجن کرتے  
ہوئے تین بار پڑھیں :-

اوم، بھوور، بھواہ، سواہ، تت، سوئور، وسنیم، بھرگو،  
دیوے، دہی مہی، دھيو، یو، ناہ، پرچودیات - اوم  
شریئے، ددھیئے، کملہ واسہ نیئے۔ دھی مہی، تن نا، لکشمی  
پرچودیات اوم۔

اوم، تت، ست، برہمہ، ادھی تاوت، تھوا دے کارنگ  
ماسہ سے، کرشنہ پکھشہ سے، تھوا ماو سیام - ....  
دار کا نام لے کر پڑھیں :-

واسرانیٹام، بھگوتاہ، واسدیو سے، لکشمی سہسے، نارائیسے،  
مہا لکھشیہ، سیدھ لکھشیہ، دیپ مالا مہوتسو، دیوتا نام، آمنتو،



دانگناہ، کاٹو پار جتہ، پاپہ نوار نارہتم، شری مہا لکشمی پری تیرہتم،  
مہا لکشمی پوجنم، اچھدرم، سمپورنم، ایوم، استو۔  
ترین کرتے ہوئے پڑھیں :-

ایتا بھو، دیوتا بھیاہ، یو، وکم نماہ، اودک، ترپنم، نماہ۔  
کھا پھول چڑھا کر پڑھیں :-

۱۔ آپ، نوسمی، شرنیوسی، سروا، دستھاسو، سرودا - بھوانی،  
توام، پرپنوسمی، رکھشیہ، مام، شرناکتہ۔

۲۔ آہوانم، نیو، جانامی - نیو جانامی، پوجہنم - پوجا بھاکم،  
نہ، جانامی، کھمتیام، پریشوری۔

۳۔ اوبھا بھیاہ، جانو بھیاہ، پانی بھیاہ، شرسا، اورسا،  
منہ سا، وچہ سا، مسکارم، کروی نماہ۔  
ترین کرتے ہوئے تین بار پڑھیں :-

نمو، برہمہ نے، نمو استو گنتے، نماہ، پرہیویئے، نماہ،  
اوشدھی بھیاہ - نمو، واچے، نمو واچہ سیتے، نمو شنوئے، برہمتے  
کرومی - ۳۔ (تین بار یہ منتر پڑھ کر :-) ایتی، ایتا سام،  
پو، دیوتا نام، سدوکتام، سائیو جیم، ساریشٹم، سامی پم، آپنوتی،  
ایے، یوم، ودوان، سوادھیام، ادھی تے۔  
کھا کی پرارہٹنا کر کے پڑھیں :-

مت سماہ - پاتہ کی، ناستی - پاپہ گھنی، توت، سما، نہ ہی۔  
ایوم، گیا تو، مہادیوی، یٹھا یوگیم، تھتا، کورو، منہ، سینتر، گتم،  
منترم، منترسیانتر، گتم، منہ - منتر منتریم، دیوم، ایک پٹیم پرلہجہ۔  
— اوم شانتی شانتی شانتی !



## تربین کے لئے کچھ جانکاری

تربین کرتے سمے پہلے مہینہ، پکھش، تہقی اور وار کا نام لیں۔ اُس کے بعد پتروں کا نام لیں۔ جیسے  
 ماس۔ ویشاکھ ماسہ سے، جیٹھ ماسہ سے، آشٹھ ماسہ سے۔  
 شراون ماسہ سے، باد پد ماسہ سے، آشن ماسہ سے، کار تک ماسہ سے۔  
 مارگ شیش ماسہ سے، پوش ماسہ سے، ماگھ ماسہ سے، پھاگن ماسہ سے۔  
 چیت ماسہ سے۔

پکھش :- شکھ پکھسے، کرشنہ پکھسے۔

تہقی :- پرتی پدی، دوتی یسیام، ترتی یسیام، چوترتھیام،  
 پنچ میام، ششٹھیام، سہمیام، آشٹمیام، نومیام، دشمیام، ایکادشیام  
 دوا دشیام، ترودشیام، چتر دشیام، پورن پنچہ دشیام، اماوسیام۔  
 وار :- روواسرانیٹایام، سومواسرانیٹایام، منگلواسرانیٹایام،  
 بڑھواسرانیٹایام، گوروواسرانیٹایام، بھارگوواسرانیٹایام، شنی واسرانیٹایام  
 پتروں کے نام لینے کی ودھی :-

۱۔ پترے :- پتا، پتا مہاکے (دادا)، پرتا مہاکے (پر دادا)  
 ۲۔ ماترے :- ماتا، پتا مہیے = (ماتا کی ساس)، پرتا مہیے = (اُس

کی ساس)۔

۳۔ ماتا مہاکے = (نانا)، پرماتا مہاکے = (پر نانا)، وردھ پرماتا

مہاکے = (اُس کا پتا)

مہیے =

نام نہ  
جیسے

ماگھ ما  
پترے  
بھار دو

دیو یے



۴۔ ماتا مہیئے = (نانی)، پر ماتا مہیئے = (پر نانی)، وردھ پر ماتا مہیئے = (اُس کی ساس)۔

ترین کرتے سمے یہ خیال رکھیں کہ اگر ماتا پتا جیوت ہیں تو اُن کا نام نہ لیجئے۔ پتروں کے نام کے ساتھ گو تر کا نام بھی لینا ہوتا ہے۔ جیسے تت ست برہمہ ادے تاوت، تتھوادے۔

مندرجہ بالا کے مطابق مہینہ پکھش تھی وار کا نام لیجئے، جیسے ماگھ ماسہ سے، کرشنہ پکھسے، تھتوا ماوسیام، منگلا سرائیتا یام۔ پترے، وشنو درائے، بھار دواڑائے، پتا مہائے کرشنہ درائے، بھار دواڑائے، پر پتا مہائے راجیہ درائے، بھار دواڑائے۔

ماترے لیلیاوتی دیویئے بھار دواڑیئے، پتا مہیئے، اُمراتوی دیویئے، بھار دواڑیئے پر پتا مہیئے ارنہ تی دیویئے بھار دواڑیئے۔

۱۔ تھی اگر دیوا ہو تو دو تھیاں پڑھنی ہوتی ہیں، جیسے :-

دوتی یسیام، پرتا ترقی یسیام +

اس

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے

سے



## رتہ پتی

پر پیوں میں رتہ پتی نارائن کا نام آتا ہے۔ وہاں اپنے اپنے مہینہ  
کارتی پتی نارینہ پڑھنا ہوتا ہے اس لئے یہاں ہر مہینے کارتی پتی  
نارائن لکھا جاتا ہے:-

مارگ شرشے، روکھ منی سہتاے، کرشنا کے۔ شری سہتاے،  
کیشوا کے۔ پوشے، پر یا سہتاے، ان تائے۔ واگیشوری۔ سہتاے،  
نارایناے۔ ماگھے، پر پتی سہتاے، اچوتاے۔ کانتا سہتاے،  
ماوہواے۔ پھا لگنے، شکھتی سہتاے، چکرنے۔ کر یا سہتاے، گوینداے۔  
چیتراے، سدھی سہتاے، ویکونٹھاے۔ متی سہتاے، وشنوے۔  
ولیا کے، شو بھا سہتاے، جوار دناے، و بھوتی سہتاے، مدھو سودناے۔  
جیشٹھے، مہا سہتاے، اوپندرا کے، پچھا سہتاے، تر و کرماے۔  
آشارھے، لکشمی سہتاے، گیہ پور شاے، دھرتی سہتاے، وامہ ناے۔  
شراو نے، کانتی سہتاے، واسدیواے، رتی سہتاے، شری دھراے۔  
بھادر پدے، پر اپتی سہتاے، ہرے، مایا سہتاے، ہرشی کیشاے۔  
اشویو جے، پر کامیا سہتاے، یوگی شوراے، دھھی سہتاے، پدمہ نا بھا۔  
کارٹیکے، بلگہ ماسہتاے، پنڈری کا کھیاے، گرما سہتاے، دامودراے  
ملہ ملوچے، شکھتی سہتاے، یوگی شوراے، ستہ بھا ماسہتاے،  
نرکارے، نشکلا سہتاے، مہا مار تنداے۔











## بیچھ ماوس پوجا ودھی

مندر پتھر کی مورتی کو 'کوویر' کے روپ میں سامنے رکھ کر صفحہ  
سے دھوپ دیپ کر کے جیوادان کیجئے۔ جیوادان کے لئے  
دھڑست کھوشو میں تلک اور تین پھول ڈال کر پڑھیں۔

سم واہ، سرجامی، ہر دیم، سم، سرشٹا، منواستواہ، سم سرشٹا،  
تنواہ، سنواہ، سم سرشٹا، پرافو، استواہ، سم یاواہ، پریا،  
تنواہ، سم پریا، ہر دیا فی واہ، آتما وواستو، سم، پریاہ سم پریا، تومہ  
بھی حل کوویر کی مورتی پر چھڑک کر پڑھیں۔

استوا، پرائس، تو، تے، پرائم، دتام، تینہ، جیو۔ برہستی پرائہ،  
سرتے پرائم دوا تو تینہ، جیوہ، یکیشورائے جیوادانم پر کلپیا می نماہ۔  
چاول ست دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں لیکر تین بار پڑھیں۔

اوم، دھنہ داکے، ود مہیے۔ یکیشورائے دھی مہیے تن نو،  
کیراہ، پرچودیات۔

اوپر کا منتر تین بار پڑھ کر آگے پڑھیں۔  
تت ست برہمہ ادے تاوت ہقتوا دے۔

مہینے کا نام لیکر پڑھیں۔  
بھگوتا، کویر ساہ، ترسبھک سکھسے، یکیشور سے، دھناد پیسے  
ارجام، اہم کرشیے، اوم، کرشو۔



ہاتھ میں پہلے سے پکڑے ہوئے صرف چاولوں کو کندھوں سے  
پھینک کر اور دھرب کے دو تنکے کنالہ میں ڈال کر پھر سے دھرب کے دو  
دو تنکے آسن کے روپ میں ڈال کر پڑھیں :-  
بھگوتنا کویر سے ، تریمکھ سکھ سے ، یکھشور سے ، دھنادپسے  
یدم آسنم ناہ -

چاول سہت دھرب کے دو تنکے راییں سے پکڑ کر پڑھیں :-  
بھگوتنا کویرائے ، تریمکھ سکھائے ، یکھشورائے ، دھنادپائے ،  
یشمان پوجیامی اوم پوجیہ -  
چاول کے دانے پھینک کر صرف دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں  
رکھ کر پڑھیں :-  
بھگوتنا کویرم ، تریمکھ سکھم ، یکھشورم ، دھنادپتم ، آوا ہیہ شامی  
اوم آوا ہیہ -

دونوں کندھوں سے جو پھینک کر اور کھوسو میں جل ڈال کر پڑھیں :-  
پادیارہتم ، اودھکم ناہ - شنودلوی ، اہشیٹے آپو ، بھونٹو ،  
پی تہ تے ، شمشور ، ابھی ، سرودنوناہ -  
کھوسو میں رکھے ہوئے وشر سے کویرجی کو چھڑک کر پڑھیں :-  
بھگوتنا کویرائے ، تریمکھ سکھائے ، یکھشورائے ، دھنادپائے ،  
پادیم ، ناہ

پادیہ کا بچا ہوا پانی سزمالہ میں ڈال کر پھر سے ارگھیک کے  
لئے اسی کھوسو میں جل ڈال کر پڑھیں :-  
شنودلوی ، اہشیٹے ، آپو ، بھونٹو ، پی تہ تے ، شمشور ابھی



سرو نٹو ناہ - بھگوناہ ، ارگھیم ، ارگھیم -  
 کویر جی کو و شتر سے چھڑک کر پڑھیں :-  
 بھگون کویرہ ، تر بھک سکھ ، یکھیشورہ ، دھنا دیہ ، یدم وو  
 ارگھیم ناہ -

آچمن کے لئے جل ڈال کر پڑھیں :-

کویرا کے یدم آچمن ناہ -  
 دودھ ، دہی ، مایہ ، شکر وغیرہ سے ملے ہوئے جل کی دھارا  
 کویر جی کی مورتی پر ڈال کر پڑھیں :-

یودورو ، اگنو ، یواپسو ، یہ اوشدھی شو ، یونس پتی شو ، یو  
 رودو ، وشتو ، بھوونا ، ویشہ ، تسمے ، دودراکے ، مھو ، استو ، دیواہ -  
 بھگونے ، کویرا کے ، تر بھک سکھ ، یکھیشورائے ، دھنا دیہ ،  
 سانم پر کلپیا می ناہ -

بھگون کویر کے لئے بھولوں کا آسن بچھا کر پڑھیں :-  
 کم آسنم ، تے ، ورشبا سنا کے ، کم ، بھوشنم ، واسوکہ بھوشنا ،  
 اوما کلہ ترائے ، کم استی ، دی یم ، گوریشہ ، کم تے ، وچہ نی یم ، استی -  
 کویر جی کو آسن پر بٹھا کر اور پشپ ڈال کر پڑھیں :-

۱- ناگیندر ، ہارائے - تر یوچنائے ، بسا نگہ راگائے مہیشورائے ،  
 دیوا دیوائے ، دگھم براے ، تسمے نکارائے ، نماہ شوائے -

۲- ماتنگہ ، چرامم ، بھر بھوشہ نائے ، سمتہ گروانہ ، گنارچنائے -  
 تر یوکیہ ناتھائے ، پوران نکائے ، تسمے ، مکارائے ، نماہ شوائے -

۳- شوا ، موکھام بھوجہ ، وکاسنائے ، وکھیسئی ، یگیہ سی ،



ونا شکائے۔ چند راکہ، ویشا، نر، لوچنائے، تسے، شکارائے  
نماہ، شوائے۔

۴۔ ویشٹھ، کبھوت، بھو، گوتماد، موئی نند، ونہ یاٹی،  
گریشورائے۔ شری نیلہ کنٹھائے، ورشہ دوٹرائے، تسے دکارائے،  
نماہ شوائے یگیہ سوروپائے، جٹادھرائے، پناکے، ہتائے،  
سناتنائے۔ نیتائے، شدھائے، نر بھنائے، تسے بیکارائے،  
نماہ شوائے۔

کوبیرجی کو تلک لگا کر پڑھیں :-  
کوبیرائے، تر بھک سکھائے، یکھشورائے، دھناد پائے،  
سما بھنم گندھو نماہ۔

ارگھ اور گیشپ چڑھا کر پڑھیں :-  
کوبیرائے، تر بھک سکھائے، یکھشورائے، دھناد پائے،  
ارگھو نماہ، پشپم نماہ۔

پھر سے وستر یا بھول چڑھا کر پڑھیں :-  
کوبیرائے، تر بھک سکھائے، یکھشورائے، دھناد پائے،  
واسو نماہ، پتی ایتا سام یو، دیوتا نام، ارگھیہ، دانا، درجنہ،  
ودھی، سروا، پر پورنا، استو۔

کھسو سے نقال میں جل ڈال کر پڑھیں :-  
انم نماہ، انم نماہ، آجیم، آجیم، اد، دے، ادیتھا، سنکلیات،  
سدھرسٹو۔

انجلی دھارن کر کے پڑھیں :-



انہ ، ہی نم ، کریا ہی نم ، ودھی ہی نم ، دیویہ ہی نم ، منتر ہی  
نم ، چہ ، ید ، گتم ، تت ، مہروم ، اچھدرم ، سمپورنم ، استو ، یوم ، استو ۔  
کھوسو میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے جل چھوڑ کر اسی جل سے  
کوبیر جی پر آچھن ڈال کر پڑھیں :-

شم ، نو ، دیوی ، اُبھیشٹے ، آپو بھونٹو پی نہ کے ، شم ، یو ، ابھی  
سرون ، توناہ ، بھگوتے کویرا کے اچھنی ہم نماہ ۔

پھر سے کھوسو میں ارگھ جل دکھنا ڈال کر پڑھیں :-

شم ، نو ، دیوی ، اُبھیشٹے ، آپو بھونٹو پی نہ کے ، شم ، یو ، ابھی  
سرون توناہ ، بھگوتے ، کویرا کے ، تر مہکا کے ، یکھیشورائے ، دھنا  
پتی ، دکھنا ئے ، تلہ ، ہرنیہ ، رجتہ ، نشکر نم ، ودانی ۔

پھر سے کچھ دکھنا دے کر پڑھیں :-

ایتا دیوتا ، سہ ، دکھنا بنینہ ، پرینتام ، پری تاسنٹو ۔

کھڑکی کا پریپون کر کے ، چٹو وغیرہ رکھ کر اور دھرب کے دو تھکے

ہاتھ میں لے کر کوبیر جی کو و سرجن کر کے تین بار پڑھیں :-

اوم ، دھنہ شائے ، ود مہیے ، یکھیشورائے ، دی مہیے ، تنو

کویراہ ، پرچودیات ۔

تین بار پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :-

تت ست برہمہ ادے تاوت تھو ، ادے ۔

مہینہ اور وار کا نام لیکر پڑھیں :-

لے پریپون اسی پشتک میں صفحہ ۲۲ تا ۲۴ درج ہے ۔



جھکوتاہ ، کوئیر سے ، ترہمکے ، یکھیشور سے ، دھنا دیتی ،  
آتمنو ، وانگ ، مناہ ، کایو پار جتہ ، پایہ ، نوار ناختم ، یکھیشور ،  
پو جنم ، اچھدم ، سمپورنم ، استو ، ایوم ، استو ۔

جھکوان کوئیر کو ارگھ لٹپ چڑھا کر پڑھیں :-  
۱۔ آہوانم ، نیوجانامی ، پوجہ نم ، پوجا بھاگم ، نہ جانامی ،  
کھیمتام ، پریشورہ ۔

۲۔ منتر ہی نم ، کریا ہی نم ، ودھی ہی نم ، چہ ، یدگم ، تت  
سروم ، کھیمتام ، دیوہ ، کرپیہ ، پریشورہ ۔

۳۔ بیت اکھر ، پد برشٹم ، ماترا ہی نم ، چہ یدگم ، تو یا ، تت ،  
کھیمتام ، دیوہ ، کرپیہ ، پریشورہ ۔

پرنام کرتے ہوئے پڑھیں :-

او بھا بھیا م ، جائو بھیا م ، پانی بھیا م ، شر سا ، اور سا ، وچہ سا  
نسکارم کر دی مناہ ۔

شانتی ۔ شانتی ۔ شانتی !

اب سب مل کر نوید کریں ۔

## سُوجنا

یگیہ وغیرہ ودھی اوسار کروانے کے لئے ایک مہینہ  
قبل وجیشور جوگش کاریالہ کو سُوجنا دینا ضروری ہے ۔





ہجی

ورہ

،

ت

ت

دھپ

قا

لوی

ہینہ





کلمات  
هو تو  
سنگ

چا  
شکر

نور

ت و  
واسط  
سام



## شراودھ سنکپ

شراودھ سے پتر کے نبت ست پاتر کو جو کچھ دیا جاتا ہے شراودھ کہلاتا ہے۔ کسی پتر کی شراودھ تھقی پر اگر شراودھ کرنے کا اوکاش نہ ہو تو بھی شراودھ سنکپ کرنا آو شیک ہوتا ہے اس لئے یہاں شراودھ سنکپ ودھی لکھی جاتی ہے۔

شراودھ چونکہ پتر گیہ ہے اس لئے پتر گیہ رج جانے والے کو چاہیے کہ پراتا کال اٹھ کر سنان سدھیا وغیرہ کر کے گھر کے صاف و ستھرے کمرے میں آسن بچھا کر دھوپ دیپ جلا کر گیتا پاٹھ کریں۔

## گیتا پاٹھ کرنے کی ودھی

کھوسو سے تھال میں جل ڈال کر پڑھیں :-

تت ست برہمہ ادے تاوت -

مہینہ پکھش تھقی، وار کا نام لے کر پڑھیں :-

پتو.....، سورگہ، پراپتے شریہر بھگوت گیتا پاٹھم، اہم، کرشی -

ہرادیہائے کے انت پر تھال میں کھوسو سے جل ڈال کر پڑھیں -

اوم، تت، وشنو، پر مم، پدم، سدا، پشنتی، سوریاہ، دیوہ، چاکشورائے تم،

تت و پراسو، و پو نیو، جاگروانسہ، سمندھتی، وشنوریت، پر مم، پدم، بھگوان

واسدیواہ، لکشمی سہتانا راینہ، پریتام، پریتو ستو -

ساگری :- کیسرا ٹیک تل، ارگہ، پشپ پوتر، دھوپ چاول، پھل مٹول، دکھنا وغیرہ



## نثر ادھ سنکلیپ ودھی

منسکار کرتے ہوئے پڑھیں :- (دھوپ دیپ)

ا۔ گورو، برہما، گورو، وشنو، گورو ساکھیات، میسے سفورہ، گورو  
ایو، جگت، سرور، تسمے، شری گورو کے منہ۔

ب۔ اکھنڈ، منڈلاکارم، ویاپتم، یے نہ چراچرم، تت پدم، دشتم،  
یے نہ، تسمے، شری گورو کے منہ، پرہ گورو کے منہ، پریشٹھ گورو کے  
منہ، پرماچار یائے منہ آدمی سدھی بیو منہ۔

گائیتری کا انگ نیاس کرنے کے لئے دھرب کے دو تیکے انا م کا انگلی  
میں پیچھے کی طرف مڑ کر رکھیں اور دونوں ہاتھوں سے نا بھی کو سپریش کرتے  
ہوئے پڑھیں :- "ॐ ناکھو۔"

ہر دیہ کو سپریش کر کے پڑھیں :- "او، ہر دی۔"

سر کر چھو تے ہوئے " " :- "نترسی۔"

پاؤں کو " " :- "اوم، بھو پا دیو۔"

ہر دیہ کو " " :- "اوم، بھواہ، ہر دی۔"

سر کو " " :- "اوم، سواہ، نترسی۔"

انگوٹھے کو " " :- "اوم، بھور، انگوٹھا بھیا م منہ۔"

ساگر میں :- شدھ پانی کا ٹوٹا ترین کے لئے :- دھوپ جلا کر رکھیں، تھالی میں

چاول



ترجینی کو چھوکر پڑھیں :-

اوم ، بھواہ ، ترجینی بھیا م نماہ ، اوم سواہ ، مدھما بھیا م نماہ -  
اوم مہا نامکا بھیا م نماہ -

ہاتھوں کے تلوؤں کو چھوکر پڑھیں :-

اوم تپاہ ، سیتیم ، کرتدہ ، کر پر شٹا بھیا م ، نماہ -

دونوں پاؤں کو چھوکر پڑھیں :- اوم ، بھو پاد یو -

گھٹنوں کو " " :- اوم ، بھواہ ، جانو -

گوہستان کو " " :- اوم سواہ ، گوئیے -

نا بھی کو " " :- اوم مہانا بھو -

ہردیہ کو " " :- اوم جناہ ہر دی -

کنٹھ کو " " :- اوم تپاہ کنٹھ -

سر کو " " :- اوم سیتیم شر سی -

ہر ویہ کو " " :- اوم ، بھو - ہر دیا کے نماہ -

سر کو " " :- اوم ، بھواہ ، شر سے سواہ -

چوٹی کو " " :- اوم ، سواہ ، شکھائے ، وشٹھ -

وستروں کو " " :- اوم مہا کو جائے ، ہوم -

آنکھوں کو سپریش کر کے " " :- اوم ، جناہ ، نیترا بھیا م ، وو شٹھ -

چٹکی مار کر پڑھیں :- اوم ، تپاہ ، سیتیم ، استرا کے ، پکٹ -

ہردیہ کو سپریش کر کے :- اوم ، تتا ، سو تور ، ہر دیا کے نماہ -

سر کو " " :- ورینم سر سے سواہ -

چوٹی کو " " :- بھر گو دیو سے ، شکھائے ، وشٹھ -







دھوپویم، پرتی گر ہتام۔

سُریہ کا دھیان کر کے پاتر میں تلک اور ٹُشپ ڈال کر پڑھیں :-  
 نمودھرم، بدانکے، نماہ، سوکرت، ساکھنے، نماہ، پرتکھشیہ،  
 دیوائے باسکرائے نمودناہ۔

کھوسو سے تھال میں جل ڈال کر پڑھیں :-

یتراستی، ماتا، نہ، پتا، نہ، بندھور، بھراتاپی، نو، یترا، سوہرت  
 جنشچ، نہ کیا بیتے، یترا، دھم، نہ، راتری، تترامہ، دی پم، شترنم،  
 پرپدی، آتھنے ناراینائے، آدھار شکتی، دھوپ، دیپہ، سنگلیات،  
 سدراسٹو، دھوپو نماہ۔ دیپو نماہ۔

دھوپ دیپ سماپت

بائیاں یگنو پوت رکھ کر پتروں کا نام لیکر تل سہت جل سے ترپن  
 کر کے پڑھیں :- جیسے :-

تت ست برہمہ ادے تاوت، تھوادے، ماگھ ماسہ سے۔  
 شکھ پکھتے، تھتو، پرتی پدی، پرتا دوتی یسیام بدھواسرا نیتام۔  
 پترے راجیہ درائے، بھار دواڑائے، پتا مہائے، کرشنہ درائے،  
 بھار دواڑائے، پرپتا مہائے وشنو درائے، بھار دواڑائے۔ ماترے  
 لیلیاوتی دیویکے، بھار دواڑائے، پتا مہیے امراتنی دیویکے، بھار دواڑائے  
 پرپتا مہیے، ارندتی دیویکے، بھار دواڑائے وغیرہ وغیرہ سمست ماتا پتر  
 بھو، دواڈش دیوتہ بھیاہ، پتر بھیاہ، دھوپاہ، سودھا، دی پا سوواہ۔  
 تت ست برہمہ ادے تاوت، تھوادے، ماگھ ماسہ سے کرشنہ



یکھ سے تھو نو میام بھارگو واسرا نیتا یام - پترے کرشنہ دتائے،  
 آتری یائے پتا مہائے راجیہ دتائے، آتری یائے، پتریتا مہائے  
 لہ دتائے، آتری یائے۔

جس کا شرادھ ہو صرف اُس کا نام لے کر پڑھیں جیسے :-  
 ۱۔ پترے کرشنہ دتائے، آتری یائے۔ سامو تسر کے شرادھے  
 دھوپاہ، دیپاہ، سوداہ۔

۲۔ ماترے، رادھائی دیوی، آتری یائے، پتا مہی، ارندتی دیوی،  
 آتری یائے، پتریتا مہی، درمی دیوی، آتری یائے ماترے رادھائی  
 دیوی، آتری یائے، سامو تسر کے شرادھائے۔ دھوپاہ، سوداہ، دیپاہ  
 سوداہ۔

چاول وغیرہ سے بھرا ہوا پاتر جو سنکاپ کرنا ہو تل سہت پانی  
 ہاتھ میں لیکر سنکاپ کر کے پڑھیں :-

تت ست ادے تاوت تھوادے۔

مہینہ وغیرہ کا نام لیکر پڑھیں :-

چیترا ماس سے، کرشنہ یکھ سے تھو سپتیمیا، پترے اشٹمیا، روہا  
 نیتا یام، پتوار جن دتہ سے، پتا مہ سے، کرشنہ دتے آتری سے پتریتا مہ سے  
 واسہ دتہ سے، آتری سے۔

اگر ماترے یکھ کا شرادھ ہو :-

ماقوارندتی دیوی، آتریہ، پتا مہیہ و شری دیویہ، آتریہ،  
 پتریتا مہیہ و درمی دیویہ، آتریہ،  
 صرف اُسی پتر کا نام لیکر پڑھیں جس کا شرادھ کرنا ہو :-



پتوار جن دتہ سے، آتری یسے، سام و تسر کے شرادھے،  
 انم، سرو سترم، پھلہ مولا دکھشنا ستم سنکلیپامی۔  
 دائیاں یکنو پویت کر کے صرف شدھ جل سے ترپن کر کے پڑھیں۔  
 نموبرھمنے، نمواس توکنے، نماہ پر تھیویئے، نمواو شدھی بھیاہ،  
 نموا چے، نموا چیں پتے، نمواو شنوئے، برہمتے، کرنومی۔ نموبرھمنے،  
 نمواس توکنے، نماہ پر تھیویئے، نمواو شدھی بھیاہ، نموا چے، نمو  
 واچیں پتے، نمواو شنوئے، برہمتے، کرنومی۔ نموبرھمنے، نمواس توکنے،  
 نماہ پر تھیویئے، نمواو شدھی بھیاہ، نموا چے، نموا چیں پتے، نمو  
 وشنوئے، برہمتے، کرنومی۔ یتی، ایے تا سام، ایو، دیوتا نام، سارشم،  
 سایو جیم، سہ لوک تام آپنوتی، ایے، ایوم، وودوان، سواو دھیایم، ادھی تے  
 سنکلیپ ودھی سماپت

سنکلیپ ودھی سمپورن کر کے برہمہ بھوج کرنا ضروری ہے۔  
 شرادھ کا پردھان انگ ہے بھوجن کھلانا پلانا۔ پرنتمواس بات کو بھولنا  
 نہیں چاہیئے۔  
 देवयज्ञे यित्वा हि तथा मादकस्य कर्मणि तस्यैव

नरके वासे यो कुक्षी जीवद्या तनम॥  
 دیوگیہ، پتر شرادھ تھا جنم دن اور شرادھ کے دن مانس کا پرپگ  
 کرنے والا نرک کا بھاگی بنتا ہے۔

طنے کا پتہ :- وجیشور جیوتش کارپالیہ کرالہ کھڈ  
 سری نگر کشمیر



## شستر سنگراتی سنگلپ ودھی

صفحہ ۱۹۰ پر لکھا ہوا دھوپ دیپ ودھی سہایت کر کے بائیاں یگنوپیت کر کے مندرجہ بالا طریقہ سے کریں جیسے :-

تت ست برہمہ ادے تاوت تھوادے ، ماگھ ماسہ سے ،

کرشنہ پکھسے ، تھوادے شمیام ، بدھ واسرا نیتایام ، پترے .....

پتا مہائے ..... پر پتا مہائے ..... ماترے ..... پتا

مہیے ، ..... پر پتا مہیے ..... ماتا مہائے ..... پر ماتا

مہائے ..... وردھ پر ماتا مہائے ..... ماتا مہیے .....

پر ماتا مہیے ..... وردھ پر ماتا مہیے ..... سمت ماتا پتر بھیاہ ،

دواوش دیو بھیاہ ، پتر بھیاہ ، دھوپاہ سوداہ ، دیپا سوداہ -

تل سہت جل کھوسو سے تھال میں ڈال کر پڑھیں :-

ہم ، شینہ ، سہی رانام ، ہسنتم ، چہ ہسنتکام ، اوجلانگار سہم ،

گوکنام ، سو پتر رتھم ، دوامی ہم - تت ست برہمہ ادے تاوت تھوادے -

مہینہ اور وار کا نام بیکر پتروں کا نام لیجئے - جیسے :-

پتو ..... آئنددر ، بھار دواڑ سے ، پتا مہسے وشنودر ، بھار

دواڑ سے ، پر پتا مہسے کرشنہ در ، بھار دواڑ سے - ماتو لکشی دیواہ -

ساگرہی :- کیسے کا تنک ارگھ ، پُشپ ، تل ، دھوپ ، پوتر ، ماش ،  
مونگ ، گھی ، وشر و غیرہ سہت چاول کی تھالی - آگ سہت کا ٹکڑی +



پتا مہیاہ ، وشری دیواہ ، پر پتا مہیاہ در دری دیویاہ - ماتا مہسے ،  
 لکشمی در بھار دواڑ سے ، پر ماتا مہسے گنہ در بھار دواڑ سے ، پر پتا  
 مہسے لالہ در بھار دواڑ سے ، ماتا مہیاہ چاندی دیوا بھار دواڑیا ،  
 پر ماتا مہیاہ سندری دیویاہ ، بھار دواڑیا ، وردھ پر ماتا مہیاہ ،  
 اومائی دیوا بھار دواڑیاہ - سمت ماتا پتر بھیاہ ، دواڈش دیوتی ،  
 بھیاہ ، پتر بھیاہ ، پر لوکے شیتہ نوار نارہتم ، وشنو پر تیر ہتم ، چہ  
 یدم اگنی بھانڈم ، سانم ، سہ و سترم ، دکھشنا سہتم سنکلیپیا می -  
 دایاں یگنو پویت کر کے ترپن کر کے پڑھیں :-

نمو برھمہ ، نمواس تو گنہ ، نماہ پر ہتیوے ، نماہ ، او شدھی  
 بھیاہ ، نمو واسچے نمو واسچے پتے ، نمو وشنوے ، برہتے کر نومی -  
 یہ منتر تین بار پڑھ کر :-

پتی ، یے تاسام یو ، دیوتا نام ، سار شٹم ، سایو جیم ، سہ  
 لوکام ، سامی پیم آپنوتی ، ایہ ، ایوم ، سو ادھیایم ، ادھی تے -



## دیوچہ کھیر پو جاو دی

سامگری :- دھوپ ، رتنہ دیپ ، پھول ، سندھور ، پوتر ، ناریوں  
کھیر سے بھرے ہوئے سات ٹوکو ۔

ہر ایک ٹوکو میں ایک ایک ناریوں بندھ رکھ کر ایک علیحدہ ٹوکو  
میں چٹو ، تھال وغیرہ میں کھیترا پال کے لئے دو حصوں میں تقوڑا تقوڑا  
کھیر رکھیں ۔ جس دیوی نے دیوچہ کھیر کرنا ہو اس کو چاہیے کہ صاف ستھری  
پوچ یا دھوتی پر سندھور کے سات تلک لگا کر سر پر دھارن کریں ۔  
اور ایک تھال میں نوید کے لئے کھیر بھی رکھیں ۔

انگ نیاس کے بنا دھوپ دیپ جو اس پستک کے شروع میں  
درج ہے ۔ پورن روپ سے پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :-  
تت ست برہمہ ادے تاوت ، تھوا دے ۔

مہینہ ، تھقی ، اور وار کا نام لیکر پڑھیں جیسے :-

ماگھ ماسہ سے ، کرشنہ پکھ سے تھو چتر دشیام پرتا اما و سیام  
شنی واسرا نیتا یام ، انوسنیئے ، را کائیئے ، سنی وائیئے ، کوہیئے ، دھاتریئے  
سروی شورئیئے ، شری ماتریکا دیوی ، سننوشنار تھم ، دھوپ ، دیپ  
سنگلیات ، سدھرا ستو دھوپو نماہ ، دیپو نماہ ۔

نوید کے تھال کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر سارا ”پرپیون“  
جو کہ اسی پستک میں علیحدہ درج ہے ۔ روکا د بھیا و ٹوکا د بھیا تک  
پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :-



انومئیے، راکائیے، سنی والیے، کوہیے، دھاتریے، سرشوریے،  
انے شورے، شری ماترکا دیوی سنتوشنارہتم، پایہ سم، پرکلیپامی نماہ -  
۱۔ پہلے ٹوکو کو ہاتھ سے پکڑ کر پڑھیں :-

جاتہ وید سے، سونہ وامہ، سومم، سومم، اراتی، یتو، فی دہاتی،  
ویدہ - سہ ناہ، پرشت، اتی، دورگانی، وشوا، ناویہ، سندھوم،  
دورتا، تیگنی، انومئیے، شری ماترکا دیوی سنتوشنارہتم، پایہ سم،  
پرکلیپامی نماہ -

۲۔ دوسرے ٹوکو کو سپریش کر کے پڑھیں :-

جاتہ وید سے، سونہ وامہ، سومم، اراتی، یتو، بدہاتی، ویدہ -  
سہ ناہ، پرشت، اتی، دورگانی، وشوا، ناویہ، سندھوم، دورتا  
تیگنی، راکائیے، شری ماترکا دیوی سنتوشنارہتم، پایہ سم، پرکلیپامی نماہ -  
۳۔ تیسرے ٹوکو کو سپریش کر کے پڑھیں :-

جاتہ وید سے ۴۔ ..... دورتا تیگنی، سنی والیے، شری  
ماترکا دیوی، سنتوشنارہتم، پایہ سم، پرکلیپامی نماہ -  
۴۔ چوتھے ٹوکو کو پکڑ کر پڑھیں :-

جاتہ وید سے ۵۔ ..... کوہیے، ماترکا دیوی، سنتوشنارہتم،  
پرکلیپامی نماہ -

۵۔ پانچویں ٹوکو کو پکڑ کر پڑھیں :-

جاتہ وید سے ۶۔ ..... دھاتیرے، شری ماترکا دیوی،  
سنتوشنارہتم، پایہ سم، پرکلیپامی نماہ -  
۶۔ چھٹے ٹوکو کو پکڑ کر پڑھیں :-



جاتے ہیں سے ۳ ..... دُور تا تیگنی سرویشور یے ، ماتریکا  
دیوی سنتو شتار قلم ، پایہ سم ، پر کلپیامی نماہ -  
۷۔ ساتویں ٹاکو کو پکڑ کر پڑھیں :-

جاتے ہیں سے ۳ ..... دُور تا تیگنی اے شور یے ، متری  
ماتریکا دیوی سنہ تو شتار قلم ، پایہ سم ، پر کلپیامی نماہ -  
ساتوں ٹاکوؤں کو باہر سے سندھور کا تلک لگا کر پڑھیں :-  
(۱) اُو متیے ، (۲) راکا یے ، (۳) سنی والیے ، (۴) کوہیے ،  
(۵) دھاتریے ، (۶) سرویشور یے ، (۷) اے شور یے ، سما بھنم ،  
گندو نماہ -

ان ساتوں ٹاکوؤں کے سامنے ہی ارگھ پُشپ ڈال کر پڑھیں -  
جاتے ہیں سے ۳ ..... دُور تا تیگنی ، اُو متیے ، راکا یے ، سنی والیے ،  
کوہیے ، دھاتریے ، سرویشور یے ، اے شور یے ، ارگھو نماہ ،  
پُشپ نماہ -

کھوسو سے ارگھ اور پانی تھال میں ڈال کر پڑھیں :-  
اُو متیے ، راکا یے ، سنی والیے ، کوہیے ، دھاتریے ، سر  
ویشور یے ، اے شور یے ، دھوپ دیپ سنکلیات سدھر ستو ،  
دھوپو نماہ ، دیپو نماہ -

ایک ایک نارپون بندھ ٹوکو پر رکھ کر پڑھیں :-  
اُو متیے ، راکا یے ، سنی والیے ، کوہیے ، دھاتریے - سر  
ویشور یے ، اے شور یے ، واسو نماہ - پتا سام ، دیوتا نام ،  
ارگھیہ دانا درجنہ ، ودھی ، سروا ، پری پورنا ، استو -



ترپن کر کے پڑھیں :-

انم ، نماہ ، انم نماہ ، آجیم ، آجیم ، ادی ، دے ، ادی ،  
یتھا ، سنکلیات ، سدھراستو ۔

انجلی دھارن کر کے پڑھیں :-

انہ ہی نم ، کر یا ہی نم ، ودھی ہی نم ، درویہ ہی نم ، منتر ،  
ہی نم ، چہ ، یت ، گتم ، تت ، سرورم ، اچھدرم ، سمپورنم ، استو ،  
یوم ، استو ۔

کھوسو میں ارگھ اور جل ڈال کر پڑھیں :-

شنو دیوی ، ابھیشٹے ، آپو ، بھونٹو ، پی ، تے ، شم ، یور ،  
ابھی ، سرونتو ، ناہ ۔

ہرٹا کو پر جل کا ایک ایک بندھو ڈال کر پڑھیں :-

(۱) انو میتے ، (۲) راکا یئے ، (۳) سنی دایئے ، (۴) کو ہیئے ،  
(۵) دھاتریئے ، (۶) سرویشور یئے ، (۷) انے شور یئے ۔ اپوشانم  
نماہ ، آچہ منی ہم نماہ ۔

دکشنا کے لئے کھوسو میں پانی ڈال کر پڑھیں :-

شنو دیوی ، ابھیشٹے ، آپو ، بھونٹو ، پی ، تے ، شم ، یور ،  
ابھی ، سرونتو ، ناہ ۔

ساتوں ٹاکوؤں کے سامنے دکشنا ڈال کر پڑھیں :-

(۱) انو میتے ، (۲) راکا یئے ، (۳) سنی دایئے ، (۴) کو ہیئے ، (۵)  
دھاتریئے ، (۶) سرویشور یئے ، (۷) انے شور یئے ۔ دکشنائے ،  
تلہ ، ہرنیہ ، رجتہ ، لشکر نم ، ددانی ۔



پھر سے کچھ دکھشنا کے روپ میں ڈال کر پڑھیں :-  
 ایتا، دیوتا، سہ دکھشنا فی نہ، پری نیتام پری تاسنتو۔  
 چٹو کو ہاتھ سے سپریش کر کے پڑھیں :-  
 یا، کاچت، یوگنی، رودرا، سومیا، گھور ترا پرا، کھچری،  
 بھوچری، راما، توشٹا، بھونٹو، مے، سدا آ کاش ماتر بھووام  
 ماہ -

چٹو کو تلک لگا کر پڑھیں :-  
 آ کاش ماتر بھو سما بھنم، گندھو ماہ -  
 بھول ارگھ چڑھا کر پڑھیں :-  
 آ کاش ماتر بھیاہ، ارگھو ماہ، پشیم ماہ -  
 یشت دیوی کے لئے ایک پاتر میں کھیر رکھ کر اس کو بھی ہاتھ  
 سے پکڑ کر پڑھیں :-

بھگو تیئے، امائیئے، کامائیئے، چارو نیگیئے، ٹنکھ دھار نیئے،  
 تارائیئے، پارو تیئے، یشت دیوی بھگو تیئے، شری راگیا بھگو تیئے -  
 (اٹھوا جو یشت دیوی ہو) شادیکا بھگو تیئے، پایہ سم، سمر پے یامی ماہ -  
 شری یشت دیویئے، سما بھنم، گندھو ماہ، یشت دیویئے، ارگھو ماہ،  
 پشیم ماہ -

ایک حصہ کو جو تھلی میں ہے پانی اور چاول ڈال کر پڑھیں :-  
 کھیام، کھیترا دپتی، انم، نماہ -  
 دوسرے حصہ کو بھی اسی طرح ارگھ پانی ڈال کر پڑھیں :-  
 رام، راشٹرا دپتی، انم نماہ، سروا بھیم، ور پرداہ، مئے،



پوشٹم، پوشٹہ، پتی، دواتو۔  
 کھما پشپ چڑھا کر پڑھیں :-

آپہ نوٹھی، شریوٹے سرودا وستھا سو، سرودا دیوے، توام،  
 پرپہ نوٹھے، رکھیہ مام، شرناگتم -

آہوانم، نیوجانامی، نیوجانامی، پوجہ نم، پوجا بھاگم، نہجانا  
 می، کھیتام، پریشورے، اوبھا بھیا م، ژاڑ بھیا م، پانی بھیا م،  
 شرسا، اورسا، دچہ سا، منسکارم، کروی مناہ -

چاول سہت ترپن کر کے پڑھیں :-

۱۔ نموبرھمنے، نمواس توگنئے، مناہ پر تھیوٹے منہ ادشدھی

بھیاہ، نموداچے، نموداچس تپے، نمودشنوے، برہتے، کرفومی -  
 یہ منتر تین بار پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :-

پتی، یے تا سام، ایو، دیوتا نام، سہ لوکتام، سائیوجیم،  
 ساریشٹم، سامی پم، آپتوتی، ایہ، ایوم، ودوان، سوادھیایم،  
 ادھی تے +



## روکھ پر پیو یون

روکھ پر پیو یون کے لئے پہلے دھوپ دیپ کیجئے ، پھر پیو یون  
کرنے سے روکھ پر پیو یون ہوتا ہے۔  
دھوپ دیپ اور پر پیو یون اس پُستک میں علیحدہ علیحدہ درج ہیں۔

## وٹوک پر موثرن

وٹوک کی اخروٹ گریوں اور "ژوچہ وٹوکو سارا پر پیو یون پڑھ کر  
وٹاک پر موثرن ہوتا ہے۔

## ودیار مہچوچن ودھی

ساگری بہ دھوپ ، کیسرتک ، ژنگ کے لئے دکھنا سہت چاول  
کی کھالی ، تختی ، نابہ ، نالیون ، پوتر وغیرہ ۔  
دھوپ دیپ کر کے (دھوپ دیپ اسی پُستک میں درج ہے)  
تختی پر مٹی ڈال کر بچے کے دائیں ہاتھ کی ترجی (انگوٹھے کے پاس  
دالی انگلی) کو پکڑ کر تختی لکھوائیں

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

اوم سوستی ، سدھم بچے کو تین بار پڑھا کر تختی کی پوجا کرنے  
کے لئے تختی کو تلک لگا کر پڑھیں ۔



لکشمیئے، میدھائیئے، گوریئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے،  
سما بعضم گندھو نماہ -

ارگھ بھول لگا کر پڑھیں :-

لکشمیئے، میدھائیئے، گوریئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے،  
ارگھو نماہ، پُشم نماہ -

ترپن کر کے پڑھیں :-

لکشمیئے، میدھائیئے، گوریئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے، دھوپ  
دیپ سنکلیات، سدھراستو، دھوپو نماہ، دیپو نماہ،

وستر یا پھول چڑھا کر پڑھیں :-

لکشمیئے، میدھائیئے، گوریئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے،  
واسو نماہ -

منسکار کر کے پڑھیں :-

ایتاسام، دیوتا نام، ارگھیہ دانا درچنہ، ودھی ہروا، پری پورنا،  
استو، ایوم، استو -

ترپن کر کے پڑھیں :-

انم نماہ، انم نماہ، آجیم، آجیم، اددنے، ادمیتھا، سنکلیات،  
سدھراستو - (چاول بھی اسی منتر سے سنکلیپ کریں) -

اب انجلی دھارن کر کے پڑھیں :-

انہ ہی نم، کریا ہی نم، ودی ہی نم، دیویہ، ہی نم، منتری ہی نم،  
یت گتم، ات سروم، اچھدرم، سمپورنم، استو، یوم استو -  
کھوسو میں اہل ڈال کر پڑھیں :-



سَنو دیوسی، اُبھشیٹ، آپو، بھونٹو، پی تے، شَم یو ابھی سرفو  
ناہ، لکشیے، میدھائیے، دھرائیے، واگ دیویئے، سرسوتیئے، دکشائیے۔  
تِلہ، ہرنیہ، رجتہ، نرشکرئم، ددانی۔

پھر سے کچھ دکشارپن کر کے پڑھیں۔

ایتا دیوتا، سہ دکشانیہ پر نیتام، پریتا، سنٹو۔

نقال میں نوید رکھ کر دونوں ہاتھوں سے اُس کو پکڑیں اور سارا  
پرنیویون پڑھ کر ت ست برہمہ ادے تاوت تھوادے (مہینہ وغیرہ  
کا نام لیکر) لکشیئے، میدھائیئے، دھرائیئے، تو شئیئے، پر بھائیئے، میتے، واگ  
دیویئے، سرسوتیئے، اوم، نمو، نویدم، نوید یا می ماہ۔

ترپن کر کے پڑھیں :- نمو، برہمنے، نمو، استوا گنی ماہ، پر تھیویئے  
ماہ، اوشدھی بھیاہ، نمو واچے، نمہ واچیں پتے، نمو شنو سے برہتے کرنوی  
تین بار پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :- ییتی ایتا سام، دیوتا نام، سہ  
لوک نام، سا یوجیم، سار شم، سامی پیم ادھی تے۔

بچے کو مسکار کروا کر پڑھیں :- سرسوتے، مہا بھاگے، ویدے،  
کملہ، لوچنے، وشو روپے، وشوالا کیئے، ودیام، دے ہی، سرسوتے۔  
بچے کو چاہیئے کہ وہ پر نام کر کے گورد سے آشیر باد پراپت کرے  
اور نوید بانٹ کر کھائیں۔

(نوٹ) ودیار مہہ مورت وجیشور جنتری میں درج ہیں۔

گوری تریا کے دن ودیار مہہ کرنا ادھاک اوتھ مانا گیا ہے۔



# آرتی !

## شری گیش استوتی

۱- مہیم زاسٹم بھگیشتم ایشے نندنم !  
 رکھتہ کاترہ دمرہ نترہ شوکلہ نترہ منڈکے !  
 ۲- پاشے پانے چکرہ پانے موٹہ کاوی چنیم !  
 چترہ مالہ بکھتی حالہ بالہ چندرہ شو بھجے تم !  
 ۳- بونہ بونے ہوئے کوئے برگو بارگوفارم  
 پورنہ برہمہ سورہ ورنہ پورشم پورانتکم  
 ۴- ردھی برہی اشٹ سدھے نویدانہ دایہ کم  
 بونہ دمرہ دشتہ مشٹ دانہ فیے سدایچتم  
 ۵- وشو وریہ وشوہ سورہ شوکرہ مہ نرلم  
 چتورسکھم چتور بورم سیوہ تم چتورنگم

ایکہ دنتہ وکرہ تندرہ ناگہ یگنہ سوترکم  
 کلپہ رکھہ بکھتہ رکھہ نوستی گزاننہ  
 اگنی کوٹے سر یہ جوتے وزرہ کوٹے نرلم  
 کلپہ رکھہ بکھتہ رکھہ نوستی گزاننہ  
 دیوہ ورنہ کالہ کالہ لوکہ پالہ وننیتام  
 کلپہ رکھہ بکھتہ رکھہ نوستی گزاننہ  
 یگنہ کرہ مہ مردہ دھرمہ ورنہ سورچتم  
 کلپہ رکھہ بکھتہ رکھہ نوستی گزاننہ  
 وشوہ ہرنا وشوہ کرتہ یترہ تترہ پوجتم  
 کلپہ رکھہ بکھتہ رکھہ نوستی گزاننہ

۱- اوم بے شو اومکارا - سوامی ہریشو اومکارا - برہما وشنو،  
 سدا شو، بھولانا تھہ مہیشوار دھنکی گورا - اوم ہر ہر مہادیو !  
 ۲- ایکاننہ، چتراننہ، پنچاننہ راجے، شو پنچاننہ راجے - ہنساننہ،  
 گرو دھاسنہ، ورجھاسنہ سا جے - اوم ہر ہر مہادیو !  
 ۳- شویتا مہر، پیتا مہر، بھسما بھر، انکے، شو جی، بھسما بھر، انکے  
 سنہ کا دکہ، پپلا دکہ، بھوتا دکہ سنگھے - اوم ہر ہر مہادیو !



- ۴- کر مدھیے، کر منڈلہ، چکر، ترشول، دھرتا۔ شوچی چکر ترشول دھرتا  
 میگ ہرتا، میگ کرتا، میگ فشچے ہرتا۔ اوم ہر ہر ہر مہادیو!  
 ۵- تینوں ایک سورو پیا، انتر نانترو۔ شوچی انتر نانترو۔  
 منہ مانگتہ، پھل پاوتہ، بھوساگر ترسو۔ اوم ہر ہر ہر مہادیو!

- ۱- اوم ناگیندر ہارائی۔ ترلوچانا کے، بھسمانگہ راگائی، مہیشورائے!  
 دیواد، دیو امی، دگھبرائے، تسمے، نکارائی، نماہ شوا کے!  
 ۲- ماتنگہ، چرماں بھر، بھوشنائے۔ سمتہ، گروانہ، گنار چٹائے!  
 ترلیوکہ، ناٹھائی، پورانٹھکائے، تسمے مکارائی نماہ شوا کے!  
 ۳- شوا، موکھا مہوجہ، وکاسنائے، دھیسسی لگہ سی، وناشنائے!  
 چندرارکھ، ویشوا، نرلوچنائے۔ تسمے شکارائی نماہ شوا کے!  
 ۴- وشیشٹھ، کنجھوت، بھو، گوتہ مادی، مونیندر، وندیائی، گرشورائے!  
 شری نیلہ کنٹھائی، ورشادوٹھائے، تسمے وکارائی نماہ شوا کے!  
 ۵- لگیہ سورو پائے، جٹا دھرائے، پناکہ ہستائے، ساتنائے!  
 بتایہ، شدھائی، نرنجنائے، تسمے، یکارائی نماہ شوا کے!

دوا تشٹھان، بھوگان، کھپہ پتی، رپون، ہنتی، وپہ دو  
 دہہ تیادھن، ویا دھن، شمہ پتی، سوکھانے، پرتہ نوٹے  
 سٹھات انتر دوکھم، دلہ پتی، پنشٹھتہ وریم،  
 سکر دھیاتا، دیوی، کم، یو، نرا ویم، نہ کرتے



پتا ماتا، بھراتا، سوہرت، اوجڑ، سدھ، گرہنی -  
 وپو، پترو، مہترم، دھنم اپی، یدا +  
 مام، وجہ ہتی - تدا مام، بھندانا، سپدی، بھتہ، موہاند،  
 تسمہ سام، مہاجیوتنے، ماتر - بھو، کرونیاء، سندھی کری +

بھوانے، توتم، داسے، مہی، وترہ، درشٹم، سرکرونام  
 یتتی، ستوتم، وانچن، کتھ یتتی، بھوانی، توتم، یتتی، یاہ  
 تدیو، توتم، تسمے، دشسی، رنجہ، سائیوجیہ، پدویم!  
 مکند، برہمہیندر، شچھہ، موکھ، نیراجتہ پدام +!

کرچرنہ، کرتم - واک، کایہ جم، کر مہ جم وا  
 شرونہ، نینہ جم وا، ماسم واپرا دھم  
 ورتم، او رتم، وا، سروم، ایے تت کھم سو -  
 جے جے کر ونا بھدی، شری مہادیو شمشو

جے ناراینہ، جے پرشوتمہ، جے وامنہ، کم سارے  
 اودھر، مامہ، سوریشہ، وناشن، پتہ توہم سنارے  
 گھورم، ہر مہ، نرکہ رپو، کیشو کلشہ بھارم -!  
 مام الو کمپیہ، دینم، انا تھم، کورو، بھو، ساگر پارم!  
 جے جے دیو جیا سور سوندنہ، جے کیشو، جے وشنو!  
 جے لکشمی موکھ کلمہ مدھو ورت، جے دشنہ کدھر جشٹو۔ گھوم مذکور



پید پی، سکلم، اہم، کلیامی ہرے، بنی کم، اپہ، سہ، ستوم  
 تت اپی، نہ، مو، پختہ، مام، پدم، اچوتہ، پتر، کلتر، ممہ، توم، گھوم۔ مذکورہ  
 پینراپی، جنہ نم، پینراپی، ہر نم، پینراپی، گر بھو، نو، اسم۔  
 سو، دھوم، الم، پینرا، شمن، مادھو، مام، اودر، بھو، داسم، گھوم، مذکورہ  
 توم، جنہ نی، توم، جنکاہ، پر بھو، اچوتہ، توم، سوہرت، گولہ، ترم  
 توم، ہر نم، شرن، گتہ، و تسلہ، توم، بھو، جلد، د، و ہر نم، گھوم۔ مذکورہ  
 جنک، سوتا، پتی، چرنہ، پراپنہ، شنکر، مونی ور گتیم۔  
 دھاریہ، منہ سی، کرشنہ، پر شوتہ۔ واریہ، سمرتی، بھیت، گھوم، مذکورہ

اوم جے جگدیش ہرے پر بھو جے جگدیش ہرے  
 بھگت جنوں کے سنکٹ بھن میں دُور کرے۔ اوم جے .....  
 جو دھیاوے پھل یاوے، دُکھ و نشے من کا۔ پر بھو دُکھ و نشے من کا  
 سُکھ سمپتی گھر آئے کشٹ مٹے تن کا۔ اوم جے .....  
 مات پتا تم میرے شرن گموں کس کی۔ تم بن اور نہ دُرجا۔ اس کروں جس کی  
 اوم جے جگدیش ہرے  
 تم پورن پر ماتم، تم انتریامی، پر بھو تم انتریامی !  
 پار برہم پر مینور، تم سب کے سوامی۔ اوم جے .....  
 تم کرونا کے ساگر، تم پالن کرتا۔ پر بھو تم پالن کرتا  
 میں سیوک تم سوامی، کر پا کرو بھرتا۔ اوم جے .....  
 تم ہند ایک اللہ، سب کے پراں پتی۔ پر بھو سب کے پراں پتی  
 کس بدھ بلوں دیا مئے تم کو میں کو مٹی۔ اوم جے ....



دین بندھو دکھ ہرتا، تم رکھشک میرے ! پر بھوتم رکھشک میرے۔  
 اپنے چرن لگاؤ، دوار پڑا تیرے۔ اوم ہے۔۔۔۔۔  
 وشے وکار ہٹاؤ پاپ ہر دلیا، پر بھو پاپ ہر دلیا !  
 شر دھا بھگتی بڑھاؤ سنتن کی سیوا  
 اوم ہے جگدیش ہرے !!!

### گوری ستوتی

- ۱۔ لیلار بھدس تھاپت، ٹوپتا کھلہ، لوکام۔ لوکاتی تیتے، یوگیبیر انتر،  
 ہردی، مرگیام بالا دیتے، شرے فی، سمانہ، دیوٹی، پونجام، گورم،  
 امبھام، امبھو، روہا کھیم، اہم، ایڈے۔
- ۲۔ آشا پاشہ، کلیشہ وناشم، وودا نام، پادا، مبھوجہ، دھیانہ، پرانام،  
 پُرشانام، ایشم، ایشا نگار دھ، ہرام، تام، تنو مدھیام، گورم،  
 امبھام، امبھو، روہا کھیم، اہم، ایڈے۔
- ۳۔ پرتیا، ہار، دھیانہ، سادھے، سکتی تہ، بھاجام۔ نیتم، چتے،  
 نروتی، کاشٹھام، کلہ بن تم۔ ستیہ، گیانا، نند، مہیم، تام، ترٹ  
 آہام۔ گورم، امبھام، امبھو، روہا کھیم، اہم، ایڈے۔
- ۴۔ چندرا، پیرا، نندتہ، مند، سمیتہ، وکترام۔ چندرا، پیرا، نکر، لولہ،  
 لکھ، بھارام۔ پندرو، پندرا، دیر چتہ، پادا، مبھوجہ، میگام۔ گورم،  
 امبھام، امبھو، روہا کھیم، اہم، ایڈے۔
- ۵۔ نانا کارئیے، شکتی، کد مبھئے، بھونانی، ویا پے، سیرم، کری ڈتہ  
 یاسو، سویم، ایکا، کلیانم، تام، کلپہ لتام، آنتہ بھاجام۔ گورم،



امبھام، امبھو، روہا کھم، اہم، ایڈے۔

۷۔ مولا، دھارات، اوتھتہ، دن تم، ودی رندرم۔ سورم، چاندرم

دھامہ، وہائے، جوتنا رنگم، ستھولام، سوکھام، سوکھم تزام،

تام، ابھیہ، وندیام۔ گورم، امبھام، امبھو، روہا کھم، اہم، ایڈے۔

۸۔ آدے، کھیا نام، اکھر، مورنیا، ولد سن تم، بھوتے، بھوتے،

بھوتہ کد مہم، پرسد تریم، شبدھ، برہمانند مہیم، تام، ابھد رام۔

گورم، امبھام، امبھو روہا کھم، اہم، ایڈے۔

۹۔ یسیا کوکھیو، لینم اکھنڈم، جگت، انڈم۔ بھویو، بھویاہ، پرادر،

ابھوت، اکھتیم، ایو۔ بھرترا، سار دھم، تام، سچھکارو، ویہ،

رن تم۔ گورم، امبھام، امبھو روہا کھم، اہم، ایڈے۔

۱۰۔ یسیام، ایے تت، پروتم، اشی شتم، منی مالا۔ سوترے، بیت وت

کوئی، چرم، چا پچرم، چہ، تام، ادھیالمہ، گیانہ، پدویا، گدنی یام

گورم، امبھام، امبھو روہا کھم، اہم، ایڈے۔

۱۱۔ نیتا، سیتو، شکلہ، ایکو، جگت، ایشاہ، ساکھی، یسیاہ، سرگ

ودھو، سم ہرنے چہ وشو، ترانہ، کری ڈنہ، ششی لام، وشو، پتہ نم۔

گورم، امبھام، امبھو روہا کھم، اہم، ایڈے۔

۱۲۔ پوجا کھائے، بھاؤ، وشو دھم، ودھ، دھانو۔ بھیکتا۔ نیتم، جلپتی۔

گوری دشکم یاہ، واچام، سدھیم، سمیتیم، اوچے، شو بھکتیم۔ تسیا،

دشم، پروتہ، پوتری، ودھ دھاتی۔











## ”شوراتری“

شوراتری کے تنو (بھید) کو جانا اٹھوا اس ویشہ میں اپنے وچار پرگٹ کرنا شو کی کرپا پر ہی رُبرُبر (منحصر) ہے کیونکہ سر و شکتیاں شودانی اور من کا ویشہ نہیں ہے۔ من اُن کا منن اور وانی اُن کا درن کرنے میں سمرتھ نہیں

برہما دیوتا تھا شری بھگوتی بھی جس کا

صحیح درن نہیں کر سکتے

ایسا ہونے پر بھی ہم

جیسا اپنیگی

تو وہ ایک رُپ کی جیسا معلوم ہوتا ہے

اگرچہ پر بھو کی پر بھوتا کو بھی اکتھنہ

ایسا کہنے پر بھی کوئی درن کرنے کے بنا نہیں رہا۔ ہر ایک نے اپنی بُدھی کے انوسار کچھ نہ کچھ ورن اویشہ کیا اس لئے شوراتری کے ویشہ میں وچار پرگٹ کرنے کا میرا یہ پریشن الوگیہ نہیں۔

ہر ایک ہندو خواہ وہ کسی بھی سمپر دائے کا کیوں نہ ہو، شوراتری کے مہوتسو کو کسی نہ کسی رُپ میں اویشہ مناتا ہے۔ شوراتری کا ارتھ ہے :-

” بھگوان شکر کی راتری “۔ شوراتری اُس دن کا شمارک ہے جس دن بھگوان شوہ جیوتی لنگ رُپ میں پرگٹ ہوئے۔ یہ کھٹاپور انوں میں ایسے آتی ہے :-

برہمانڈ کے سرشٹ کے سمیہ پر ہزار ہا سال ورشانہ ہونے کے کارن جب پشو پکشی، مانو دانو وغیرہ سبھی سوربہ کے پرچند پرتاپ سے جل کر راکھ بن گئے اُس سمیہ پر بھگوان وشنو کھیر ساگر میں سوئے پڑے تھے۔ اکسات ہرما جی کھیر ساگر میں پہنچے اور جھٹ وشنو بھگوان کو جگایا۔ وشنو بھگوان جاگ اُٹھے۔



تو برہما جی سے بولے۔ ”بیٹا! کٹل تو ہے؟“ بیٹا شبد سن کر برہما جی کو بہت  
 کرودھ آیا اور بولے۔ ”ساری سرشتی کا پتا ہونے پر بھی آپ نے مجھے بیٹا کہہ  
 کیوں پکارا؟“ وشنو بھگوان بولے۔ ”بیٹا! میں نے تم کو سرشتی بنانے کے لئے  
 آتین کیا ہے اور میں ہی سرشتی کا ہر تا کرتا ہوں۔“ ایسے ہی برہما جی بھی اپنی  
 بڑائی کرنے لگے۔ باتوں باتوں میں گھور واد و واد ہونے لگا۔ انت میں دونوں  
 اس سمسیا کو کہ برہما بڑا ہے یا وشنو؟ حل کرنے کے لئے بھگوان شنکر کے پاس گئے  
 اور ان سے اس سمسیا کا نرنے کرنے کو کہا گیا۔ ”وشنو بڑا ہے یا برہما؟“  
 اس سمسیا کو حل کرنے کے لئے بھگوان شنکر نے مہاشا میں ایک ”جیوتی لنگ“ پر گٹ  
 کیا جو اوپر سے نیچے انادی اور انت تھا۔ تو بھگوان شنکر بولے۔ آپ دونوں  
 کا جھگڑا پٹانے کے لئے ”یہ جیوتی لنگ“ پر گٹ کیا گیا ہے۔ آپ دونوں میں سے  
 جو کوئی اس ”جیوتی لنگ“ کا آداب اٹھوا انت پاسکے گا وہ بڑا بھڑایا جائے گا۔  
 وشنو بھگوان نیچے کی

طرف اور برہما جی اوپر کی طرف بہت تیزی سے دوڑے۔ کافی مین کرنے پر  
 بھی دونوں اس جیوتی لنگ کا آداب اٹھوا انت پانے میں سہل رہے، یہ نہ تو برہما  
 جی اپنی لاج رکھنے کے لئے کیتکی ٹشپ اور گنوماتا کو اپنی جھوٹی ساکھی و  
 شہادت دلانے کے لئے بھگوان شنکر کے پاس اپنے ساتھ لے آئے۔  
 جھوٹی ساکھی پیش کرنے پر بھگوان شنکر کو کرودھ آیا اور برہما جی کو یہ ٹنڈ  
 دیا کہ ”سرشتی کرتا ہونے پر بھی دیوتاؤں کے سامان تمہاری پوجا نہیں ہوگی۔“  
 کیتکی ٹشپ کو شاپ دیا گیا کہ ”کافی سندر پھولی ہونے پر بھی تمہیں شنکر  
 کی پوجا میں چڑھانے کا ادھیکار نہیں ہوگا۔ تمہاری لتا کانٹوں اور سانپوں  
 سے ڈھکی ہوئی ہوگی۔“ ایسے ہی گنوماتا کو بھی شاپ دیا گیا کہ ”تم نے



مکھ سے جھوٹی ساکھی دے دی اس لئے مکھ کی بجائے تمہاری پونچھ (دُم) کو پوتر مان کر پوجا ہوگی۔

دشنو بھگوان "جیوتی لنگ" کا آد، انت نہ پا کر بھگوان شنکر کی اُستیتی کرنے لگے۔ بھگوان شنکر اُن کی اُستیتی سے پرست ہو کر بولے "لے دشنو ایہ تینوں مورتیاں برہما، دشنو اور دُر میرے ہی انش ہیں، مجھ میشر کی مایا سے ہی سرشٹی سبھتی اور پرئے ہوا کرتی ہے، میری ہی ستا آپ میں ہے جس کو لے کر آپ دشنو برہما وغیرہ کہلاتے ہیں۔ دشنو برہما کے اس بھید بھاو کو مٹانے کے لئے ہی شور تری کے دن آدھی رات کو جیوتی رُوپ میں "دشنو لنگ" پر گٹ ہوا ہے۔ یہ جیوتی رُوپ لنگ تینوں لوگوں میں پھیل گیا اس شلوک

کے اوسار اس "جیوتی لنگ" کے تین ٹکڑے ہو گئے۔ ایک ٹکڑا سورگ میں دوسرا منش لوک میں اور تیسرا پاتال لوک میں گر پڑا۔

"جیوتی لنگ" کے تین ٹکڑے ہونے کا بھاو یہ ہے کہ وہ "جیوتی لنگ" تینوں لوگوں میں دکھائی دیا۔ جو بھاگ جس رُوپ میں جس لوک میں دکھائی دیا اُسی رُوپ کی اُس لوک میں پوجا ہونے لگی۔ یہی کارن ہے کہ پاتال میں بھگوان شنکر کے چرنوں کی، بھو لوک میں لنگ کی اور سورگ میں سر کی پوجا ہوتی ہے۔

لنگ پوجا شور تری کے شہدہ دن سے آئندہ ہوتی ہے۔ لنگ کی پوجا من کی ایک اگرتا کا ایک مکھیہ سا دھن ہے۔ برہمانڈ کی آکرتی چونکہ گول ہے اور جس طرح برہمانڈ میں گولائی اور اونچائی ہوتی ہے اُسی پر کار کا رُوپ "دشنو لنگ" میں ہے۔ دشنو لنگ برہمانڈ کا نقشہ ہے۔ دشنو لنگ کی پوجا کرنے سے مانو برہمانڈ کی پوجا کی جاتی ہے یعنی دشنو لنگ کی پوجا کے انتر گت برہمانڈ کی پوجا ہے۔

"سکند پوران" میں "لنگ" کا ارتھ یہ کیا ہے۔



یعنی جس میں سب کچھ لے ہو جاتا ہے، جیسے مکڑی اپنے اندر سے تار نکال کر جال بنتی ہے اور انت میں پھر اپنے میں ہی لے کر لیتی ہے، ویسے ہی جو اس مشی کو پرگٹ کرتا ہے اور اُسے اپنے میں ہی لپیٹ کر لیتا ہے لنگ کہلاتا ہے۔  
 ”سانکھیه درشن“ میں بھی لنگ ارتھ ہے پر کرتی کا۔ دُہی برہمانڈ کی آگنی والا پر کرتی واچک ”جیوتی لنگ“ شورا تری کی آدھی رات کو پرگٹ ہوتا ہے۔ یہ لنگ

رُپنی جیوتی ”مہانشا“ راتری میں ہی پرگٹ ہوتی۔ راتری ”नित्यप्रलय“  
 ”نیتہ پرلیہ“ کہلاتی ہے۔ پرلیہ کا ارتھ ہے کاریہ کا کارن میں لیہ ہونا اور مشی کا ارتھ ہے کارن سے کاریہ پرگٹ ہونا۔ دن میں اکثر ہماری اندریاں من اور پرا  
 آتما کی نزدیکی سے نکل کر دُشیوں کی طرف، جگت کی طرف، کرم کا نڈ کی طرف دُرتی  
 رہتی ہیں اور راتری میں ہی اندریاں سنسارک دُشیوں سے منہ موڑ کر آتما کی طرف  
 پرورت ہوتی ہیں، ایکانت واس، شور و غل کا نہ ہونا، من کی ایکا گرتا اور  
 اندریوں کا آتما کے سمیپ تر ہونا سادھک کے لئے ”راتری“ بہت ہی اُپیوگی ہے۔

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जाग्रति संयमी  
 ہے۔ جس راتری میں اگیانی خزانے مارتا ہے سادھک اُسی راتری میں جاگرت  
 رہتا ہے۔ مشی مادھو آچار یہ جی ”شورا تری“ کی دیا کھیا کرتے ہوئے لکھتے  
 ہیں۔ جس دت میں

شنکر کی پیاری رات ہو وہ شورا تری کہلاتی ہے۔ سادھک کی سہائیک راتری  
 بھگوان شو کو پیاری کیوں نہ ہو؟ راتری چونکہ سادھک کے لئے بہت ہی لا بھ  
 دائیک ہے اسی کارن سے راتری کے مہتو کو سُچت کرنے کے لئے بھگوان شنکر  
 جیوتی لنگ رُپ میں شورا تری کے دن آدھی رات کو پرگٹ ہوئے ہیں۔

”جیوتی لنگ“ رُپ میں شنکر ”کال راتری“ میں ہی کیوں پرگٹ ہوئے ہیں؟



اس میں اور بھی کوئی مہتو پورن رہسیہ ہے، چونکہ راتری ہر ایک وستو کو خواہ وہ کسی بھی رنگ تھا اکتی کی کیوں نہ ہو، کال راتری اپنی کالی کیلی سے ہر ایک وستو کو ڈھانپ لیتی ہے یعنی راتری سامیہ اوستھا ابھید کی سوچاک ہے۔ شور راتری کی رات کو صحیح معنوں میں بھگوان شنکر کی پوجا کرنے سے بھید بھاو مٹ جاتا ہے اور سامیہ اوستھا آتی ہے۔ اس رہسیہ کو پرگٹ کرنے کا ابھیرائے (مطلب) یہ ہے کہ شور راتری کے دن آدھی رات کو بھگوان شنکر لنگ روپ میں پرگٹ ہو گئے ہیں

شور راتری کے دن پوجا اپو اس اور دان کا بہت ہی مہتو ہے، ایسا دھرم شاستروں اور پورانوں میں بار بار آتا ہے۔ شور راتری کے برت کا پالنہ نہ کرنے والا کسی بھی دیوتا کی پوجا کے پھل کو پراپت نہیں کر سکتا۔ شور راتری کی پوجا، اپو اس کا مہتو دکھانے کے وشیر میں پورانوں میں ایک اتھاس ایسے آتا ہے کہ وارانسی میں ایک شکاری شکار کے لئے جنگل میں گیا اور بہت سے پرانیوں کی ہتیا کر کے تھک کر ایک برکش کے نیچے سو گیا۔ نیند کھلنے پر کیا دیکھتا ہے کہ شام ہو گئی ہے اور گھر پہنچا بہت مشکل ہے اس لئے وہ ایک برکش پر چڑھ گیا۔ اُس برکش کی جڑھ میں ”شو لنگ“ کی ایک مورتی تھی اور اُس دن ”بھاگیہ وشیہ شور راتری“ تھی۔ وہ برکش جس پر شکاری چڑھا تھا بلو کا بھی تھا۔ شکاری نے صبح سے کچھ کھایا بھی نہیں تھا۔ برکش پر چڑھتے ہی شکاری کے مشیر کے سپرش سے ایک بلو کا بتا کٹ کر نیچے برکش کی جڑھ میں ”شو لنگ“ کے اوپر گر پڑا۔ بھگوان شنکر جن کو بھاگت آستو توش بھی کہتے ہیں اُس بیچ نرا دھم پر سنشت ہو گئے اور اُسے سب پاپوں سے مکتی ملی۔



پاٹھک اس کتھا کو من گھڑت نہ سمجھیں۔ یہ کتھا شور اتری کے وشیش  
مستو کو دکھاتی ہے۔ شور اتری کے دن پر اگر کوئی دُر اچاری بھی دیو لوگ سے  
(سہوا) بھگوان شنکر پر پردوش کال کو بلو چڑھائے، اپو اس رکھے تو وہ بھی  
پر م گتی کو پراپت کرتا ہے۔ پھر جو بھگت بھگتی سے شور اتری کے دن اپو اس  
رکھ کر پردوش کال کو بھگوان شو کا پوجن کر کے شولنگ پر بلو چڑھائے تو کیا  
اُسے شو پراپتی نہیں ہوگی؟ ضرور ہوگی۔ اس میں کسی پرکار کا بھی سند یہ نہیں ہے۔  
شرمید بھگوت گیتا اس میں ساکھی ہے :-

अभिचेत् सुदरावरो भजते मामनन्यभाक् .....

ہر ایک پورا نک کتھا میں سقول ارتھ کے بغیر اکثر کچھ ادھیاتمک (آتم  
سمبندھ) ارتھ بھی اوشیہ ہوتا ہے۔ اب پاٹھک اس پورا نک کتھا کے  
ادھیاتمک ارتھ کو ذرا دھیان سے پڑھیں۔ بلو، اوشوکتہ ترکہیں کہیں شری  
کے ارتھ میں بھی آتا ہے اس لئے یہاں بھی بلو کو شری مانا گیا ہے اور شکاری  
کو جیو آتا۔ جو کہ دن رات تیر روپی اندریوں سے دیشے روپی مرگوں کو مارنا  
رہتا ہے اور دن بھر کے اپو اس سے اُس کی اندریاں ڈھیلی ہو جاتی ہیں۔  
اس لئے اس شکاری نے رات کو مرگوں کا مارنا بند کر دیا۔

یہاں اس کتھا میں ”اپو اس“ کرم کا نڈ کا سوچا ہے۔ کرم کا نڈ سے

انتہ کرن کی شدھی ہوتی ہے، انتہ کرن کی شدھی ہونے پر اندریاں اپنے

وشیوں سے منہ موڑتی ہیں विशया विनिवर्तते निराहारस्य देहिन्:

بھگوت گیتا بھی سپشٹ شبدوں میں کہتی ہے کہ بڑا ہار جس نے اندریوں کو جیت

لیا ہے ایسے دیہی (دیہہ ابھیانی) سے وشے پیچھے ہٹتے ہیں۔

اس سے ظاہر ہے کہ انتہ کرن کی شدھی ہونے پر وشیوں کی کوئی ستانہیں



رہتی، پرنتو ان شیوں کا راگ کچھ نہ کچھ اوشیہ رہتا ہے (بھگوت گیتا "रस वच्चे")  
 پرنتو وہ راگ بھی تب ختم ہوتا ہے، جب وہ "جیو اتا روپی شکاری" بلور دینی شریہ  
 کو بھگوان شنکر کے ارپن کرتا ہے یعنی آتم سمرپ کرتا ہے تو پھر وہ راگ اسی کھن  
 سمپت ہو جاتا ہے جو کہ بندھن کا ہیتو ہے اور جیو پر مگتی کو  
 برپت کرتا ہے

## شور اتری پر ایک اور پورانک دشتی کون

وٹک بھیرو کا جنم۔ پورانوں میں ایسی ہی ایک اور کتھا بھی اس طرح  
 آئی ہے کہ ایک دن بھگوان شو کو رُدر گنوں کے ساتھ من کرنے کی پر بھل  
 چھیا ہوئی۔ سبھی دیوتا تنہا رُدر گن بھگوان شنکر کے سذکپ سے پر یرت  
 ہو کر ان کی ہی پوجا کرنے میں لگ گئے۔ اپنی پوجا میں لگے ہوئے دیوتاؤں  
 کو دیکھ کر مہادیو جی نے من سے مہیشوری شکتی کا چلن کیا۔ پرنتو اس سمیہ  
 پر مہیشوری دیوی ایک گھنے جنگل میں اپنی سہیلیوں کے ساتھ راس کھیل رہی  
 تھی۔ بھگوان وہاں ہی بھیرو روپ میں پرگٹ ہوئے جسے دیکھ کر مہیشوری  
 دیوی ڈر گئی۔ اچانک دیوی کی نظر سامنے پڑے جل بھرے مٹکے پر پڑی۔ اپنی  
 دشتی ماتر سے اس گھڑے سے ایک سُندر دیویہ برہمچاری کو جنم دیا۔ اس  
 کے ساتھ اور رُدر گن بھی پرگٹ ہوئے۔ دیوی نے اس وٹو سے بھیرو کو پرا  
 کرنے کی آگیا دی۔ انتر میں وہ بھیرو انتر دھیان ہوا۔ (یہ دونوں بھیرو  
 روپ میں شنکر اور وٹوک "شور اتری" کے دن پردوش کال پر پرگٹ ہوئے ہیں)  
 دیوی نے اس وٹوک کو ور دیا کہ "اے وٹوک! تم میرے مانس "मानस" پتر  
 ہو جو شور اتری کے پردوش کال کو شر دھلا سے تیری پوجا کرے گا اس کی سبھی



اچھائیں پورن ہوں گی۔“ چونکہ اس شور اتری کے دن بھگوان شنکر نے بھیرور پ  
دھارن کیا اس لئے اس دن وٹک کی نسبت شنکر کی پوجا ہی پردھان ہے اور وٹک  
کی گون روپ میں پوجا ہوتی ہے۔ (شنکر کی شکتی ہی بھیرو نام سے پرستہ ہے)

## شور اتری پر، یوگ ابھیا سی سدھوں کا

### درشی کون

یوگی لوگ بھی اپنے درشی کون سے ”شور اتری“ کا ارتھ اس طرح کرتے ہیں۔  
من کے سزکپ اور وکپ روکنے کا نام یوگ ہے۔ یوگ ابھیا شروع  
کرنے کے لئے ”شور اتری“ ایک شیش شجہ دن مانا گیا ہے کیونکہ اس دن سورہ  
کنجھ راشی میں ہوتا ہے اور چندرما بھی اکثر اسی راشی میں ہوتا ہے۔ سورہ دیوتا  
پرائوں کے دیوتا مانے گئے ہیں اور چندرما دیوتا من کے دیوتا ہے شور اتری  
مہوالتسوی اپریش دیتا ہے کہ ۴۳ لاکھ ۹ ہزار ۹ سو ۹۹ یونیاں بھوگنے پر  
ہیں یہ شریر بلا ہے۔ اس کا ایک ماتر لکش ۱۱ ہے کہ اس کنجھ رچی  
شریر میں من کو پرانا نام کے ابھیا سے روکیں۔ اور اس کے لئے شور اتری اتم  
مورت مانا گیا ہے۔

شور اتری کے وشیہ میں پوراؤں تھا کچھ پراچین لیکھوں کا سہارا  
لیکر جو کچھ بھی میری سادھارن بدھی میں آیا وہ اس چھوٹے سے لیکھ  
میں شور اتری کے شجہ دن پر آپکی بھینٹ کر دیا ہے۔  
(شو بھگتوں کا داس :- جوتشی پریم ناتھ شاستری بھہارا کشمیر)



## شور اتری پوجا ودھی

اوم نمہ شواے

اپنی اپنی ریتی کے انوسار سب "نٹو" وغیرہ آریوں پر پانی سہت رکھیں اور  
سب نٹو وغیرہ سندھور کے تلک رکھیا سوتر (ناری ون) پھولوں کی مالائیں باندھ  
کر سجائیں۔ اخروٹ (دو لگیوں کے بغیر) سب برتنوں میں ڈالیں۔ رتن دیپ  
دیپ (چونگ)، دھوپ تل، کنٹھ گن وغیرہ جلائیں اور ساری ساگری اکٹھی  
ہونے تک شردھا سے "اوم نمہ شواے" منتر پڑھتے رہیں۔

بھدر پیٹھ یا کھالی میں "سینہ پتکو" اکتوا "پار کھولیشور" رکھ کر اس پر ناری  
کچلو اکتوا "کھوسو" سے جل دھارا ڈال کر پڑھیں :-

اے، شری، آسن شودھن، منتر سے، میرو، پرشٹ، ریشی، سو تم،  
چھندہ، کرمودیوتا، آسن شودھنے، دینہ یوگا۔

پر کھوی ماتا کو تلک، پھول، چاول چڑھا کر پڑھیں :-

پریم، پر کھویئے، آدھار شکتی، سال بھنم، گندھو نماہ، ارگھو نماہ،  
پشپم نماہ۔

ہا کھ جوڑ کر پڑھیں :-

پر کھویئے، تو یاہ، دھرتا، لوکاہ، دیوے، توم، وشنونا، دھرتا،

توم، چہ، دھاریہ، مام دیوے، پوترم، کورو، چاسنم۔

گنیش جی کا دھیان کرتے ہوئے پڑھیں :-

۱۔ شکلامبر دھرم، ویشنوم، ششیہ ورنم، چتر بھوجم، پرسن ودم،



دھیائے، سرو و گھنوپ شانتیے۔ ابھیر تیار رہے، سدھیر تھم، پوچھیہ تو،  
یاہ، سورایر، اپی، سرو و گھنہ، چھدے، تسمے، گنادھ پتیے نماہ۔

۲۔ کر پور گورم، کرونا و تارم، سنار سارم، بھو جگیندر ہارم،  
سدا رہنتم ہر دیار بھندے، بھوم، بھوانی، سہتم، نامی۔

۳۔ گورو برہما، گورو شتو، گورو ساکھیات مہیشہ، گورو یو دجگت  
سروم، تسمیے شری گوردیئے نمہ۔

۴۔ گوروے نمہ، پر مہ گوروے نمہ، پر مہیشٹ گوروے نمہ، پر ما  
چار یہ نمہ، آد سدھیو نمہ۔

دونوں ہاتھوں کی انامکا انگلی میں در بھ کے دو تیکے پکڑ کر انگ نیاس  
کایتری منتر سے کیجئے اور اس کے علاوہ سر کو چھو کر پڑھیں:-  
یور ددرا گنو ہر دیا کے نمہ۔

ہر دیہ کو دونوں ہاتھوں سے چھوئیں:-

بواپسو، یہ، او شدھی شو، شر سے سواہا۔

میر کو چھوئیں:- یوونس، پتی شو، شکھائیے وشٹ

چوٹی کو چھوئیں:- یور ددرا گنو، وشوا، بھونا، وولیشے، کوچائیے ہوم

دستروں کو:- تسمیے ددرا کے، نتر ابھیام، ووشٹ۔

آنکھوں کو:- نمواستو دیوا استرا کے فٹ۔

چٹکی مار کر اور چاروں طرف تل پھینک کر پڑھیں:-

اپہ سرینتو تے بھوتا، یے بھوتا، بھوی، سنستھائیے ٹھوتا و گھنہ

کرتارا، تے نشنتو، بشوا گینیا۔

پرانایام کر کے ہر دیہ اور مکھ کو جل کے چھینٹے دیکر پڑھیں:-



تیرتھے سے ایم، تیرتھم یو، سمانا نام بھوتی مانا، شتم سو، اورو،  
دھورتی، پراننگ، مرتے سے، رکھیا نو، برہمہ نس پتی۔  
انامکا انگلی پر پوتر دھارن کر کے پڑھیں :-

وسو، پوتریم، اسی، شتہ دھارم، وسو نام، پوترم، اسی، سسر،  
دھارم، ایکھما، واہ، پرچیا، سم، سرجامی، رالیں، پوشینہ، بھوہلا، بھوتی۔  
یجان کو تلک لگا کر پڑھیں :-

منتر ارتقا، پھلاہ، سنتو، پورناہ سنتو، منور تقاہ۔ شترو نام،  
بدھی ناشو شتو مترانام، اودیا، ستوہ۔ آئور، آروگیم، ایشوریم، پیت،  
ترتیم، استو، تے جیو، کوم، شردها، شتم۔

اپنی مدھما انگلی سے اپنے آپ کو تلک اور پُشپ لگا کر پڑھیں :-  
برہما تمنے، پور شو تمانے، پنچہ بھوتا تمکائے، وشواتمنے منتر نا تھا،  
آتمانے، ناراینائے، آدھار شکتی، سماں بھنم گندھو منہ، ارگھو منہ، پُشپ نمہ۔  
دیپ (چونگ) کو تلک، ارگھ اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

سو پرکاشو، مہا دیپا، سروتا، تیرا پہا، پر سید، ممہ گویند دیپو،  
یم، پر کلیپتاہ۔

دھوپ کو ارگھ، چاول اور پھول چڑھا کر پڑھیں :-

ونس پتی، رسو، دیو، گھندا ڈھیو، گھندا وناہ آہوانم، سرو دیوانام،  
دھوپو، یم، پرتی، گرہتام۔

۱۔ انگوٹھے کو انگوٹھ، انگوٹھے کے ساتھ انگلی کو تر جنی، درمیانی انگلی یعنی تیسری کو  
مدھما، چوتھی کو انامکا اور پانچویں یعنی سب سے چھوٹی کو کنشما کہتے ہیں۔



سوریہ دیوتا کو تھاں میں ارگھ چاول پھول چڑھا کر پڑھیں :-  
 نمو، دھرم، بندھانائے، منہ، سوکرتہ، ساکھینے منہ، پرتیہ کھید،  
 دیوائے، بھاسکرائے، نمو منہ۔

دیر بھ کے وخت سہت پاتر سے سنیہ تیلو پر جل ڈال کر پڑھیں :-  
 یتراستی، ماتا، نہ پتا، نہ بندھو، بھراتاپی، نو، یتر، سوہرت،  
 جنشچہ، نہ گیتئے۔ یتر، دیم، نہ راتری، مترا تمہ، دیم، شرم، پریدے۔  
 آتمے، ناراینائے، آدھار شکتی، دھوپ، دیپ، سنکلیات، سدھر،  
 استودھوپو، منہ، دیپو منہ۔ اوم تت ست، برہمنہ، ادے، تاوت، تھو،  
 ادے، پھالگن، ماسہ سے کرشنہ، پکھشہ سے تھو، دوا دشیام، رووا،  
 نیوتا یام، مہا گنتی، کو مارائے، شریئے، سر سوئیئے، کشمیئے، وشوکر منے،  
 دوار دیوتا بھیاہ، پر جاپتئے، برہمنے، کلشہ دیوتا بھیاہ برہما وشنو، مہسر  
 دیوتا بھیاہ، چتر ویدیشورائے، سانوچرے، ماسہ پتئے، ناراینائے، پھالگن  
 شکتی سہتائے، چکر نے، کریا سہتائے، گویندائے، درگائے، تر مہکائے،  
 ورونا کے، یگیہ پور شا کے، اگنی شنوانا و بھیاہ، پتر گنہ دیوتا بھیاہ، بھگوتے،  
 بھوائے، دیوائے، اگرا کے، دیوائے بھیمائے، دیوائے یشانائے، دیوائے،  
 یشورائے دیوائے۔ مہا دیوائے، پاروتی سہتائے، پریشورائے، دیوی  
 پتر، وٹوکہ، ناٹھائے، کالیا ترئیئے، تالار ترئیئے، راگہ راتریئے، شورا ترئیئے،  
 سمستہ شورا ترئی دیوتا بھیاہ، دھوپ دیپ سنکلیات، سدھر استودھوپو منہ، دیپو منہ۔  
 بائیاں گینوپیت رکھ کر تل سہت پانی سے پتروں کو جل دیکر ۳ بار پڑھیں :-  
 منہ، پتر بھیاہ، پریتے بھییو، نمو دھرمائے، وشنوئے نمو۔ یماے،  
 روورائے۔ کانٹار پنیئے منہ۔



اس کے بعد جیسے آپ ترپن کرتے ہیں، بائیاں یگنیو پیت رکھ کر  
تل سہت پانی سے پتروں کو جل دے کر یہ منتر تین بار پڑھیں :-

سم واہ ، سر جلمے ، ہر دیم ، سم سر شٹم ، منو ، استو ، واہ ، سم سر شا ،  
تنواہ ، سنتواہ ، سم سر شاہ ، پرانو ، استو ، واہ ، سم یا واہ - پر یاہ ،  
تنواہ ، سم ، پر یاہ ، ہر دیا نے واہ ، آتما ، دو ، استو ، سم ، پر یاہ ، سم پر یاہ ،  
تنو ، ممہ — ( اسی جل کے چھینٹے سنیہ پٹکو دلوک ناٹھ کو دیکر پڑھیں ) :-

اشٹوہ ، پراناہ ، تو ، تے ، پرانم ، دتام ، تینہ ، جیو ، متراورو ،  
نویوہ ، پراناہ ، تو ، تے ، پرانم ، دتام ، تینہ جیو ، سمست شورا تری ، دیوتا  
بھیاد ، جیوا دانم ، پر کلیا مے منہ ،

چا دل سہت درجہ کے دو تنکے سیدھا پکڑ کر بائیں ہاتھ سے گھٹی بجاتے  
ہوئے یہ منتر تین بار پڑھیں :-

اوم بھوہ ، پو شٹم ، آوا ، ہیامے منہ ، اوم بھواہ پو شٹم ، آواہو ،  
ہیامے منہ ، اوم سواہ ، پو شٹم - آوا ہیامے منہ -

گائتری منتر تین بار پڑھیں :- اوم بھور ، بھواہ ، سواہ ، ت ، سویترا ،  
وریتم ، بھرگو ، دیو سیہ ، دھی مہی ، دھیو یوناہ ، پر چو دیات ، اوم

یہ منتر بھی تین بار پڑھیں :- " اوم ت ، پو رشائے ، ود مے ، مہادیو ،  
دی مہی ، تنورودرا ، پر چو دیات " اوم ت ت ست ، برہما ، ادے ، تاوت ،  
تھو ، ادے ، پھالگن ، ماسہ ، سے ، کر شتہ پکھٹے ، تھو ، دوا دشیام ، پتاہ ،  
اترودشیام ، بوم واسرا نیتا یام ، بھگوتاہ ، بھوسے ، دیو سے ، شرو سے ،  
دیو سے ، رودر سے ، پشو پتی سے ، دیو سے ، اوگر سے ، دیو سے ، بھیمہ سے ،  
دیو سے ، ایشا نے دیو سے ، مہادیو سے ، پاروتی ستسے ، پریشور سے ،



دیوی پتروٹوک، ناقصے، کالراتریا، تالراتریا، شوراتریا سمست شورو  
راتری دیوتا نام ارجام، اہم، کریشے، اوم کورشو۔

چاولوں کو کندھوں پر سے پھینک کر درجہ تنکوں کو نرماں کے پاتر  
میں چھوڑ کر تل، سرشپ اور جو کو بھی کندھوں پر سے پھینکیں۔ اب شنکر کی  
مورتی کے سامنے درجہ کے دو دو تنکے آسن کے لئے ڈال کر یہ منتر پڑھیں۔  
مہادیوراجہ راجیشور، آسنم، دیوم، یشانہ، داسے ہم، پریشور،  
بھگوتا، بھوسے، دیوسے، یشانسے، دیوسے، یشورسے، دیوسے، مہادیو،  
پاروتی ستمے، پریشور ستے یدم، آسنم، نمہ۔

سب وٹوک وغیرہ کے سامنے دو دو درجہ کا نڈ ڈال کر پڑھیں:-  
دیوی پتروٹوک، ناقصے، کالراتریا، تالراتریا، شوراتریا،  
سمست شوراتری دیونا، یدم، آسنم، نمہ۔

چاولوں سمیت درجہ کے دو تنکے انامکا اور مدھما پر انگوٹھے دبا کر پڑھیں۔  
بھگوتے، بھوٹے، دیوٹے، شروٹے، دیوٹے، ردرٹے، دیوٹے،  
پشوپتے، دیوٹے، اوگرٹے، دیوٹے، بھیمٹے، دیوٹے، یشانٹے، دیوٹے،  
یشورٹے، دیوٹے۔ مہادیوٹے، پاروتی سہٹاٹے، پریشورٹے، دیوی  
پتروٹوک ناٹھاٹے، کالراتریٹے، تالراتریٹے سمست شوراتری دیوتا بھیاہ،  
یوشمان پوجیامی، اوم پوجیہ۔

چاولوں کو کندھوں پر سے پھینک کر ہاتھ میں پہلے سے رکھے ہوئے  
درجہ کے تنکوں کو نئے چاولوں سمیت پکڑ کر گھنٹی بجاتے ہوئے پڑھیں:-  
بھگوتم، بھوم، دیوم، شروم، دیوم، ردرم، دیوم، پستی دیوم، ادرم  
دیوم، بھیمسم دیوم، یشانم دیوم، یشورم دیوم، مہادیوم، پاروتی سیتم، پریشورم



دیوی پتر وٹوک ناظم۔ کالراتریم، تالراتریم، شورراتریم، دیویم سمت،  
شورتری دیوتاہ، آواہیا شیا می، ادم آواہیے۔

شکر کی مورتی پر پھول چڑھا کر پڑھیں :-

۱۔ لنگے، دی، بھکتہ، دیہ یا، کھینہ ماترم، ایکم، ستھانم، ودھاکے،  
بھو، مت، وہیتام، پورارے۔ سریشہ، وشومیہ، ہرت کملاد، روڈھ۔  
پوجام، گرہانہ، بھگون، بھوہ، مے، د، نوشٹاہ۔

۲۔ بھوے، جلات چہ، پونات، انلات ہماشو، اوشنا رچشو، ہرہ،  
لگنات سیمی تے، لنگے دی سن متی مے، مت اُنو، گرہارقم، بھکتے۔ کلہمیہ،  
بھگون، کورو، سنی دھانم۔

پھر سے شکر کی مورتی پر تین بار پھول چڑھا کر پڑھیں :-  
بھگون پاروتی، ناٹھ، بھکتا نو، گرہ کارکہ، اسمت، دیالو، روڈھنیہ،  
سنی دھانم، کورو، پر بھو۔

دونوں ہاتھوں میں مٹھی بھر پھول اٹھا کر اور تین بار گایتیری منتر پڑھ کر شکر  
کی مورتی پر چڑھائیں :- اوم بھور بھواہ، سواہ، تہ، سوہتر، ورے نیم،  
بھرگو، دیوسہ، دھی می، دھیو یوناہ، پرچوریات (اوم) ہیتی، آہویئے،  
تو، گایتیریم، ترے، سموچار یئے، تنووت، منسا چنتیہ، دیو یئے، دیوم آتئے  
پوجیت، یجور وپم، تتاہ، کھپتوا، پرتی مایام، پسرہ جیت۔

دونوں کندھوں پر سے جو پھینک کر پرانا پیام کریں اور ناری، کچلو اٹھا  
کھوسو میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :- پادیا رتھم، اودکم نہ، شتو دیوی،  
آہیشٹے، آہو، بھونٹو، بی تیئے، شمیور، ابھی، سروشٹوناہ، بھونٹاہ، پادیم پادیم  
اسی جل کو پہلے شکر پر اور پھر وٹوک ناٹھ پر ڈالتے ہوئے پڑھیں :-



مہادیو، مہیشا، مہانند، پرات پر، گرہانہ، پادیم مت دتم پاروتی  
 سہتے شور، جھگوتے، بھوئے دیوئے، پاروتی سہتائے پریشورائے دیوی  
 پتر وٹوک ناتھائے، کال راتریئے، تال راتریئے، شورا تریئے، سمست شورا  
 راتری دیوتا بھیاہ، پادیم نمہ، پادیہ شیشم نواریت۔

اس پادیہ سے باقی بچا ہوا جل نر مال پاتر میں چھوڑیں اور ناری کچلو  
 میں جل ڈالتے ہوئے یہ منتر پڑھیں :-

شور دیوی، آ بھیشے، آپو، بھونٹو، پی تیئے، شم پور، ابھی، شونہ  
 جل، دودھ، گھی، دہی، چاول، جو، سرشپ یہ آکھوں وٹو اکھی ارگھی  
 کہلاتی ہیں۔ ان سب کو کھوسو میں ڈال کر یہ منتر پڑھیں :-  
 بھگوانہ، ارگھیم، ارگھیم۔

یہی جل کی دھارا شنکر اور وٹوک پر چھوڑ کر پڑھیں :-  
 ترہمہ، کیشور، سدا دھار، دیدام، پرتی گائکھ، ارگھیم، گرہانہ،  
 دیویشے، سرو سمپت، پردائیک، بھگون، بھودیو، پاروتی، سہتے پریشور،  
 دیوی پتر، وٹوک ناتھ، کال راتریئے، تال راتریئے، راگہ راتریئے، شورا تریئے،  
 سمست شورا تری دیوتاہ، پدم، وٹو، ارگھیم نمہ۔

اب شنکر بھگوان کو تیج وش سنان کیجئے :- (جل، دودھ، دہی، شہد،  
 گھی، گنا، سرداوشدھی، دھانیہ، پھل، پھول، سرشپ، سونا، رتن ان سب  
 کو ملا کر شنکر مہاراج پر جل کی دھارا ڈالتے ہوئے یہ منتر پڑھیں) :-

۱۔ انکھیا تاہ، سہسرانی، بے رور، ادی بھومیام، تیشام سہسر  
 یو جنیو، دھنوائی، تن مسی

۲۔ بے آسمن، مہہ تیر نوے، انتہہ رکھتے، بھو، ادھی تیشام سہسر



یوجینو، دھتوانی، تن مستی۔

۳۔ یے نیلہ، گریوا، ششی کنٹھاہ، دیوم رُودرا، اوپاشر تاتیشام

سہسر، یوجینو، دھتوانی، تن مستی۔

۴۔ یے نیلگر یواہ، شتی کنٹھاہ، شرُوا، ادھاہ، کھما چاہ تیشام سہسر

یوجینو، دھتوانی، تن مستی۔

۵۔ یے، ونے شو، ششیچوہ، نیل گریواہ، ولوہتیا، تیشام سہسر،

یوجینو دھتوانی، تن مستی۔

۶۔ یے، انے شو، ولوید نیتی، پاتریشو، پوتو، جنان، تیشام سہسر

یوجینو دھتوانی، تن مستی۔

۷۔ یے، بھوتام، ادے پتیر، وشی، کھاساہ، کیر دیناہ، تیشام

سہسر، یوجینو، دھتوانی، تن مستی۔

۸۔ یے، پھتی نام، پھتی، رکھشیہ، ایے ڈھ، مردھائے، ویو دھ،

تیشام سہسر، یوجینو، دھتوانی، تن مستی۔

۹۔ یے، تر تھانی، پر چرنی، سرکا ورتو، نشینگناہ، تیشام، سہسر،

یوجینو، دھتوانی، تن مستی۔

۱۰۔ یے، تانوتو، واکھو یا مسو، وادھیشو، رُودرا، ویشترے،

تیشام، سہسر، یوجینو، دھتوانی، تن مستی۔

۱۱۔ نو، استو، رُودر بھو، یے دیوے، ایشام ورشم، یشواہ، تبھیو،

دشہ، پراچی دشہ، دکھشہ دشہ، پرتی جی دشہ، اودجی دشہ، اُور دھا، تبھو،

نو، استو، تے، نو، مرٹھ نیو، تے، ایم دشمو، یشچہ، نو، دیشی، تم، ایشام

جبھے، دھدماہ۔



۱۲۔ نمواستو، رُودر بھيو، لے انتر رکھیے، یشام، وآش، یشوا، تھيو  
 دشہ، پراچی دشہ، دکھنیا دشہ، پرتی جی دشہ، اودیچی دشہ، اوردھا، تھيو، نموا  
 استو، تے، نو، مرڑھ نیتو، تے یم، دشمو، یشچہ، ونیشی تم، یشام، جمبھہ،  
 دھماہ، نمواستو، رُودر بھيو، لے، پرکھيو پیام، یشام، انم، یشوا، تھيو،  
 دشہ، پراچی دشہ، دکھنیا دشہ۔ پرتی جی دشہ، اودیچی دشہ، اوردھا، تھيو،  
 استو، تے، نو، مرڑھ نیتو۔ تے یم، دشمو، یشچہ، نو دشٹے، تم، یشام، جمبھہ  
 دھماہ، اوم، بھور بھواہ، سواہا، کھیوت چہ، شوک چہ، اوشٹا چہ،  
 اوگرا چہ، بھیا چہ، راشٹرا چہ، بی بھتسا چہ، ویسے سنٹا چہ، شارڈورا کا،  
 جانی را کا، چامی دا چام، آہوتی چہ، نر رتی، بیتا سٹے، اگنے رتی متی،  
 تا بھی، تم، گچھ، یو اسمان، دشٹی، یم چہ دیم دشٹا، تم ار پیہ، یو، رُودرا،  
 یو، اپسو، یہ اوشدھی شو، یو، ونس پتی شو۔ یو، رُودرا، ووشوا بھونا،  
 تسمیے، رُودرا کے، نموا، استو دیوا، بھگوتے، بھوا کے، دیوا کے، اوما سہ  
 شوا کے پاروتی سہتا کے، پریشورا کے، پنچ دشہ، سانم، پرکھیا یا می نہ  
 دیوتا پتر وغیرہ کے لئے چاول، دہی، تیل، شہد اور گھی سہت جل سے  
 ترپن کرتے ہوئے پڑھیں

برہما دیاہ، دیوا، ترپیتام، کنٹھو پوتی۔

گلے میں یگنو پوت ڈال کر رشیوں کو ترپن دیتے ہوئے پڑھیں

سنگاہ دیاہ، رشیہ، ترپیتام، ترپیتام، اپہ سو نیہ۔

یگنو پوت بائیں طرف رکھ کر پڑھیں :-

اگنی شواتا دیاہ، پترہ، ترپیتام، ترپیتام، سو نیہ۔

یگنو پوت دائیں رکھ کر :- اوم نمو دیو بھیاہ کنٹھو پوتی۔



گلے میں گینو پوت رکھ کر :- سواہا پریشہ بھیاہ اہیونہ -

دایاں " " " :- سودھا پتر بھیاہ ، سونہ -

دایاں " " " :- آبرہمس ، تہہ ، ترپتم ، برہمانڈم ، سچا جرم

جگت ، ترپتو ، ترپتو -

ناری کچلو کے شدہ جل سے شنکر بھگوان کو پھر سے سنان کروا کر پڑھیں -  
 ترہمہ کم ، یجا مہ ، سوگند ہم ، رہی پوشم ، اروا روکم ، ییو ، بندھنات ،  
 مرتیو ، موکھیہ ، ماتر تات ، شورا تری - دیوتا بھیا ، منتر گوڈ کم ، پریکلیامی نہ -  
 بائیں ہاتھ میں پانی اور چاول رکھ کر دیوتاؤں کی آلت نکال کر بائیں کندھے  
 سے پھینک کر پڑھیں :- گر مہنوتو ، بھگوت بھکتاہ ، بھوتاہ ، پرسادواہکا ، پنجہ  
 منتر اشچہ ، یے ، بھوتاہ تیشام ، اوچراشچہ یے ، تے ترپتو ، سواہا ، ووشٹھ ،  
 بھگوتے ، بھوا کے دیوا کے ، پاروتی سہتا کے ، پریشورائے ، شورا تری دیوتا  
 بھیاہ ، آرا تر کام ، پرکلیامی نہ -

دائیں انگوٹھے تتھا تر جنی سے شو مورتی کا سپرش کر کے اپنی آنکھوں سے  
 لگا کر پڑھیں :- بھوا کے ، دیوا کے ، اوما سہتا کے ، شوا کے ، پاروتی  
 سہتا کے ، پریشورائے ، نیتر سپر شتم نہ -

اب جہاں شنکر کی مورتی کو بٹھانا ہو وہاں پھولوں سے آسن سجاکر پڑھیں -  
 آسنائے نہ ، ورشبا سنا کے نہ ، شتدل پدما سنا کے نہ سہتر دل ،  
 پدما سنا کے نہ -

اب سونے کے درقوں اور پھولوں کی مالاؤں سے شنکر بھگوان تتھا  
 ٹوک ناٹھ کو سجا کر مہنا پارستوتر ، تتھا دیوی کے شلوک بھگتی سے پڑھیں اور  
 نول چڑھائیں - مہنا پار کے کچھ شلوک یہ ہیں :-



۱۔ مہمنا پارم تے، پر مہ، دودشویدی سدشٹی، ستوتی، برہادینام  
اپی، ہمدستا، توی گرہ، اتھا دا چیا سوا۔ سو متی، پرینامہ، ودی گرن اہم  
پے، شست، ستوتے، ہرہ نراپ دادہ پری کرا۔

۲۔ ہرے، ستے، ساہترم، کل، بھلیم، آدا کے پدیو، بیت، اکیو  
تسمن، بنجم، اووہرت، نیتر کلم۔ گتو، بھگتی دریکاہ، پری نھم، آسو، چک  
وپوشاہ، تریانا نام، رکھشیلے، ترپورہر، جاگرتی، جگنام۔

۳۔ وپوش، پراڈر، بھاوات، انورتم، پدم، جنمی، پورا، پوراری  
نیواہم، کوچت اپی بھونتم، پرنتوان۔ من موکناہ۔ سمپرے، تے، تنور، اہم  
اگرے، پنیہ مان، ہمیشہ، کھنتویم، تت، یدم، اپی، اپرادھ، دھنم اپی  
شنکر پر دستر کے روپ میں پھول چڑھا کر یہ شلوک پڑھیں :-  
کالا گنی، رڈرہ، سروگیہ، وردا بھئے دانیکہ، وستم، گرہانہ، دیوینے  
دیویہ وستم شو بھتم، سمسٹہ شورا تری دیوتا بھیاہ، وستم پر بکلیا می نمہ۔

پھر یگنوپو بیت کے روپ میں کُشپ چڑھا کر پڑھیں :-  
یکنوپو یتم، پرتم، پوترم، یجا پتے ریت، سہہ جم، پورستات۔  
ایویشم، اگریم، پرتی مونچہ شو بھرم، یگنوپو یتم، بھلم، استو، تیجاہ۔ یگنوپو یتم  
اسی، یگنہ سے تو، اپوے یتنہ، اپنستامی، سمسٹہ شورا تری، دیوتا بھیاہ  
یکنوپو یتم، پر یہ کلیا می نمہ۔

شنکر کی مورتی، وٹوک اور سبھی پاتروں کو تلک لگا کر، رشنکر کو چندن  
اور باقی پاتروں کو سندھور) لگاتے ہوئے پڑھیں :-

ترپورانتاک، دیوے شہ، پاروتی پران ولہہ۔ گرہانہ، گندھم، کاشن  
چندر چندن، کلپتم۔ بھگوتے، بھوا کے، دیوے، شردا کے، دیوا کے، رورا کے



دیوائے، پشوپتے، دیوائے، اگراکے دیوائے، بھیاکے، دیوائے، مہا  
دیوائے، یشاناکے دیوائے، اوماستاکے، بشواکے، پاروتی سہتاکے،  
پریشوراکے، دیوی پتر، وٹوک ناتھاکے۔

ٹو لہجوں دیگو کو تلک لگا کر پڑھیں :-

کالراتریئے، تالراتیئے، شوراتریئے، سمست شوراتری دیوتا بھیاہ  
سمال بھنم، گندھو نماہ۔

تلک والی انگلی کو دھو کر اور چاول کُشپ چڑھا کر پڑھیں :-  
سداشو، بشوانند، پردھان کریشور، پُشپانی، رتی پترانی، پُترانی،  
گرہمانہ۔ مے، اوم، ہرنام، ہرینم، جونساہ پشوپتے منہ، بھگوتے، بھوکتے،  
دیوائے، اوماستاکے، بشواکے، پاروتی سہتاکے، پریشوراکے،  
دیوی پتر وٹوک ناتھاکے۔ کالراتریئے، تالراتیئے، شوراتریئے، سمست  
شوراتری دیوتا بھیاہ، ارگھو منہ، پُشپ نماہ۔

کھڑے ہو کر دھوپ چڑھا کر پڑھیں :-

مردھانیشے، جگیشے، ترنجنہ۔ دھویم، گرہمانہ، دیویشے، ساجیم،  
گوگل کاپتہ، سمست شوراتری دیوتا بھیاہ، دھویم، سمر پیا می منہ۔  
رتن دیپ اور کرپور چڑھا کر پڑھیں (شکر کے لئے تین بتی دالا  
رتن دیپ بنائیں۔)

ہیرنیہ، ہاہو، سینانی، اوشدھی نام، پتے، بشو، دیپم، گرہان،  
کرپور، کیلا جیہ، ترپورائیک، رتن دیپم، کرپورم، پریکلیپامی منہ۔

آرتی صفحہ ۱۰ تا ۱۲ سکر کے چار پڑھیں۔



# ح ا م

چامرم، رجنی ناکھ، مریچی، پر بھوم، آتم، سیم، دند، ایتم، دیو، گرمانہ،  
گر جاپتے۔ سمست شورا تری دیوتا بھیاہ، چامرم، پر کلپیا می منہ۔

پھولوں کا چھتر چڑھا کر پڑھیں :-

نورتن، میتم، دیوم، مکھت جال، دیو بھوشیتم + گرمانہ، چھترم،  
جگگون، شو بدراسنہ، پرد سمست شورا تری دیوتا بھیاہ، چھترم -  
پر یکلپیا می، منہ۔

آئینہ دکھا کر پڑھیں :- سمست شورا تری، دیوتا بھیاہ -  
آدرشم، پرا کلپیا می، منہ۔

کھو سوا کھوانا ری کچلو سے زمال میں جل دھارا چھوڑ کر پڑھیں :-  
ایتا بھیاہ، سمست شورا تری دیوتا بھیاہ، دھوپ، دیپ، سہکلیتا،  
سیدھ، استو، دھوپو منہ، دیپو منہ۔

دستر روپ میں پھول چڑھا کر پڑھیں :-

ایتا بھیاہ، سمست، شورا تری، دیوتا بھیاہ، واسو منہ۔

منسکار کرتے ہوئے پڑھیں :- ایتا سام سمست شورا تری دیوتا  
نام - آرگیہ دانا، ورچن، دھمی، سرواہ، پری پور، نو ستو۔

دودھ دکنہ دٹوک میں ڈال کر پڑھیں :-

کیراجیہ، سم مشرم، شجھ، دھنا سمنتم، شجھ، رسیج، سما یکتہ،  
گرمان ام، نویدے، سمست شورا تری دیوتا بھیاہ، ماترا دھوپکم،  
سمر پیا می منہ۔



بھولوں کی انجلی چڑھا کر پڑھیں :-  
 ہر دوشوا ، کھلا دھارا ، بڑا دھارا ، بڑا شریہ ، پشیا بچلم ، امم شمشو ،  
 گرمانہ ، دُر دو بھوہ ، سمست شورا تری دیوتا بھیاہ ، پشیا بچلم سمر سیامی نمہ -  
 آدھا پری کر مہ کر کے پڑھیں :-

پانی ، کانی ، چہ ، پا ، پانی ، برہم ہتیا و کانی چہ ، تانی ، تانی ، پرہ  
 شنتے ، شوس تیار دھہ ، پردکھشنتات -

شکر تھا دلوک پر شردھاسے اور پشپ چڑھا کر پڑھیں :-

(۱) ناگندر ہارائے ، ترلوچنائے ، بھما نگہ ، راگائے ، مہشورائے -  
 دیوا دھی دیوائے ، دگبھرائے ، تمئے ، نکارائے نمہ شوا کے ماتنگہ ،  
 چرما مر بھوشنائے ، سمست گروان گنارچنائے - تری لوک ناٹھائے ،  
 پورانٹکائے ، تمئے مکارائے نمہ ، شوا کے - شوا موکھا مہوج وکاسنائے ،  
 وکھتے یگہ سی ونا شکائے - چند ار کہ ویشا نر لوچنائے ، تمئے شکارائے  
 نمہ شوا کے وشیٹ ، کبھوت ، بھو ، گو تمادے مو نیندر وندیائے گریشورائے  
 شری نیل کنٹھائے ورشیہ وڑائے تمئے وکارائے نمہ شوا کے یگیہ سو رو پائے  
 جٹا دھرائے ، پنا کہ ہتائے ، سنا تنائے - نیتائے شڈاھائے نرنجائے  
 تمئے یکارائے نمہ شوا کے

(۲) آتما ، لوم ، گر جا ، مٹی ، سچرا ، پرانا ، شریرم ، گرہم ، پوجا تے ،  
 وشیو پہوگ ، رچنا ، ندرا ، سما دھی ، ستھتی - سنچار پدیو ، پردکھشنہ ،  
 ودھی ، ستوترا نی ، سروا ، گرا ، یت یت کر مہ ، کرومی ، تت ، تت ، اکھلم ،  
 شمشو تار دھنم -

۵۱۵۶  
 ادکھا بھیا م ، جانو بھیا م ، پانی بھیا م ، شرسا ، اورسا ، منسا ، جہا ،



اشٹانگ منسکارم، کردمی نمہ -

اب چاول وغیرہ سنکپ کر کے پڑھیں :-

انم نمہ، انم نمہ، آجیم، آجیم، ادی دے، ادی بیتھا، سنکلیات  
 سدر استو - انہ ہی نم، کر یا ہی نم، ودھی ہی نم، دُروہ ہی نم، منتر ہی  
 نم - چہ، بیت - گتم، تت، سرورم، اچھدرم، سمپورنم، استو، ایوم، استو -  
ناری کچلویا کھوسو میں داغیں ہاتھ کی انگلیوں پر سے جل چھوڑ کر  
اسی جل سے شکر تتھا وٹوک پر آچھن دیکر پڑھیں :-

شتم، نو، دیوی، ابھشیٹے، آپو، بھونٹو، پی تیتے، شتم یور،  
 ابھی، سرونتوناہ سمست شورا تری دیوتا بھیاہ، اپوشانم نمہ آچھنی نیم نمہ -  
پھر ہاتھ سے پاتر میں پانی اٹھا کر اور تل و دکشنا دیکر پڑھیں :-  
 میناہ شتم، نو، دیویر، ابھشیٹے، آپو، بھونٹو، پی تیتے، شتم یور،  
 ابھی، سرونتوناہ سمست شورا تری دیوتا بھیاہ دکشنا کے، تل،  
 ہیرنیہ، رجتہ، نیشکر نم، دوانی -

چاول تتھا دکشنا رپن کر کے پڑھیں :-

یتا، دیوتا، سدکھشنا نیہ پر مینتام، پرتیاہ سنٹو -  
 وٹوک کو پھول چڑھا کر پڑھیں :- ناکھم، نانا قھم، تر بھونہ ناکھم، تر،  
 شینہ نم، تر شول دھرم، آپ ویتی کرت، بھو گنیم، ہندو کلا شیکھرم وندھ -  
 ۱۰۸ بار اس منتر کا اچار کرے :-

شواکے نمہ اوم، شواکے نمہ اوم، شواکے نمہ اوم



کونج اوسا  
دکھن  
پندرہ

## ولشودیلو دی

اب گنی جلا کر اُس کے دکھن پچھم کون پر دھڑا تلی، چاول اور پانی  
سہت پاتر، کھوشویا کو لی رکھیں۔ اس پاتر کو پر نیت پاتر کہتے ہیں۔  
پر نیت پاتر میں تین بار پھول چھوڑ کر پڑھیں :-  
۱۔ سَم، واہ، مہر جامی، ہر دیکم، سَم سر شٹم، منوا ستوا، واہ۔  
۲۔ سَم سر شٹا، تنواہ، ستواہ، سَم سر شٹا پرائو، ستواہ۔  
۳۔ سَم یا واہ، پریا، تنواہ، سَم پریا، ہر دیانی، واہ، آتما دوا ستوا  
سَم پریا، سَم پریا، تنومہ۔  
درجہ کے دو تنکے اگنی میں جلا کر پڑھیں :-  
نر، دگدھم، رکھیو، نر دگھا راتی، اپا گنے۔ اگنی مامادم جی،  
نکرو یادم، سیدھا، دیو بجنم وہہ۔  
درجہ کے دو تنکے دائیں طرف چھوڑ کر اور پرانا یام کر کے اگنی کو  
پر نیت پاتر کے جل سے نو بار چھڑک کر پڑھیں :-  
۱۔ ریتم، توا، ستے نہ، پرسمو ہامی۔  
۲۔ ریتیم، تور تینہ، پرسمو ہامی۔  
۳۔ ریتہ، سیتا، بھیا متوا پرسمو ہامی۔  
۴۔ ریتم، توا، ستے نہ، پرپو کھیامی۔  
۵۔ ریتیم، تور تینہ، پرپو کھیامی۔  
۶۔ رتہ، سیتا بھیا متوا پرپو کھیامی۔



۸۔ ریتہ، تور تینہ، پر شخامی۔

۹۔ ریتہ سیتا بھیم تو پر شخامی۔

اگنی کی چاروں طرف کے چار کانڈ چھوڑ کر پڑھیں :-  
 یگیہ سے، سن تتر، اسی، یکسے، تو، سنہ نہ تیرے، ستر نامے۔  
 اگنی کو تل پھول چڑھا کر پڑھیں :- اگنے شو کاڑھو ڈھائے،  
 سواہا سہتاے، تریترا سہتاے، تیجوروپائے، سما بھنم، گندھونہ، ارگھونہ، نیشیم،  
 گھی سہت پکائے ہوئے آن یاروٹی پر درپ کے دو تنکے جلتے ہوئے  
 لگا کر پڑھیں :- ولشہ، دیو سے، سدھ سے، سرو تو، اگر ایسے، انہ سے،  
 جو ہوتی پاکسے، گر تینہ، سم پتے، سو سنے استو، شرم ابھی گھاریے۔  
 اسی آن یاروٹی سے اگنی میں آہوتیاں ڈال کر پڑھیں۔ اگنے سواہا۔  
 اتر کی طرف چھوڑیں :- سوما کے سواہا۔

دکن " " " اور اس کے بعد اگنی کے مدھ میں چھوڑ کر پڑھیں۔  
 مہترائے سواہا، ورونا کے سواہا، یندرا کے سواہا، یندرا گنی بھیم  
 سواہا، ویشو بھو، دیوی بھیاہ سواہا، پر جا پتیے سواہا، اوسیتئے سواہا،  
 دھانوتریے سواہا، واسٹو، شپتے سواہا، واسٹو دیوا کے سواہا، لکشی  
 سہتاے ناراینا کے سواہا۔

برتن میں سلون سہت آن روٹی وغیرہ رکھ کر اور پر یوار سہت نوید کو  
 ہاتھوں سے پکڑیں اور گھنٹی شکھ بجا کر پر یپون صفحہ ۲۲ تا ۲۴ سے پڑھیں۔

اوم تہ ست، برہما دے، تاوت، تھوادے، پچا لکن ماس سے،  
 کرشنہ پکھ ماس سے، تھواداد شیا م، روی واسرانتیا م، شور اتری  
 ورتہ نریم، اوم منو نیے دیدیم، نہ ویدا یا می منہ۔



اگنی کے دائیں طرف پُورب کی طرف "سرے والے درب بچھا کر پڑھیں۔  
پورو اگران دھربان آستی ریہ۔

اُس بچھائی ہوئی درب پر دکھن پچھم کون سے لائن میں سرپ کے  
آکار میں روٹی کے تین تین ٹکڑے ایک دوسرے پر اسی پرکار رکھ کر چھتیس  
دیوتاؤں کو بتلی دیں اور آگے لکھے ہوئے ایک ایک نام سے ہر بار روٹی کا  
ٹکڑا یا اُن رکھ کر پڑھیں :-

تکھشائے نمہ، اوپر تکھشائے نمہ، امبھانامہ سی نمستے، دولا، ناما،  
سی نمستے، فی تنتری ناما۔ سی نمستے، چُپ نی، کاناماسی نمستے، ابھرنیتی،  
نامہ سی نمستے، میگھ نیتی، ناماسی نمستے، درشہ نیتی ناماسی نمستے، نندتی  
نمستے، سو بھگے نمستے، سومنگے نمستے، بھدرم کرے نمستے، شرینی،  
ہرنیہ، کیثی نمہ، ونس پتہ بھو نمہ، دھرمائے نمہ، اوہرما کے نمہ، مرتوے  
نمہ، مرت بھو نمہ، دورونائے نمہ، وشنو کے نمہ، دیشر ونا کے، راگے نمہ  
بھوتی بھو نمہ، یندرا کے نمہ، یندر پورشی بھو نمہ، یما کے نمہ، یمر پورشی  
بھو نمہ، سومائے نمہ، سوم، پورشی بھیاہ نمہ، درونائے نمہ، ورن پورشی  
بھو نمہ، برہمنے نمہ، برہمن پورشی بھو نمہ، اروہم، آکا مشائے نمہ، ستھنڈے  
دو پچر بھو بھو تیو نمہ، نکستم چر بھو بھوتے بھو نمہ، شٹ، تر مشٹ نکھاو  
بھو انم نمہ۔ آچہ منی یلم نمہ۔

بائیاں یگنوپویت کریں :- آپہ سونیہ۔

دائیں طرف سرے والے درب بچھا کر پڑھیں :-

دکھنا گران، دھربان، آستیریہ۔

اُس پر تل اور جل کے پھینٹے دیکر پڑھیں :- سمست ماتا، پتر بھو،



دودھ دیوتی بھیاہ، پتر بھیب، بھو پر شٹھے، دھر باستر نے تلود کانی،  
اونے جنم، سودھا۔

درب پر پکھائے ہوئے اسی آن پر انگوٹھے سے سپرٹ کر کے پڑھیں۔  
آدشتس، ترا، ہوا مے اوشتناہ، سمیدھی مے، اوشن، اوشتہ،  
آوہ، پترن، ہوشے، اتہ، وے۔

تل، جل، دودھ، دیپ، دھوپ، آن، گھی، شہد، یہ آٹھ چیزیں  
پتروں کا آن ہے ایک کوئی میں آن کے ٹکڑے رکھ کر تل جل دودھ  
وغیرہ ڈالیں اور بایاں گھٹنا پر تقویٰ پر رکھ کر پتروں کا نام اچار  
کرتے ہوئے کوئی میں رکھا ہوا آن درب پر رکھتے جائیں اور پڑھیں۔  
مہا یوگ بھیاہ، یوچہ ہنہ، سودھا چہ، سواہ چہ، نیم، یو، بھونو، مہیہ  
یہ منتر تین بار پڑھیں :- تت ست برہمہ، ادے، تاہ، تھو،  
ادے پھا لگن ماسے، تھو، دواشیام، پرتہ، تریدوشیام، منگلوا سر  
نیتا یام، تپاہ، تیت تے انم، یے چہ تالو۔

اسی طرح پتروں کو منتر پڑھنے کے پناہی آن دیتے جائیں :-  
پتا مہا، ایت تے، انم اے چہ، توانو، پر پتا مہا، ماتا مہا ایت  
تے، انم، یا شچہ، تالو۔

اسی پر کارمرت استریوں کے نام لیکر آن رکھتے جائیں اور  
سبھی مرت پتروں کو آن دیکر جن کے نام یاد نہ ہوں، روٹی کے  
ٹکڑے، آن وغیرہ ہاتھ میں لے کر یہ منتر پڑھیں :-

ماتر پکھشا، سنو، یے کے، چت یے چانپے، پتر پکھ جا۔ گورو،  
شو، شور، بندھو نام، یے کلپشو، سم، ات، بھواہ، یے پریت بھاد



آپناہ، یے چانئے، شرادھ، ورجاہ، جلدانے نہ، تے، سروے،  
 بھنٹام، تریتیم، اُتّام، سمست، ماتا، پتر بھیاہ، دوا و شتہ، دیوتے بھیاہ  
 پتر بھیاہ، اُتّم، سوداہ۔

اُنّ کالپ صاف کریں :- اُنّ لپیم نواریت -  
 پھول چڑھا کر پڑھیں :- سمست ماتا، پتر بھیاہ، سماں بھنم، گندہ  
 سواوہ، سمست ماتا، پتر بھیاہ، ارگھ، سُودہ پشپم سوداہ -  
 برین کر کے پڑھیں :- سمست ماتا، پتر بھیاہ، دیپاہ، سُودہ دُھوپا، سُودہ -  
 "بھکیہ بھوجیہ" رکھ کر پڑھیں :- سمست ماتا، پتر بھیاہ، بھکشیہ بھوجیہ  
 پھل، مَول، پھل، نوید یامی، آہارادی، اُتّم سوداہ -  
 تل، پانی اور شہد چھوڑ کر پڑھیں :- سمست ماتا، پتر بھیاہ، تل، مدھو،  
 میشرم، اُودک، پاترم، آچہ منی یم، جلم، سوداہ -  
 برین کر کے پڑھیں :- سمست ماتا پتر بھیاہ، ہم، پانم، سوداہ، کھیر پانم،  
 سوداہ، مدھو پانم، سوداہ، تلود کم سوداہ - اودک تر پانم سوداہ، ہم، ہم، ہم،  
 رجبہ، تم، رجبہ تم -

دائیاں لگیو پیت رکھ کر پڑھیں :- بسنتائے نمہ، گر شمائے نمہ،  
 ورشا بھینو نمہ، شرادے نمہ، ہیمنتائے نمہ، ششٹائے نمہ، ششٹا تریو بھینو نمہ  
 اگنی میں اُنّ کی آہوتی ڈال کر پڑھیں :- اگنی ششٹہ کرتی سواہا -  
 ہاتھ دھو کر پُرانا یام کر کے اگنی کو تین بار جل سے چھڑک کر پڑھیں :-  
 ریتّم لوا، ستے نو مو پچامی، ستیتّم، توریتنے، و مو پچامی، رتہ، ستّا  
 بھیاہ، توا، و مو پچامی -

اگنی کے چاروں طرف چھوڑی ہوئی درب اُتر دشا سے اٹھا کر پڑھیں -



لیکھے، سن تیر، اسی لیکھے تو، سنتہ تیرے، نیامی۔

اگنی میں پُشپ چھوڑ کر آشیر واد مانگیں :- دھرم، دیہی، دھنم، دیہی

پتر، پوترانچہ، دیہی۔ مے تجوسی، تیرجی، مے دیہی۔

اگنی کی جیوتی اپنی طرف لیکر پڑھیں :- اتی آتام، دیہی، بھگوان، سنہ دھتو

پرتھوی پر اُن چھوڑ کر پڑھیں :- بھگوان ایکشمہ

اتیت لے، اتم نہ، اتیت لے، آچہ منی، یم نہ۔

گیو پوت گلے میں رکھ کر سنہ کا دی سدھوں کے لئے ہاتھ کے نئے سے

اُن چھوڑیں :- کنٹھ پوتی، ہننتہ، منشیہ بھیاہ، سنہ کا د بھیاہ، رشی بھیاہ،

اتم نہ، آچہ منی یم نہ۔

دایاں گلیو پوت رکھ کر چوٹ، کو ہاتھ سے پکڑیں اور تک پُشپ لگا کر

پڑھیں :- یا کا چیت، یوگنی، سور، سومیا، گھورترا، پرا، کھیچری، بھوچری،

راما۔ تو شٹا، بھونتو، می۔ سدا اکاشی ماتر، بھو، اتم، نمہ، سال، بھتم،

گندھو نمہ، ارگھو نمہ، پشیم نہ۔

شوجی کا دھیان رکھ کر اور پاتر میں اُن رکھ کر پڑھیں :-

شوراتری دیوتا بھیاہ، بھلم، سمر پیامی نہ۔

اب درجہ کے بغیر پرتھوی پر اور پرانیوں کو اُن دیکر پڑھیں :-

گوگراس :- سور بھیاہ، سورگ پتا، پوتراہ، پونیہ راشیا، پرتی، گرہن نٹو،

مے گواسم، گاواہ، تریلوکیہ ماترہ، گو بھوا نم نہ، ایندر، وارونہ، وایو

یا میا، نیتر کشچہ یے۔ وایسا پرتی گرہن نٹو، یم پنڈم، میا دھرم۔ کاکو

بھوا نم نہ، شوا نو دوشا و شولو، ویہ و سو سولو، کلو بھو۔ تا بھیا م پنڈم

پرو سیامی، سی تیم۔ یے تو۔ اہنسکو شو بھو۔ شوا بھوا نم نہ۔



ॐ

# बहोवानी नाम सप्तम

भवानी नाम सहस्र

(द्वितीय शतक और इसी)

मिलने का पता:—विजयेश्वर ज्योतिष कार्यालय

बिजबिहारा काश्मीर



سید مرتضیٰ

۱۲۵۳

کتابخانه عمومی - ۱۲۵۳



ॐ नमो भगवत्यै  
 ॐ शङ्खचक्रधारिण्यै -  
 करं त्रिनेत्रं —  
 त्रिनेत्रं शकलया  
 क्लिप्तकिरीटाम्  
 सिंहस्थितामसु  
 सिद्धनुतां च दुर्गा  
 दूर्वाभिर्दुहितदुःख  
 हरं नमामि ॥

— ० —

२ ॐ अक्षुलकुलयतंती  
 चक्रमध्ये स्फुरंती  
 मधुरमधु पिवंती  
 कंटकान्मक्षयंती  
 दुरितमपहरंती -

ॐ नमो भगवत्यै  
 ॐ शङ्खचक्रधारिण्यै -  
 करं त्रिनेत्रं —  
 त्रिनेत्रं शकलया  
 क्लिप्तकिरीटाम्  
 सिंहस्थितामसु  
 सिद्धनुतां च दुर्गा  
 दूर्वाभिर्दुहितदुःख  
 हरं नमामि ॥

~~~~~

(२) ॐ अक्षुलकुलयतंती
 चक्रमध्ये स्फुरंती
 मधुरमधु पिवंती
 कंटकान्मक्षयंती
 दुरितमपहरंती -

साधकान् प्रोषयंती

जयति जगति देवी

सुन्दरी क्रीडयंती

३ चतुर्भुजामेकवक्त्रां

मूर्ध्निन्दुवदनप्रभाम्

खड्गशक्तिधरां देवी

वरदाभयपाणिकाम्

६ घेतसंस्थां महारौद्री

भुजगेनोपवीतिनीम्

भवांनी कालसंहार

बद्धमुद्राविभूषिताम्

५ जगत्स्थितिकारीबुद्ध

विष्णुरुद्रादिभिः सुरैः

स्तुतां तां परमेशानी

नौम्यहं विघ्नहारिणीम्

ॐ नमो भवान्यै

سادھکان، پوشه، یمنی

جے تی، جگہ تی، دیوی

سندری، کریڈ، یمنی

(۳) چوتر، بھوجام، ایک وکرام

پورنندو، ودنہ، پرہام

کھڈگہ، شکتی، دھرام، دیویم

وردا، بھیی، پانی، کام

(۴) پریت، سمستھام، مارو، دریا

بھوجہ، گے، نوپ، دیتینم

بھوانم، کال، سمہار

بدرہ، مودرا، و بھو، شیتام

(۵) جگت، ستھتی، کریم، برہمہ، شتو

رودرا، دیوی، سور، یئے

ستوتام، تام، پریشانم

نومی، ہم، و گھنہ، پار، نیم

اوم، نو، بھوانے

६ ॐ कैलासशिखरे
 रम्ये देवदेवं महेश्वरम्
 ध्यानोपरतमासीनं
 प्रसन्नमुखपंकजम्
 ७ सुरासुरशिरोरत्न
 रंजितांघ्रियुगं प्रभुम्
 प्रणम्य शिरसा नंदी
 बद्धांजलिरभाषत
 श्रीनंदिकेश्वर उवाच
 ८ देवदेव जगन्नाथ
 संशयोस्ति महानृमम
 रहस्येकमिष्टमि
 प्रष्टुं वां भक्तवत्सल
 ९ देवतायास्त्वया कस्याः
 स्तोत्रमेतद्विवानिशम्

(५) اوم، کیلاسه، شکرے،
 رے، دیو، دیوم، میشرم
 دھیانوپ، رتم، آسی، نم
 پرسنه، موکھ، پنکجم
 ۷ سورا، سور، شرور، رتنه
 رنجاناگری، یوگم، پرہجوم
 پرنے، شرسا، نندی
 بدھا، نجلیر، ابھاشتہ
 شری نندکیشور، اوواچہ
 (۸) دیو، دیو، جگت، ناٹھ
 سمیشوستی، مہان، مہ
 رہسیم، کلم، اچھامی
 پریشٹوم، توام، پکھتہ، تسلہ
 (۹) دیوتا یا، تو یا، کیا
 ستوترم، یے، ت، دویشتم

मठधते विरतं नाथ
 स्वतः किमपरं महत्
 १० इति पृष्टस्तदा देवो
 नन्दिकेन जगद्गुरुः
 प्रोवाच भगवानेको
 विकसनेन पङ्कजः
 श्रीभगवानुवाचः—
 ११ साधु साधु गणेशेष्ट
 वृषवानसिमां च यत्
 स्कन्दस्यापि वयं द्रोणं
 रहस्यं कथयामि तत्
 १२ पुरा कल्पक्षये लोकान्
 सिम्बुमुदचेतसः
 गुणत्रयमयी शक्ति
 मूलप्रकृतिसंहिता

بیحیثیت، ورتم، ناخ
 قوتاه، کم، ابرم، مهت
 (۱۰) پتی، پرشاه، تدا، دیو
 بن، کینه، جگت، گورو
 پرواچه، بھگوان، ایے کو
 وک، ست، نیترو، پنجم
 شری بھگوان، اوواچه
 (۱۱) سادھو، سادھو، گنه، شرشٹ
 پرشٹ، وان، اسٹ، ماچے، یت
 سکد، سیانی، چه، یت، گویم
 سیم، کھتہ، یا، می، ت
 (۱۲) پورا، کلپہ، کھتہ، لوکان
 سہ، سرکھیو، موڑ، چه، سا-
 گن، تریہ، می، شکتر-
 مول، پرکرتہ، شکھینا-

१३ तस्यामहं समुत्पन्न
स्तत्त्वैस्तैमहदादिभिः
चेतनेति ततः शक्ति
मां काव्यलिंग्य तस्थुषी
१४ हेतुः संकल्पजालस्य
मनोधिष्ठायिनी शुभा
इति परमा शक्ति
रुन्मिमील ततः परम्
१५ ततो वागिति विख्याता
शक्तिः शब्दमयी पुरा
प्रादुरसीजगन्माता
वेदमाता सरस्वती
१६ ब्राह्मी वैष्णवी रौद्री
कौमारी पार्वती शिवा
सिद्धिदा बुद्धिदा ज्ञाना

(१३) ایام، اہم، سم، اوتیناہ
توتے، مہدا، دہی،
چیت، نے تی، تناہ، شکھتر
مام، کاپیا، لنگیہ، تسقوشی
(۱۴) ہے، تو، سنکلیہ، جالہ سے
منو، دھشتھائی، شوکھا
ایکھی، تے، پرما، شکھتر
ون، میلہ، تناہ، پرما
(۱۵) تتو، واک، یتی، وکھیاتا
شکھتی، شبدہ، مئی، پورا
پراور، آست، جگت، ماتا
وید، ماتا، سرسوتی
(۱۶) براہمی، چہ، ویشنوی، رودری
کوماری، پاروتی، شووا
سیدھیدا، بدھدا، شانتا

सर्वमंगलदायिनी
 १७ तयैतत्सृज्यते विभ्वम
 नाधारं च धार्यते
 तयैतत्पात्यते सर्वं
 तस्यामेव प्रलीयते
 १८ भर्विता प्रणता ध्याता
 सर्वभावविनिश्चितैः
 आराधिता स्तुता सैव
 सर्वसिद्धिप्रदायिनी
 १९ तस्या अनुग्रहदेव
 तामेव स्तुतवानहम्
 सहस्रैर्नामभिर्दि०ये
 स्वैर्लोक्यघ्राणिपूजितैः
 २० स्तवेनानेन सन्तुष्टा
 मामेव प्रविवेश सा

سرو، منگل، داینی
 (۱۷) تئے، تہ، سر جتے، وشوم
 انادھام، چہ، داریتی
 تئے، تہ، پالیتے، سروم
 تسیم، ایو، پرلی یے تی
 (۱۸) ارجتا، پرنتا، دھیاتا،
 سرو، بھاؤ، و نشجئے،
 آرادھتا، ستوتا، سئے و
 سرو، سدھی، پرداینی
 ۱۹- تسیا، انو گریات، ایو،
 تام، ایو، ستوتو، وان، اہم،
 سہسرے، نام، بھیر دیو یے
 تریے، لوکیہ، پرانی، پوجیتے،
 ۲۰- ستویسے، نانیہ، سنتوشٹ
 نام، ایو، پرویشہ، سا

- तदारभ्य मया प्राप्तै
 श्वरं पदमुत्तमम् ।
 २१ तस्य भावान्मया सूष्टं
 जगदेतच्चराचरम्
 समुदासुरगंधर्वं —
 यक्षराक्षसमानवम्
 २२ सपन्नगं ससमुद्रञ्च
 सशैलवनकाननम्
 सराशिग्रहनक्षत्रं
 पंचभूतगुणान्वितम्
 २३ नंदिनामसहस्रेण
 स्तुविनानेन सर्वदा
 स्तुवे परापरं शक्तिं
 ममानुग्रहकारिणीम्
 २४ इत्युक्त्वोपरतं देव

- तत् आरंभिये, मिया, प्राप्तिम्,
 अलशोरिम, पदम्, ओत्तमम्,
 २१- तत्, परब्रह्मावत, मिया, श्रुत्म्
 जगत्, ये तत्, चरा, चरम्,
 स, सुरा, सुरा, गन्धर्वम्
 यक्षिये, राक्षस, मानवम्,
 २२- सपन्नम्, स, समुद्रम्, च
 स, शैल, वन, काननम्,
 सराशि, ग्रह, नक्षत्रम्,
 पंच, भूत, गुण, अन्वितम्,
 २३- नन्दि, नाम, सहस्रिने,
 स्तुवि, नानिने, सर्वदा
 स्तुवि, परा, परम्, शक्तिम्,
 मानु, ग्रह, कारिणीम्,
 २४- अतुक्त्वा, परम्, देव

अशचरगुरुं विभुम्

प्रणम्य शिरसा नन्दी

प्रोवाच परमेश्वरम्

भीतरदिकेभर उवाच

२५ भगवन्देवदेवेश —

लोकनाथ जगत्पते

भक्तोऽस्मि तव दासोऽस्मि

प्रसादः क्रियतां नयि

२६ देव्याः स्तवमिमं पुण्यं

दुर्लभं यत् सुरैरपि

श्रोतुमिच्छाम्यहं देव

प्रभावमपि चास्य तु

श्रीभगवानुवाच

२७ शृणु नंदिनहाभाग

स्तवराजमिमं शुभम्

چرا، چرا، گوروم، و کجھوم

پہلے مے، پھر سا، تندی

پرو، واچه، پریشوم

سیئہ منتری نند کیشور اُوا چہ سیئہ

۲۵۔ بھگون، دیو، دیولیشہ،

لو کہ ناخدا، جگت، پتے

میتو، سمی، تو، داسو سمی،

پرسا دوزہ، کریتا، میٹی،

۲۶ - دیو یاه، سته وم، پیم، پونیم

دُولِ بَهِم، ایت، سُوْرِیَ، اِنِی

مشرو، توں، پچھامی، ہم، ویو

پر بجاوم، اپنی، چاہے، تو

عید شری بھگوان اووا چہ سیجیہ

۲۷- شتر نو، شندیان، مہا بھاگہ

سَتُوا، رَاجِعُوا، يَمُومُوا، شَتُّوْهُمْ

सहस्रैर्नामभिर्दि०यैः सहरिजे, नाम, बहिर, द्योयै
 सिद्धिदं सुखमोक्षदम् सद्दही, दम, सुक, मुक, दम
 २५ शुचिभिः प्रातरुषाय २५- शुचि, भी, प्रातर, अक, अ
 पठितव्यं समाहितैः पठि, तुम, समा, ति, ते
 त्रिकालं भद्रया युक्ते त्र, काल, भद्र, मिया, यु, क्ति, र
 नीतः परतरः स्तवः नाता, पर, त्राह, स्त, वाह
 ~ अथ न्यासः ~ ~ अथ न्यासः ~
 ॐ एकवीरायै ॐ, एक, वीरा, यै
 अद्भुताभ्यां नमः अद्भु, ताभ्यां, नमः
 ॐ महामायायै ॐ, मा, माया, यै
 तर्जनीभ्यां तर्जनी, भ्यां
 नमः नमः
 ॐ पार्वत्यै ॐ, पार, वत्यै
 मध्यमाभ्यां नमः मध्यमा, भ्यां, नमः
 ॐ गिरिशिप्रियायै अनामिकाभ्यां नमः ॐ, गिरि, शिप्रियायै, अनामिकाभ्यां, नमः
 — ॐ गौर्यै कनिष्ठकाभ्यां नमः — ॐ, गौर्यै, कनिष्ठकाभ्यां, नमः

ॐ करालिन्यै

करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः

इति करन्यासः

अथ षडङ्गन्यासः

ॐ एकवीरायै

हृदयाय नमः

ॐ महाभायायै

शिरसे स्वाहा

ॐ पर्वत्यै

शिखायै वषट्

ॐ गिरिशप्रियायै

कवचाय हुम्

ॐ गौर्यै

नेत्रत्रयाय वौषट्

ॐ करालिन्यै भस्त्राय

फट्

ॐ क्रांतिन्यै

क्रान्ते, क्र, प्रष्टु, भयाम्नाह

क्रान्ते, क्र, न्यासाह

क्रान्ते, क्र, न्यासाह

ॐ एकै, वीरायै

हृदयायै, न्याहा

ॐ महा, भायायै

शिरसे, स्वाहा

ॐ पार्वत्यै

शिरसायै, वषट्

ॐ गिरिश, प्रियायै

कवचायै, हुम्

ॐ गौर्यै

नेत्र, त्रयायै, वौषट्

ॐ क्रांतिन्यै

भस्त्रायै, फट्

ॐ अस्य श्रीभवानीनमः

सहस्रस्तवराजस्य

श्रीभगवान् महादेव

कविः अनुष्टुप् छन्दः

आद्या शक्तिः

श्रीभगवती

भवानी देवता

ह्रीं बीजम्

श्रीशक्तिः

क्रीं कीलकम्

श्रीभगवती भवानी

सन्तोषणार्थं

सकलकामनासिद्धये

पाठे विनियोगः

‘अथ ध्यानम्’

اوم، اسے، شری بھوانی،

نامہ، سہسرتو، راجہ سے

شری، بھگوان، مہا، دیو،

رشی، انوشٹوپ چندہ-

آدھیا، شکتی

شری، بھگوتی

بھوانی، دیوتا

ہریم، بھجیم

شریم، شکتی

کلیم، کیلہ کم

شری، بھگوتی، بھوانی

سنتو شتار تھم

سکہ، کامنا، سدھیر تھ

پاٹھے، وینہ یو گاہ

سنتو شتو، دھیانم جی

ॐ भर्धेन्दुमौलिममला-
ममराभिवन्द्याम —
स्मोजयाशस्तगिरक्त
कपालहस्तामू ।
स्क्ताङ्गरागरशना
भरणां त्रिनेत्रां
ध्याये शिवस्य वज्रितां
मदविह्वलाङ्गीमू
ॐ बाल्यकमण्डलाभा-
-सां त्रुतु बह्वं त्रिलोचनामू
याशाङ्कुशशरं चायं
धारयंती शिवां भजे



ओम् , अरुहन्तु , मूलम् , अलाम्
अम्बरानि , वन्द्याम्
अभ्युज्ज्वल , पार्श्वे , मरुति , रक्ते
किपल , हेतुम्
रक्तान्ग , राग , रश्मि
बह्वर्णम् , त्रिनेत्रम्
वसिष्ठा , शश्वत् , वने ताम्
मद , मद्रुह , विलासिनीम्
ओम् , बालारु , मण्डला , बासम्
चन्द्र , बाह्यम् , त्रिलोचनाम्
पार्श्वे , कुश , शरम् , चायम्
धारयंती , शिवां , भजे



श्रीशिवरत्नावली

= श्री अश्वमेधवाच =

- १ ॐ महाविद्या जगन्माता
महालक्ष्मीः शिवप्रिया
विष्णुमाया शुभाशान्ता
सिद्धा सिद्धसरस्वती
२ क्षमाकांतिः प्रभाज्यो-
-त्ता पार्वती सर्वमंगला
हिंगुला बंडिका दाना
पद्मालक्ष्मी हरिप्रिया
३ विपरा नंदिनी नंदा
सुनन्दा सुरवन्दिता
यज्ञविद्या महामाया
वेदमाता सुधाधृतिः
४ प्रीतिः प्रथा प्रसिद्धा
- १- अहोम, माया, वीर्या, जगत्माता
महालक्ष्मी, शो, प्रिया-
वशु, माया, शम्भु, शान्ता
सद्मा, सद्मा, सुती
२- कृष्ण, कान्ति, प्रभा, ज्योतिषा
पार्वती, सरो, मङ्गला
मङ्गला, चन्द्रिका, दाना
पद्मा, लक्ष्मी, प्रिया
३- त्रिपुरा, नन्दिनी, नन्दा
सुनन्दा, सुरवन्दिता
यज्ञविद्या, माया
वेदमाता, सुधाधृति
४- प्रीति, प्रथा, प्रसिद्धा

५ कामेश्वरी च नीला च
भीरुंडा बलि बसिनी
लंबोदरी महाकाली
विद्या विद्येश्वरी तथा
६ नरेश्वरी च सत्या च
सर्वसौभाग्यवर्धिनी
संकर्षणी नारसिंही
वैष्णवी च महोदरी
१० कात्यायनी च चपा च
सर्वसम्पत्तिकारिणी
नारायणी महानिद्रा
योगनिद्रा प्रभावती
११ प्रज्ञाचारमिता प्रज्ञा
तारा मधुमती मधु
क्षीराणवसुधा हारा

८ - कामेश्वरी, चिन्मया, चिन्मया
बिह्वन्डा, वसिनी, वसिनी
लंबोदरी, महाकाली
विद्या, विद्या, विद्या
९ - नरी, शुरी, चिन्मया
सर्व, बहागि, वसुधनी
संकरिणी, नार, समी
विश्वी, महोदरी
१० - कात्यायनी, चिन्मया, चिन्मया
सर्व, समी, कारिणी
नारायणी, महा, नद्रा
योग, नद्रा, प्रभावती
११ - प्रज्ञा, पार, प्रज्ञा
तारा, मधुमती, मधु
क्षीरा, नो, वसुधा, हारा

کالیکا سینگواہنا

۱۲ اُنگارا چ سُدھاکارا

چیتنا کوپنا کُتی:

اُردھبندھو، دھرا، دھارا -

ویشو، ماتا، کلاوتی

۱۳ پدماوتی، سُووِسترا، چ

پرکھودھا، چ، سرسوتی

کُنڈاسنا، جگت، دھاتری

بُدرھ، ماتا، جینی، شوری

جنیہ، ماتا، جنیدر، چ، شاردا،

ہنسہ، اسنا، راجیہ، لکشمی، شٹ

کارا، سدھا، کارا، سدھا، مڑکا

۱۴ - راجہ، نیقی، تریسی، وارتا، دُڈ

نیقی، کریا، وتی، ست، بھوئی،

تاریخی، شری، ست، گتی، ست، پریا

۱۵ - سندھو، مندا، کینی، گندکا

۱۶ - سینا، چ، سرسوتی -

۱۷ - سینا، چ، سرسوتی -

गोदावरी विषाणा च

कावेरी च शतहृदा

१६ सरयूश्चंद्रभागा च

कौशिकी गंडकी शुचिः

नर्मदा कर्मनाशा च

चर्मण्वत्यथ वेदिका

१७ वैवस्वती वितस्ता च

वरदा नरवाहना -

सती पतिव्रता साध्वी

सुचक्षुः कुण्डवासिनी

१८ एकचक्षुः सहस्राक्षी

सुअणिर्भगमालिनी

सेनाश्रेणिः पताका च

सुव्यूहा युद्धकाक्षिणी

१९ यताकिनी दया रंभा

गोदावरी, गोदावरी, गोदावरी

कावेरी, कावेरी, कावेरी

१४. सरयू, सरयू, सरयू

कौशिकी, कौशिकी, कौशिकी

नर्मदा, नर्मदा, नर्मदा

चर्मण्वत्यथ, चर्मण्वत्यथ, चर्मण्वत्यथ

१५. वितस्ता, वितस्ता, वितस्ता

वरदा, वरदा, वरदा

सती, सती, सती

सुचक्षुः, सुचक्षुः, सुचक्षुः

१६. एकचक्षुः, एकचक्षुः, एकचक्षुः

सुअणिर्भगमालिनी, सुअणिर्भगमालिनी, सुअणिर्भगमालिनी

सेनाश्रेणिः, सेनाश्रेणिः, सेनाश्रेणिः

सुव्यूहा, सुव्यूहा, सुव्यूहा

१७. यताकिनी, यताकिनी, यताकिनी

विष्णुची यन्त्रमप्रिया -

परापरकला कान्ता

विशक्तिमोक्षदायिनी

२० ऐंद्रीमाहेश्वरीब्राह्मी

कौमारी कूलवासिनी

इक्ष्वाभगवती शक्तिः

कामधेनुः कृपावती

२१ वज्रायुधाक्त्रहस्ता

चण्डीचण्डपरक्रमा

मौरी सुवर्णवर्णा च

स्थितिसंहारकारिणी

२२ एकातेजा महेश्या च

शतबाहुमहाभुजा

भुजङ्गाभूषणा भूषा

षट्चक्रकूमवासिनी

बुध्नी, पुष्प, प्रिया -

परापर, कला, कान्ता

त्रिशक्ति, मोक्षदायिनी

२० - ऐन्द्री, माही, शुरी, ब्राह्मी

कुमारी, कुल, वासिनी

पुष्पा, भुक्त, शक्ति

कामधेनु, कृपावती

२१ - वज्र, युधा, क्त्रहस्ता

चण्डी, चण्ड, परक्रमा

गौरी, सुवर्ण, वर्णा च

स्थिति, संहार, कारिणी

२२ - एका, तेजा, महेश्या च

शत, बाहु, महा, भुजा

भुजङ्गा, भूषणा, भूषा

षट्, चक्र, कूम, वासिनी

۲۳- بدھ کرمه دینی شیا
 کایस्था کایवर्जिता
 सुस्मिता सुमुखी श्यामा
 मूलप्रकृतिरीश्वरी
 २४- अजाबहुवर्णा च
 पुरुषार्थप्रवर्तिनी
 रक्ता नीला सिता श्यामा
 कृष्णा पीता च कर्पूरा
 २५- शुभा नृणां जरा वृद्धा
 तरुणी करुणालया
 कलाकाष्ठा मुहुर्मात्र
 निमिषा कालरुषिणी
 २६- सुवर्णरशमा माया
 चक्षुःस्पर्शवती रसा
 गन्धप्रिया सुगन्धा च

۲۳- ششم، چکر، بھیدینی، شیا
 کایستھا، کایہ، ورجتا
 سو سمتا، سو موکھی، کھیاما
 مول، پرکرتی، ایشوری
 ۲۴- اجا، چہ، بہو، ورنہ چہ
 پرشارتھ، پرورتی
 رکتا، نیلا، ستا، شیا
 کرشنا، پیتا چہ، کرپورا
 ۲۵- کھیودا، ترشنا، جرا، وروہا
 ترونی، کرونا، لیا
 کلا، کاشٹھا، مورتا، چہ
 نمیشا، کالہ، رو، پینی
 ۲۶- سوورنہ، رشنا، نانا، ناسا
 چکھو، سپریش، وتی، رسا
 گندھ، پریریا، سوگندہ چہ

- सुस्पर्शा च मनोगतिः
 २७ मृगनाभिर्दृगाक्षी च
 कपूरा मोदधारिणी
 वप्रयोनिः सुकेशी च
 मुलिङ्गा भगवतिणी
 २८ योनिमुद्रा महामुद्रा
 रेवचरी खगगामिनी
 मधुश्रीमाधवी वल्ली मधु
 मत्ता मदोदुता ।
 २९ मातङ्गी शुकहस्ता च
 मुष्पबाणेषुचायिनी
 रक्तांबरधरा क्षीवा
 रक्तमुष्पावतंसिनी
 ३० शुभांबरधरा धीरा
 महाभेता वसुप्रिया

- سو، سپر شا، چه، منوگتی
 ۲۷ - مرگ، نابھی، مرگا کھی، چه
 کرپورا، مودہ، دھارینی
 پدم، یونی، اسو، کیشی، چه
 سو، لنگا، بھگہ، رومی
 ۲۸ - یونی، مودرا، مہامودرا
 کھچری، کھگہ، گامینی
 مدھو، شری، مادھوی، ولی
 مدھو، متا، مدودھتا
 ۲۹ - ماتنگی، شک، ستا، چه
 پشپ، بانے، کھیہ، چا، پینی
 رکھتا، بھرا، دھرا، کھی، با
 رکھتہ، پشپا، وتم، سینی
 ۳۰ - شو، بھرام، بر، دھرا، دھیرا
 مہا، شیوتا، و سو، بریا

- ۳۱- سو، وینی، پدمه، هستاچه
 موکھتہ پار، وکھو، شتا
 کرپورا، مود، نشواسا
 پدمنی، پدمه، مندر
 کھڈگنی، چکر، هستاچه
 بھوشنڈی، پرگھا، یدھا
 ۳۲- چاپہ، فی، پاشہ، هستاچه
 ترشول، وردھارنی
 سو، بانا، شکھتی، هستاچه
 مروار، ورواہنا
 ۳۳- ورا، یدھ، دھرا، ویرا
 ویرہ، پانہ، مدوت کٹا
 وسودھا، وسودھاراچه
 جیا، شاکم، بھری، شوا
 ۳۴- وجیا، چه، جینتی، چه
 ۳۵- کپوراموदनिश्वासा
 पद्मिनी पद्ममंदिरा
 खड्गिनी वक्रहस्ताव
 भुशुंडीपरिघायुधा
 ३६- चापिनी पाशहस्ताव
 त्रिशूलवरधारिणी
 सुबाणशक्तिहस्ताव
 मयूर वरवाहना
 ३७- वरायुधधरा वीरा
 वीरमानमदोत्कटा
 वसुधा वसुधारा च
 जया शाकंभरी शिवा
 ३८- विजया च जयंती च

स्तुति: शत्रुनाशिनी	ستنی، شترؤ، ناشینی
अन्तर्वर्त्ती वेदशक्ति	انتر، وتی، وید، شکتی
वरदा वरधारिणी	وردھا، وردا، رینی
३५ शीतला च सुशीला च	۳۵ - شیتلاچہ، سوشیلاچہ
बालग्रहविनाशिनी	بال، گرہ، وناشینی
कौमारी च सुपत्नी च	گو ماری، چہ، سو، پرواہ
कामारब्धा कामवद्विता	کاما، کھیا، کام، وندیتا
३६ जालंधरधरानन्ता	۳۶ - جالندھر، دھرا، ننता
कामरूपनिवासिनी	کامہ، روپہ، نواسینی
कामबीजवती सखा	کامہ، بیجہ، وتی، ستیا
सत्यधर्मवरायणा	ستیه، دھرم، پراینا
३७ स्थूलमार्गस्थिता सूक्ष्मा	۳۷ - ستھول، مارگ، ستھیا، سوکھا
सूक्ष्मबुद्धिप्रबोधिनी	سو کھمہ، بدھی، پر بو دھنی
षट्कोणाच त्रिकोणाच	شش کونہ، کوناچہ، تر، کوناچہ
त्रिनेत्रा त्रिपुरसुन्दरी	تر، نیترا، تر پورا، سندری

वृषप्रिया वृषारूढा -
 महिषासुरघातिनी
 शुभदर्महरा दीप्ता
 दीप्तावकसन्निभा -
 ३६ कपालभूषणा काली
 कपालमालधारिणी
 कपालकुण्डलादीर्घा
 शिवदूती घनध्वनिः
 ४० सिद्धिदा बुद्धिदानित्या
 सत्यमार्गप्रबोधिनी
 कम्बुग्रीवा वसुमती -
 अश्वश्वाकृतालया
 ४१ जगद्गर्भा कुण्डलिनी
 भुजगाकारशायिनी
 प्रोक्तसप्तप्रपञ्चा च

३८ - ورشته پریا، ورشا، رُوڈھا
 میشا، سُوڈ، گھا تنی
 شنبھو، ورپ، ہرا، ویت
 ویت، پاو کہ، سن، نیھا
 ۳۹ - کپال، بھوشنا، کالی
 کپال، مال، دھارنی
 کپال، کنڈلی، ورگھا
 شو، دوتی، گھنہ، دوهنی
 ۴۰ - سہدا، بوڈھا، نتیا
 ستیہ، مارگہ، پر بھو، دینی
 کبھو، گریوا، و سوہتی
 چتر، چھایا، کرتا، لیا
 ۴۱ - جگت، گر بھا، کنڈلینی
 بھوجہ گا، کار، شینی
 پرو، لت، سیتہ، پدماچ

- नाभिः कालमृणा लिनी ॥ नाभी, नाल, मरना, लिनी
- ४२ मूलाधारा निराकारा २२- मूला, दहारा, निराकारा
- वहिकुण्डकुतालया २३- वहेन, कुन्डा, कर्ता, लिया
- वायुकुण्डासुरासीना २४- वायु, कुन्डा, सुकहा, सीना
- निराधारा निराश्रया २५- निरादहारा, निराश्रिया !
- ४३ भ्वासोन्मसगतिर्जीवि २६- श्वासोत्, श्वासो, गति, जीवि
- ग्राहिणी वहिसंश्रया २७- ग्राहिणी, वहेन, संश्रिया
- बलीतनुसमुत्थाना २८- वली, तनु, समुत्थाना
- षड्सास्वादलोनुपा २९- श्छ, सा, स्वाद, लोनुपा
- ४४ तपस्विनी तपः सिद्धि ३०- तपे, सिन्नी, तप, सिद्धि
- स्तपसा सिद्धिदायिनी ३१- तपसा, सिद्धि, दायिनी
- तपो निष्ठा तपोयुक्ता ३२- तपो, निष्ठा, तपो, युक्ता
- तापसी च तपः प्रिया ३३- तापसी, च, तप, प्रिया
- ४५ सप्रधातुमयी मूर्तिः ३४- सप्रेत, दहातु, मयी, मूर्ति
- सप्रधातुमयराश्रया ३५- सप्रेत, दहातु, मयरा, श्रिया

देहमुष्टिर्मेन पुष्टि -
 रत्नमुष्टिर्बलोद्भवा
 ४६ भोषधिर्वैद्यमाता च
 द्रव्यशक्तिः प्रभाविनी
 वैद्या वैद्यविक्रिस्ता च
 सुपथ्या रोगनाशिनी
 ४७ मृगया मृगमांसादा
 मृगलक्ष्म मृगलोचना
 वायुरा बंधरूपा च
 बंधरूपा वधोद्भवा
 ४८ बंदी बंदिस्तुताकार
 गारबन्धविमोचिनी
 शृंखला खलहा विद्या
 दृढबन्धविमोचिनी
 भंजिका बाजिका बांजा

دهميه پوشتر، مناه، پوشتر
 انه، پوشتر، بلو، وشتا
 ۴۶ - اوشدهر، وید، ماتا، چه
 دروید، شکستی، پریجاوتی
 ویدھیا، ویدھ، چکستاج
 سوپتھیا، روگه، ناسته، فی
 ۴۷ - مرگیا، مرگه، مامساوا،
 مرگه، توک، مرگه، لوجیه، نا
 واگورا، بنده، روپا، چه
 بنده، روپا، ودهو، وتا
 ۴۸ - بندی، بندی، ستوتا، کارا
 کار، بنده، و موچه، فی
 شرنخلا، خلها، و دیا،
 ویرٹھ، بنده، و موچه، فی
 ۴۹ - انجکا، بالکا، چانجکا -

स्वस्थ साधुजनार्थिता

कौलिकी कुलविधाव

सुकुला कुलपूजिता

२० कालवक्रभूमिभ्रान्ता

विभ्रमाभ्रमनाशिनी

वाह्याली मेघमालाव

सुवृष्टिः सस्यवर्धिनी

२१ अकारा इकारा च

उकारैकाररुचिनी

ह्रींकारीबीजरुपाव

क्रींकारावरवाहिनी

२२ सर्वाक्षरमयी शक्ति

रक्षरा वर्णमालिनी

सिंदूरारुणवर्णा च

सिन्दूरतिलकप्रिया

सुकहिया، सावधو، جنا چتا

کوئی، کولہ، وویا، چہ،

سو کلا، کله، پوجیتا،

۵۰۔ کالہ، چکر، برما، برانتا

وبھراما، بھرمہ، ناشہ فی

واتیالی، میگہ، مالا، چہ

سو ورشتی، سسیہ وردنی

۵۱۔ اکارا، چہ، یکارا چہ،

اوکارے، کار، روپنی

ہر نکاری، بھیج، روپا، چہ

کلیم، کارانبھر، واسینی

۵۲۔ سرواکھر، مئی، شکھتر

اکھیرا، ورنہ، مالینی

سندورا، رتنہ، ورنہ، چہ

سندور، تلکہ، پیریا۔

۵۳- वश्या च वश्यजीजा व
 लोकवश्यविभाविनी
 नृपवश्या नृपैः स्नेहा
 नृपवश्यकरी प्रिया
 ५४ महिषा नृपमान्या च
 नृमान्या नृपनंदिनी
 नृपधर्ममयी यन्या
 धनधान्यविवर्धिनी
 ५५ चतुर्वर्णमयी मूर्ति
 श्वचतुर्वर्णेश्व प्रजिता
 सर्वधर्ममयी सिद्धि
 श्वनुराश्वमवासिनी
 ५६ ब्राह्मणी क्षत्रियोवैश्या
 शूद्रा चावरवर्णजा
 वेदमार्गीरता यज्ञा

۵۳- وشيا، چہ، وشيہ، بی جا، چہ
 لوکہ، وشيہ، وبھاوینی
 نرپہ، وشيا، نرپہ، سیویا
 نرپہ، وشيہ، کری، پریا
 ۵۴- ہمشا، نرپہ، مانیا چہ
 نرمانیا، نرپہ، نندینی،
 نرپہ، دھرم، مہی، دھینا
 دھن، دھانیہ، وور، دھینی
 ۵۵- چترورسن، مہی، مورقی،
 چتر، ورنیئے، شچہ، پوجیتا
 سرو، دھرم، مہی، سدھی
 چتر، آشرم، وسینی،
 ۵۶- براہمنی، کھیتریا، ویشا
 شودرا، چاور، ورنہ، جا
 وید، مارگ، ستا، یگیہ،

वेदि विश्वविभाविनी
 ५७ अस्त्रशस्त्रमयी विष्ठा
 वरश्चास्त्रधारिणी
 सुमेधा सत्यमेधा च
 भद्रकाल्यपराजिता
 ५८ गायत्री सकृतिः संध्या
 सावित्री त्रिपदा श्रया
 त्रिसंध्या त्रिपदी धात्री
 सुपर्वा सामगायिनी
 ५९ पांचाली बालिकाबा-
 ला बालक्रीडा सपातनी
 गर्भाधारधरा शून्या
 गर्भाशयनिवासिनी
 सुरारिधातिनी कृत्या
 पूजना च तिलोत्तमा

विदरे, वशु, वज्रावनी
 ५६ - अस्त्रशस्त्र, मयी, वदह्या
 वरश्चास्त्र, वहावनी
 सुमेधा, सत्यमेधा, च
 भद्र, काली, पराजिता,
 ५८ - गायत्री, सकृति, संध्या
 सावित्री, त्रिपदा, श्रया,
 त्रि, संध्या, त्रिपदी, धात्री
 सुपर्वा, साम, गायिनी,
 ५९ - पांचाली, बालिका, बा-
 ला, बाल, क्रीडा, सपातनी,
 गर्भाधार, धरा, शून्या
 गर्भाशय, निवासिनी -
 ५० - सुपर्वा, कृत्या, कृत्या
 पूजना, च, तिलोत्तमा

- ۴۱- لجا، رسه، وتی، بندا
 بھوانی، پایہ، ناشینی
 پٹا، بھرور، گیتی
 سو گیت، گیانہ، لوچنا
 سپتہ، سور، مٹی، تنتری
 شہ زہ، مدھیم، دیوتا
 ۴۲- مور چھنا، گرام، سستھانا
 مور چھا، سوسٹھانہ، واسینی
 اٹاٹ، ہاسینی، پریتا
 پریتا، سنہ، نو، اسینی
 ۴۳- گیت، نرتیہ، پریا، کاما
 توشٹہ، دا، پوشٹہ، دا، کھیا
 نشٹھا، ستیہ، پریا، پرگنیا
 لولا کھی، چہ، سوروتا
 ۴۴- سہ، وشا، جوالینی، جوالا
 ۴۵- لکھا، رسو، تہی، بندا
 بھوانی، پایہ، ناشینی
 پٹا، بھرور، گیتی
 سو گیت، گیانہ، لوچنا
 سپتہ، سور، مٹی، تنتری
 شہ زہ، مدھیم، دیوتا
 ۴۶- مور چھنا، گرام، سستھانا
 مور چھا، سوسٹھانہ، واسینی
 اٹاٹ، ہاسینی، پریتا
 پریتا، سنہ، نو، اسینی
 ۴۷- گیت، نرتیہ، پریا، کاما
 توشٹہ، دا، پوشٹہ، دا، کھیا
 نشٹھا، ستیہ، پریا، پرگنیا
 لولا کھی، چہ، سوروتا
 ۴۸- سہ، وشا، جوالینی، جوالا
 ۴۹- لکھا، رسو، تہی، بندا
 بھوانی، پایہ، ناشینی
 پٹا، بھرور، گیتی
 سو گیت، گیانہ، لوچنا
 سپتہ، سور، مٹی، تنتری
 شہ زہ، مدھیم، دیوتا
 ۵۰- مور چھنا، گرام، سستھانا
 مور چھا، سوسٹھانہ، واسینی
 اٹاٹ، ہاسینی، پریتا
 پریتا، سنہ، نو، اسینی
 ۵۱- گیت، نرتیہ، پریا، کاما
 توشٹہ، دا، پوشٹہ، دا، کھیا
 نشٹھا، ستیہ، پریا، پرگنیا
 لولا کھی، چہ، سوروتا
 ۵۲- سہ، وشا، جوالینی، جوالا
 ۵۳- لکھا، رسو، تہی، بندا
 بھوانی، پایہ، ناشینی
 پٹا، بھرور، گیتی
 سو گیت، گیانہ، لوچنا
 سپتہ، سور، مٹی، تنتری
 شہ زہ، مدھیم، دیوتا
 ۵۴- مور چھنا، گرام، سستھانا
 مور چھا، سوسٹھانہ، واسینی
 اٹاٹ، ہاسینی، پریتا
 پریتا، سنہ، نو، اسینی
 ۵۵- گیت، نرتیہ، پریا، کاما
 توشٹہ، دا، پوشٹہ، دا، کھیا
 نشٹھا، ستیہ، پریا، پرگنیا
 لولا کھی، چہ، سوروتا
 ۵۶- سہ، وشا، جوالینی، جوالا
 ۵۷- لکھا، رسو، تہی، بندا
 بھوانی، پایہ، ناشینی
 پٹا، بھرور، گیتی
 سو گیت، گیانہ، لوچنا
 سپتہ، سور، مٹی، تنتری
 شہ زہ، مدھیم، دیوتا
 ۵۸- مور چھنا، گرام، سستھانا
 مور چھا، سوسٹھانہ، واسینی
 اٹاٹ، ہاسینی، پریتا
 پریتا، سنہ، نو، اسینی
 ۵۹- گیت، نرتیہ، پریا، کاما
 توشٹہ، دا، پوشٹہ، دا، کھیا
 نشٹھا، ستیہ، پریا، پرگنیا
 لولا کھی، چہ، سوروتا
 ۶۰- سہ، وشا، جوالینی، جوالا

۶۶ महामारी विनिद्राच

तन्द्रा मृत्यु विनाशिनी

चन्द्रमंडल संकाशा

चन्द्रमण्डलवासिनी

६९ भणिमादिगणेषेता

सुस्पृहा कामरूपिणी

अष्टसिद्धिप्रदा प्रौढा

बुधदानवघातिनी

७० अनादिनिधनापुष्टि

भ्यतुर्बाहुभ्यतुर्मुखी

चतुःसमुद्रशयना

चतुर्विगफलप्रदा

काशपुष्पप्रतीकाशा

शरत्कुमुदलोचना

भूताभय्याभविष्याद्य

۶۸- महामारी، تندرا، چیه

تندرا، مرتیور، وناشینی

چندر، منڈل، سنکاشا

چندر، منڈل، واسینی

۶۹- اینه، ماد، گوکو، پیتا

سوء، سپر، کام، روپینی

اشٹ، سیدھ، پردا، پرو، ڈھا

وشت، دانو، گھاتینی

۷۰- اناو، ندنا، پوشٹی

چتر، باهو شچتر، ممکھی

چتو، سموور، شینا

چتر، ورگه، پھله، پردا

۷۱- کاش، پشپه، پرتی، کاشا

شرت، گوکد، لوچه، نا

بھوتا، بھویا، بھوشیا، چه

- شیلہ، جا، شیلہ، واسینی
 ۷۲ شیلجا شیلواسینی
 ۷۳ وامہ، مارگہ، رتہ، واما،
 شوا، واماگہ، واسینی
 وامہ، چار، پریا، توشٹا
 لویا، مودرا، پرپو، وانی
 ۷۴ بھوتاتما، پرما، چہ
 بھوت، بھاؤ، بھاوینی
 منگلا، چہ، سوشیلا، چہ
 پرمارکتہ، پرپو، وانی
 ۷۵ دکھینا، دکھینا، موتی
 مودی، کھیا، چہ، ہری، پرپو
 یوگنی، یوگ، یوکتا، چہ
 یوگانگا، دھیانہ، شالینی
 ۷۶ یوگ، پٹہ، دھرا، موکتا،
 موکتا نام، پرماگتی

- نارسم ہی، چہ جن، ما، چہ
 ترورگہ، پھلہ، دایہ، نی
 ۷۶۔ دھرم، دا، دھندا، چہ، کا
 کا، دا، موکھدا، دیو، تی
 سا، کھنی، کھنہ، دا، دکھیا
 موکھیدا، کوئی، روپی، نی
 ۷۷۔ کر تو، کاتیا، بنی، سو، چھا
 سو، چھندا، چہ، کوئی، پریا
 ستیا، گما، ہی، ستھا، چہ
 کا، ویہ، شکستی، کوئی، تو، دا
 ۷۸۔ مینہ، پوتری، ستی، ماتا،
 مینے، ناکہ، بھگہ، نی، تر، ت
 سو، دھا، بنی، سو، دا، ما، چہ
 سو، دھا، ما، دھامہ، شالنی
 ۷۹۔ سو، بھاگیہ، دایہ، نی، دیو، شچی
- نارہیہتی چ جन्मा च
 विवर्गफलदायिनी
 ७६ धर्मधा धनदा देका
 कामदा मोक्षदा युतिः
 साक्षिणी क्षणदा दक्ष
 मोक्षदा कोटिरुषिणी
 ७७ कृतुः कात्यायिनी स्वधा
 स्कन्धा च कविप्रिया
 सत्यागमा बहिस्था च
 काव्यशक्तिः कविस्वदा
 ७८ मीनपुत्री सती माता
 मैनाकभगिनी तडित
 सौदामिनी सुदामा च
 सुदामा धामशालिनी
 ७९ सोभाग्यदायिनी यौभ

सुभगा मुतिवर्धिनी	سُو، بھگا، دیوتی، نور و هلینی
श्रीकृतिवसना चैव	شری، کرتی، وسنا - چئو
कङ्काली कलिनाशिनी	کنکالی، کله، ناشه، فی
५० रक्तबीजवधो युक्ता	۸۰ - رکنه، بیجه، ووهو، دیوکتا
सन्ततिबीजसंततिः	سن، تہ، تر، بیجه، سن، تہ، تی
जगज्जीवाजगद्धीजा	جگت، جیوا، جگت، بیجا
जगत्रयहितैषिणी	جگت، تریه، هتئی، هیشینی
५१ वामीकारकचिश्वांद्री	۸۱ - چامی، کار، روچه، چاندری
साक्षायामोडशीकला	ساکشیات، یا، شود، هشی، کلا
यत्तत्सदानुबन्धा च	یت، ت، پانو، بندها، چه
यक्षिणी धनदाचिता	یکھنی، دهنه، دار، چتا
५२ चित्रिणी चित्रमायाच	۸۲ - چترنی، چترمایا، چه،
विचित्रा भुवनेश्वरी	وچترا، بھوو، نیشوری
चामुंडा मुंडहस्ता च	چا، منڈا، منڈ، هستا، چه
चंडगुंडवधोद्यता —	چنڈ، منڈ، ووهو، دھیتا

- ۸۳ اشمی، کادٹی، پوزنا، نوی، چه
 ۴۳ اष्टمیه کا دشی पूर्णा
 چروشی، اما، کلش، هستا، چه
 نवमी च चतुर्दशी अमा
 پوزنه، کجه، چه، یو، دهر
 कलशहस्ता च पूर्णकुम्भपयोधरा
 ۸۴ - اېھیرور، بھیروی، بھیرو
 ۴۴ अभीरुभैरवीभीरु
 بھیا، ترپور، بھیروی
 भीमा त्रिपुरभैरवी
 هما، رونڈا، چه، روڈری، چه
 महाकुंडा च रौद्री च
 هما، بھیرو، پوجہ، تا -
 महाभैरव पूजिता
 ۸۵ - نر، منڈا، هستی، چندا،
 ۴۵ निर्मुण्डा हस्तिवीचंडा
 کرا، دشنا، ننا،
 करालदशनानना
 کرا، وکرا، چه
 कराला विकराला च
 گھورا، گھورا، گھورا، نادی،
 घोरा घुघुरनादिनी
 ۸۶ - رکھتہ، ونٹور، دو، کیشی، چه
 ۴۶ रक्तदंतोर्ध्वकेशी च
 بنو، کو، کوسما، رونا،
 बन्धुकुसुमारुणा
 کاد، بھری، پٹا، سا، چه
 कादंबरी पटासा च
 کاشمیری، کنکو، مر، پریا
 काश्मीरिककुमप्रिया

۴۰

۴۱

۴۲

۵۹ शांतिबहुसुवर्णा च
 रतिबहुसुवर्णदा
 मातंगिनी वरारोहा
 मत्तमातंगगामिनी
 ६६ हंसा हंसगतिहंसी
 हंसोज्ज्वलशिरोरुहा
 पूर्णचन्द्रमुखीक्षामा
 स्मिता स्या श्यामकुण्डला
 ६७ मधी च लेखनी लेखा
 सुलेखा लेखकप्रिया
 शंखिनी शंखहस्ता च
 जलस्था जलदेवता
 ७० कुरुक्षेत्रावनिःकाशी
 मथुरा कीव्यवंतिका
 अयोध्या द्वारिका माया

۸۷ - کھیانتر، بہو، سو، ورنہ
 میر، بہو، سورنہ، ادا
 ماتنگی، ورا، روہا
 مت، ماتنگ، گامینی
 ۸۸ - ہنسا، ہنسنہ، گتر، ہنسی
 ہنسوت، جولہ، ہنسر، روہا
 پورن، چندر، موکھی، شیا
 سبتا، سیا، شیا، کُنڈ، لا
 ۸۹ - مشھی، چہ، لیکھنی، لیکھا
 سو، لیکھا، لیکھک، پریا
 شکھینی، شکھ، ہستا، چہ
 جلسٹھا، جلہ، دیوتا،
 ۹۰ - کورو، کھیتر، اونی، کاشی
 مٹھرا، کاچیہ، ومنتکا،
 ایودھیا، دوارکا، مایا

तीर्थातीर्थकरप्रिया	त्रिर्त्था, त्रिर्त्त, क्रि, प्रिया
११ विपुष्कराप्रमेयाव	१- त्रिर्त्त, त्रिर्त्त, क्रि, प्रिया, च
कोशस्थाकोशवहिनी	कोशस्थ, कोश, वहिनी
कोशकीनु कुशावर्ता	कोशकी, नु, कुशा, वर्ता
कोशाम्बीकोशवर्दिनी	कोशाम्बी, कोश, वर्दिनी
१२ कोशदायककोशाक्षी	१- कोश, दा, यक, कोशा, क्षी
कुसुमकुसुमप्रिया	कुसुम, कुसुम, प्रिया
तोतुलाचतुलकोटिः	तोतुला, चतुल, कोटिः
कोटस्थाकोटराभया	कोटस्था, कोटरा, भया
१३ स्वयंभूभसुरुपाच	१- स्वयंभू, भ, सुरुपा, च
स्वरुपागुण्यवर्धिनी	स्वरुपा, गुण्य, वर्धिनी
तेजस्विनीमुमिक्षाच	तेजस्विनी, मुमिक्षा, च
बलदाबलद्विनी	बलदा, बल, द्विनी
१४ महाकोषीमहावर्ता	१- महा, कोषी, महा, वर्ता
बुद्धिः सदसदात्मिका	बुद्धिः, सद, सदा, त्मिका

महाग्रहरा सौम्या
 विशोका शोकनाशिनी
 १५ सात्विकी सत्वसंस्था च
 राजसी च रजोवृता
 तामसी च तमोयुक्ता
 गुणत्रयविभाविनी
 १६ अव्यक्ता व्यक्तरूपा च
 वेदविद्या च शांभवी
 शङ्कराकल्पिनी कल्पा
 मनः संकल्पसंततिः
 १७ सर्वलोकमयी शक्तिः
 सर्वभूतगोचरा
 सर्वज्ञानवती वांछया
 सर्वतत्त्वावबोधिका
 १८ जागृतिश्च सुषुप्तिश्च

مهاگره ، هرا ، سوميا
 وشوكا ، شوكة ، ناشينى
 ۹۵ - ساتوكى ، ستوا ، مستوا ، چه
 راجه سى ، چه ، رجو ، ورتا
 تام ، سى ، چه ، تمو ، ميكتا
 گن ، تریه ، و بجا و سینی
 ۹۶ - اویکتا ، ویکت ، روپا چه
 وید ، وودیا ، چه ، شانجھوی
 شنکرا ، کلپنی ، کلپا ،
 مناه ، سنکلیپ سن ، ته ، تی
 ۹۷ - سرو ، لوكه ، می ، شكستی ،
 سرو ، شرونه ، گوچرا ،
 سرو ، گیانه ، و تی ، واپچھا
 سرو ، تتوا ، و بودھی کا
 ۹۸ - جاگر تشچھ ، سوشپ تشچھ

स्वप्नावस्था तुरीयका	सोपना, सप्ता, तुरी, यैका
सत्वर मंदरा मंदा	स्तोरा, मंदरा, मंदा
नदिरा नोदधारिणी	मदरा, मोद, देहारिणी
१९९ पानभूमिः पातपात्र	१११ - पाने, भूमि, पाने, पात्र
पानदान करोद्यता	पान, दान, क्रो, दित
अमूर्णारुणनेत्रा च	अमूर्ण, अरुण, नेत्रा, च
च किंचिदव्यक्तभाषिणी	किंचित, अव्यक्त, भाषिणी
१०० आशापूरा च दीक्षा च	१०० - आशा, पूरा, च, दीक्षा, च
रक्षा दीक्षितपूजिता	रक्षा, दीक्षित, पूजिता
नागवल्ली नागकन्या	नाग, वल्ली, नाग, कन्या
भोगिनी भोगवल्लीभा	भोगिनी, भोग, वल्ली, भा
१०१ सर्वशास्त्रमयी विद्या	१०१ - सर्व, शास्त्र, मयी, विद्या
सुस्मृतिधर्मवादिनी	सु, स्मृति, धर्म, वादिनी
श्रुतिस्मृतिधराज्येष्ठा	श्रुति, स्मृति, धरा, ज्येष्ठा
श्रेष्ठा पातालवासिनी	श्रेष्ठा, पाताल, वासिनी

१०२ मीमांसा तर्क विद्या च
सुभक्ति भक्त वत्सला
सुनाभिर्यातनाजाति
गंभीरा भाववर्जिता

१०३ नागयाशधरा मूर्ति
रगाधा नागकुण्डला
सुचक्रा चक्रमध्यस्था
चक्रकोणनिवासिनी

१०४ सर्वमंत्रमयी विद्या
सर्वमंत्राक्षरावलिः
मधुसूता संवती च
आमरी भुमरा नका

१०५ मातृमंडलमध्यस्था
मातृमंडलवासिनी
कुमारजननी कुरा

१०२-मीमी, मसा, तर्क, वुदिया, च
सु, भक्त, भक्ती, वत्सला
सु, नाभी, यातना, जाति
गंभीरा, भाव, वर्जिता

१०३-नाग, पाश, धरा, मूर्ति
रगा, धा, नाग, कुण्डला,
सुचक्रा, चक्र, मध्यस्था
चक्र, कोण, निवासिनी

१०४-सर्व, मंत्र, मयी, विद्या
सर्व, मंत्रा, क्षरा, वलिः
मधु, सूता, संवती, च
आमरी, भुमरा, नका

१०५-मातृ, मंडल, मध्यस्था
मातृ, मंडल, वासिनी
कुमार, जननी, कुरा

सुमुखी ज्वरनाशिनी
 १०६ अतीता विद्यमाना च
 भाविनी प्रीतिमञ्जरी
 सर्वसौख्यवती —
 युक्तिराहारपरिणामिनी
 १०७ निधाना पञ्चभूतानां
 भवसागरतारिणी
 अक्षरा च ग्रहवती
 विग्रहाग्रहवर्जिता
 १०८ रोहिणी भूमिगर्भा च
 कालभूः कालवर्तिनी
 कलङ्करहितानारी
 चतुःषष्ट्यभिधावती
 १०९ जीर्णा अजीर्णवस्था च
 नूतना नववस्त्रभा

سو، موکھی، جور، ناشینی
 ۱۰۶- اقی، تا، ویدی، مانا، چه
 بھاوینی، پریتی، منجری،
 سرو، سوکھیہ، وتی،
 میکتر، آہار، پرنا، منی
 ۱۰۷- زندھانا، پنچہ، بھوتانام
 بھو، ساگر، تار، نی،
 اکورا، چه، گرہ، وتی،
 وگرہا، گرہ، ورا، جتا،
 ۱۰۸- روہینی، بھومی، گر بھا، چه
 کال، بھو، کال، ورتنی
 کلنکہ، رہستا، ناری،
 چتو، ششٹیا، بدھا و تی
 ۱۰۹- چرنا، چه، چرن، و سترچہ
 ٹوتنا، نو، ولبھا،

अरजाव रतिप्रीतिर-
 तिरागविवर्धिनी
 ११० पञ्चवातगतिभिन्ना
 पञ्चभ्लेष्माशयाधरा
 पञ्चपितृवतीशक्तिः
 पञ्चस्थानविभाविनी
 १११ उदक्था च वृषस्थंती
 बहिः प्रसवणी ज्यहा
 रजःशुक्रधरा शक्ति
 जैरायुर्गर्भधारिणी
 ११२ त्रिकालज्ञा त्रिलिङ्गा वि
 भूर्तिस्त्रिपुरवासिनी
 अरागा शिवतत्त्वा च
 कामतत्त्वानुरागिणी
 ११३ प्राच्यवाचीवतीवीदिक्

ارجا، چہ رتی، پری
 اتہ، راگہ، وورا، دھینی
 ۱۱۰ - پنچہ، وات، گتی، پھنا
 پنچہ، شلشما، شیا، دھرا
 پنچہ، پستہ، وتی، شکفتی
 پنچ، ستھان، وکھا، ونی
 ۱۱۱ - او، دکیا، چہ، ورشہ، سینتی
 ہی، پیر، ونی، تہ، ہا
 رجاہ، شکر، دھرا، شکھتر
 جہ، یور، گرہ، دھار، نی
 ۱۱۲ - تر، کالگیا، تر، لنگا، تری
 مور، تر، تر، پور، واسینی
 ارگا، شو، تتوا، چہ
 کامہ، تتوانو، راگینی
 ۱۱۳ - پراچی، واچی، پرتی، چی، دک

विदीची दिम्बिदिदिशा
 अहङ्कृतिरहंकारा
 बालामायाबलिप्रिया
 ११४ सुक् सुवा समिधेनी च
 सुभद्रा श्राद्धदेवता
 माता मातामही नृपतिः
 पितृमाता पितामही
 ११५ स्नुषा देहिनिणी मुञ्जी
 मौञ्जी नखी शिशुप्रिया
 स्तनदा स्तनधारा च
 विभवयोनिः स्तनंधयी
 ११६ शिशूत्संगधरा दोला
 दोलाक्रीडाभिनंदिनी
 उर्वशी कदली केका
 विशिरवा शिखिबर्तिनी

ओदिगि, दक, दक, दशा
 — अहंकरती, अहंकारा
 बाला, माया, बे ली, प्रिया -
 ११४ - स्रोक, स्रवा, साम, देहिनी
 सु, श्रुद्धा, श्राद्ध, देवता
 माता, माता, मही, त्रिपति,
 पितृ, माता, पिता, मही,
 ११५ - स्नुषा, देहिनी, मुञ्जी
 पौत्रि, नप, त्रि, शिशु, प्रिया
 स्तन, स्तन, दारा, च,
 शिशु, योनि, स्तन, धयी,
 ११६ - शिशु, संग, धरा, दोला
 दोला, क्रीडा, भिन्दिनी,
 उर्वशी, कदली, केका,
 शिखि, बर्तिनी, शिखि,

११७ खट्वांगधारिणी खट्वा

बाणमुखानुवर्तिनी

लक्ष्यप्राप्तिकरालक्ष्या

लक्ष्या च शुभलक्षणा

११८ वर्तिनी सुपथाचारा

परिरत्ना च खनिर्वृतिः

प्रकारवल्या वेला

मयीदा च महोदधौ

११९ योषिणी शोषिणी

शक्तिदीर्घकेशी सुलोमशा

ललिता मांस्ला तन्वी

वेदवेदांगधारिणी

१२० नरासृक्कानमत्ता च

नरमुण्डास्थिभूषणा

अक्षक्रीडारतिः सारी

११६- कम्होङ्ग, देहारि, कम्हो

बाने, पुनकहाने, उर, रत्नी

लक्ष्मी, प्रपत्ति, क्रा, लक्ष्मी

लक्ष्मी, च, शब्द, लक्ष्मी

११८- उर, रत्नी, सुपत्ति, चारा

पर, खा, च, केशि, उर, रत्नी

प्राकार, उल, या, विला

मर्यादा, च, मय, उर, रत्नी

११९- पु, शब्द, शब्द, शक्ति

उर, केशि, सुलोम, शा

ललिता, मांस्ला, तन्वी

वेद, वेदाङ्ग, धारिणी

१२०- नरा, सृक्, कानमत्ता, च

नर, मुण्डा, स्थि, भूषणा

अक्ष, क्रीडा, रति, सारी

- سارِ کا، شوک، بھاشینی
 ۱۲۱۔ شاورِی، گاروڈی، وودیا
 وارونی، ورونار، چے، تا
 وارابی، تنڈ، ہستاجہ،
 ونشرو، درتہ، وٹوندر
 ۱۲۲۔ می، نہ، مورتی، دھرا، مورتا
 ودانیا، پرتی، ما، شریا،
 امورتا، ندی، روپا چہ
 شالیہ، گرامہ، شلا، ہشوجی
 ۱۲۳۔ سمرتی، سنسکارا، روپا، چہ
 سو، سنسکارا، چہ، سنسکرتی
 پراکرتا، دیش، بھاشا، چہ
 گاتھا، گی تی، پرہے، لکا
 ۱۲۴۔ پڈا، چہ، ینگلا، ینگلا،
 سو، شو، منا، سرتی، واپنی
- ساریکا شکभाषिणी
 ۱۲۱ شاवरं गारुडीविद्या
 वारुणी वरुणार्चिता
 वाराही तुंडहस्ता च
 दंष्ट्रोद्भूतवसुंधरा
 १२२ मीनमूर्तिधरामूर्ति
 वदान्या प्रतिमाश्रया
 अमूर्ता निधिरूपा च
 शालिग्रामशिलाशुचिः
 १२३ स्मृतिः संस्काररूपा च
 सुसंस्कारा च संस्कृतिः
 प्राकृता देशभाषा च
 गाथा गीतिः प्रहेलिका
 १२४ उडा च विंगला विंगा
 सुवम्णा सूर्यवाहिनी

शशिसवा च तालुस्था
 कानिन्यमृतजीविनी
 १२५ अणुरुपा बृहद्गुणा
 लघुरुपा गुरुस्थिरा
 स्थावरा जंगमा देवी
 कृतकर्मफलप्रदा
 १२६ विषयाक्रांतदेहा च
 निर्विशेषा जितेन्द्रिया
 विश्वरूपा विद्वानन्दा
 परब्रह्मप्रबोधिनी
 १२७ निर्विकारा च निर्वैरा
 विरतिः सत्यवर्धिनी
 मुरुमात्रा च भिन्ना च
 क्षांतिः कैवल्यदायिनी
 १२८ विवक्तसेविनी प्रज्ञा

शशी, सरो, चेतानुसुता
 काकिनी, मरुत, जीवनी,
 १२५- अणु, रूपा, बृहत्, रूपा
 लघु, रूपा, गुरु, रूपा, स्थावरा
 स्थावरा, जंगमा, देवी
 कृतकर्म, फलप्रदा
 १२६- विशा, क्रान्ति, देहा, च
 निर्विशेषा, जितेन्द्रिया
 विश्व, रूपा, विद्वानन्दा
 परब्रह्म, प्रबोधिनी
 १२७- निर्विकारा, च निर्वैरा
 विरतिः, सत्यवर्धिनी
 मुरुमात्रा, च भिन्ना, च
 क्षांतिः, कैवल्यदायिनी
 १२८- विवक्त, सेविनी, प्रज्ञा

जनयित्री बहुभुतिः
 निरीहा च समस्तैका
 सर्वलोकैक सेविता।
 १२९ सेवा सेवाप्रिया सेव्या
 सेवाफलविधिनी,
 कलौ कल्किप्रिया काली
 १३० दुष्ट म्लेच्छविनाशिनी
 प्रत्यक्षा च धन्यदृष्टिः
 खड्गधारा दुरानतिः।
 अभवसृतिश्च वला च
 सृणिः सन्मत्तवारुणा
 १३१ वीरभूवीरमाता च —
 वीरसूवीरनन्दिनी
 जयभ्रीजयदीक्षा च
 जयदा जयवर्धिनी

جنہ، یتری، بہو، شرتی
 نری، ہا، چہ، سمستئے، کا
 سرو، لوکیہ، سیوتا
 ۱۲۹۔ سیوا، سیوا، پریا، سیویا
 سیوا، پھلہ، وور، دھنی
 کلو، کلک، پریا، کالی،
 دوشہ، بلچھ، ونا، شنی
 ۱۳۰۔ پرتیجا، چہ، دھنور، پشی
 کھڑک، دھارا، دورا، نہ، تی
 اشو، پوتشچہ، وگکا، چہ،
 سرنی، ست، مرتیو، وارنا
 ۱۳۱۔ ویر، بھور، ویر، ماتا، چہ
 ویر، سور، ویر، نندی
 جے، شری، جے، دیکھا، چہ
 جے، دا، جے، ورونی،

۱۳۲ سہ ماہی سوبھاگوارا

سربسہ ماہی وادی

سہ ماہی سیدھی روپا

سربا تیری: مادی دے وتا

۱۳۳ سرب تیری مادی مورتی:

سرب دے و مادی پربا ،

سرب سیدھی پربا شکتی:

سرب مڈل مڈل لا ।

۱۰۰۰

۱۳۲- سوبھاگیہ سوبھاگوارا

سرو، سوبھاگیہ، وادی

کھیم، کری، سیدھی، روپا

ست، کرتی، پتھی، دیوتا ،

۱۳۳- سرو، ترہہ، مٹی، مورتی،

سرو، دیو، مٹی، پربا

سرو، سیدھی، پربا، شکتی

سرو، منگل، منگلا ،



پونیم، سسر، مامیدم -
 انبھایا، رُودر، بھاشتم -
 چتر، ورگہ، پردم، ستیم -
 سندے، کینہ، پرکا، شتم -
 ناتاہ، پر، ترو، منسرو،
 ناتاہ، پرترہ، ستہ واہ -
 ناتاہ، پرترہ، وودیا، ترہتم
 ناتاہ، پرات، پرہم -
 تے، دھینا، کرتہ، پونیا، تے
 تے، یو، بھومی، پوجے، تاد -
 ایکہ، وارم، ددا، نیتم -
 یے، ر، چہ، ین، تی، میثوم
 دیوتا نام، دیوتا، یا،
 برہما، ویسے، یا، چہ، پوجے، تا
 पुण्यं सहस्रनामेदमंबाया
 रुद्रभाषितम् ।
 चतुर्वर्गप्रदं सत्यं
 नन्दिकेन प्रकाशितम्
 नातः परतरो मंत्रो
 नातः परतरः स्तवः
 नातः परतरा विद्या
 तीर्थं नातः परस्परम्
 ते धन्याः कृतपुण्यास्ते
 त एव भुवि पूजिताः
 एकवारं मुदा नित्यं
 ये च यंति महेश्वरीम्
 देवतानां देवता या
 ब्रह्माद्यैर्वा च पूजिता

भूयात् सा वरदा नोके

साधूनां विभ्रमंगला

एतामेव पुराध्यां -

विद्यां त्रिपुरभैरवीम्

त्रैलोक्यमोहिनीरूपम्

कार्ष्णीङ्गवान् हरिः॥

بھویات، سا، وردا، نوکے

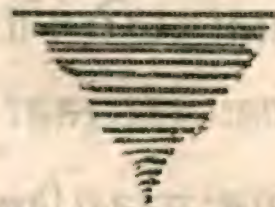
ساوھونا، نام، وشو، منگلا،

ایتام، ایو، پورا، راوھیام

ودیام، ترپور، بھیروم

تری نوکے، موہنی، روپم

اکار، شت، بھگوان، ہرے



इति श्रीरुद्रयामले तंत्रे

नन्दिकेश्वरसंवादे महा-

प्रभावो भवानीनामस्तव

राजः सम्पूर्णः॥

یتی، شری، رودر، یاملے

ننڈیکیشور، سمواو

مہا پر بھاو، بھوانی، نام

سسرا، ستورا، ج

سمپورناہ

ॐ श्रीगणेशाय नमः

अस्य श्रीइन्द्राक्षी —

- स्तोत्रमन्त्रस्य पुनिद्र

त्रयि अनुष्टुप् छन्दः,

इन्द्राक्षी देवता ह्रीं-

बीजं ह्रीं कीलकं सकल

कामना सिद्धयर्थे पाठ

विनियोगः ॥

अथ ध्यानम्

इन्द्राक्षी त्रिभुजां देवी

पीतवस्त्रधरां शुभाम्।

वामे हस्ते वज्रधरां

दक्षणे शोभयवदाम्।

२ सहस्रनेत्रां सूर्याभां

नानालङ्कारभूषिताम्

— ॐ, श्री, गिशाँ, न्मा —

اسے, श्री, پندر اکھی,

ستوتر, منتر سے, پوندندر

رشی, انوشٹوپ, چھندہ-

پندر اکھی, دیوتا- ہریم

بی, جم- کلیم, کیلہ کم, سکھ,

کامنا, سدھیرتھے, پاٹھے

ونیه, یوگاہ -

— اکتھ دھیانم —

۱- پندر اکھم, دی, بھوجام, دیو

پیثہ, وستر, دھرام, شوہجام

وامے, ہستے, وجر, دھرام

دکھینے, چا, بھیشہ, پردام

۲- سہسرتیرام, سوہیہ, بھام

نانا لنگار, بھوشے, تام

प्रसन्नवदनं नित्यं
अप्सरोगणसेविताम्।
३ श्रीदुर्गां सौम्यवदनं
पाशाङ्कुशधरां पराम्
त्रैलोक्य मोहिनीं देवीं
भवानीं प्रणमाम्यहम्
॥ इति ध्यानम् ॥

इन्द्र उवाच —

इन्द्राक्षी नाम सा देवी
देवतैः समुदाहृता।
गौरी शाकम्भरी देवी
दुर्गानामेति विभुता ॥
२ कात्यायनी महादेवी
चन्द्रघण्टा महातपा
गायत्री सा च सावित्री

परसने, वुनाम, नित्यं
पुस्रो, गते, से, वताम,
३- श्री दुर्गा, सुमि, वुनाम
पाशाङ्कुश, धराम, पराम
त्रैलोक्य, मोहिनी, देवी,
भवानी, प्रणम, अहम्
— अति देवियाम् —

पिन्दर, ओ, वाच

१- पिन्दर, लक्ष्मी, नाम, सा, दीवी

दीविते, भस्म, ओवा, हर्ता

गौरी, शाकम्भरी, दीवी

दुर्गा, नाम्नी, अति, वुत्तरता

२- कात्यायनी, महा, दीवी

चन्द्र, घण्टा, महा, तपा

गायत्री, सा, च, सावित्री

۱. برهمنی، برهمنی، وادی
 ۲. ناراینی، بھدر، کالی
 ۳. کرشن، پنگلا
 ۴. اگنی، جوالا، رودر، موکی
 ۵. کاله، راتری، تپه، سیونی
 ۶. میگه، شیا، سسر، کھی
 ۷. وشنو، مایا، جلودری
 ۸. مهودری، موکھت، کیشی
 ۹. گھور، روپا، مسابلا
 ۱۰. آندا، بھدر، جانا، نندا
 ۱۱. روگه، ہنتری، شو، پریا
 ۱۲. شو، دوتی، کراالی، چہ
 ۱۳. پرتیکھشیا، پریشوری
 ۱۴. یندرانی، چندر، روپا، چہ
 ۱۵. یندر، شکھتی، پرا، ینا
۱. برہمنی بھوا دینی
 ۲. ناراینی بھدر کالی
 ۳. کرشن پنگلا
 ۴. اگنی جوالا رودر موکی
 ۵. کالہ راتری تپہ سیونی
 ۶. میگہ شیا سسر کھی
 ۷. وشنو مایا جلودری
 ۸. مہودری موکھت کیشی
 ۹. گھور روپا مسابلا
 ۱۰. آندا بھدر جانا نندا
 ۱۱. روگہ ہنتری شو پریا
 ۱۲. شو دوتی کراالی چہ
 ۱۳. پرتیکھشیا پریشوری
 ۱۴. یندرانی چندر روپا چہ
 ۱۵. یندر شکھتی پرا ینا

۱. महिषासुरसंहर्त्री
 चामुंडा गर्भदेवता ।
 ७. वराही नारसिंही व
 भीमा भैरवनादिनी
 भुति स्मृति धृति मेधा
 विद्या लक्ष्मीः सरस्वती
 ८. आनन्दा विजया नन्दा
 मानस्तोया पराजिता
 भवानी पावती दुर्गा
 हैमवत्यंबिका शिवा
 ९. शिवा भवानी रुद्राणी
 शंकरार्धशरीरिणी
 हतैर्नामपदैर्दि० यैः
 स्तुता शक्रेण धीमता
 १०. आयुरारोग्यमैश्वर्यं

همیشه، سور، سم، ہر تری
 چاموٹا، گر بھ، دیوتا،
 ۷۔ وراہی، نارسم ہی، چہ،
 بھیما، بھیرو، نادنی،
 شرتی، سمترتہ، دھرتی، میڈھا
 ویدیا، لکشمی، سرسوتی
 ۸۔ آندا، وجیا، پورنا،
 مانس، توشا، پراجتا،
 بھوانی، پاروتی، درگا
 ہیتمہ و، تیمہکا شوا
 ۹۔ شوا، بھوانی، روڈرانی
 شکرارودھ، شری، رینی
 یقین، نامہ، پد، میئے، دیویئے
 ستوتا، شکرینی، دھی متا
 ۱۰۔ آیور، آر، گیم، ایشوریم

सुरवसम्पन्निकारकम्
 शयामरुजारकुष्टादि
 तापज्वरनिवारकम्।
 शतमावर्तयेद्यस्तु —
 मुच्यते व्याधिवन्धनात्
 भावर्तयेत्सहस्रेण —
 लभते बांध्यं फलम्।
 राजा वशमवाप्नोति
 सत्यमेव न संशयः।
 लक्ष्मिकं जपेद्यस्तु
 रुद्रादेर्वी भविष्यति
 १२ त्रिकालं पठते नित्यं
 धनधान्यज्जसम्पदम्
 अर्धरात्रे पठेन्नित्यं—
 मुच्यते व्याधिवन्धनात्

सके, समिप्ति, कारकम्
 क्किया, प्स, मार, कुश्टादि
 ताप, ज्वर, नुवारकम्,
 ११- श्चम्, आर, ते, मित, लिस्तो
 मुच्यते, व्याधिवन्धनात्
 आर, ते, मित, ससरिने
 बेहते, वा, न्छेत्, प्हेलम्
 १२- राजि, व्छम्, वा, प्पुत्ति
 सरोम्, अलो, ने, सम, शिह
 लक्किम्, अकिम्, जित, लिस्तो
 साकियात्, वी, प्पुत्ति
 १३- त्रिकालम्, प्पुत्ति, न्तिम्,
 व्छम्, व्छम्, अर्ध, रात्रि, प्पुत्ति
 अर्ध, रात्रि, प्पुत्ति, न्तिम्
 मुच्यते, व्याधिवन्धनात्

۱۴- हेन्द्रस्तोत्रमिदं पुण्यं
 जप्ते तु फलवर्धनम्।
 विनाशाय तु रोगाणां
 मयमृत्यु हरत्युत।
 राज्ञार्थी लभते राज्यं
 धनार्थी विमुक्तं धनम्
 इच्छाकामं तु कामार्थी
 धर्मार्थी धर्ममहायम्
 विद्यार्थी लभते विद्यां
 मोक्षार्थी परमं पदम्।
 इत्येव कथितं स्तोत्रं
 सत्यं सत्यं न संशयः।

इति श्रीहन्ताक्षी-
 स्तोत्रं सम्पूर्णम्।

۱۴- اندرس، تو تریم، پدم، پونیم
 جی، تو، پھلہ، وردھنم
 وناشائے، روگا نام
 اپے، مریوم، ہر، تیوتہ
 راجیارہتی، لہتے، راجیم
 دھنارہتی، وپولم، دھنم
 یچھا، کام، تو، کامارہتی
 دھرمارہتی، دھرم، اکھیم
 وویارہتی، لہتے، وویا
 موکھیارہتی، پریم، پدم
 یندرینہ، کھتہ، تم، ستوتریم
 ستیم، ستیم، نہ، سم، شیاہ

یت، شری، یندر، اکھی، ستوتریم
 سمپورنم!

— गौरीस्तुति —

लीलारोधस्थपित-

लुप्तखिलनोकांलोका

तीतेर्वीणिमिसहृदि

.....

मृग्यामू। बालादित्य

श्रेणिस्मानयुतिमुज्जां

गौरीमठ्यामन्त्ररुद्राक्षी-

ਸਹਜੀਏ ॥

२ आश्वयाश्वकेशविनाश

विदधानां यादाम्बोज

ध्यानपराणां पुरुषाणां

श्रीमीशान्नामहरां

तां तमुमध्यां गौरीम-

स्वामस्वराक्षीम-

گوری ستوتی

۱۔ یلما ربحدس نقايت ،

لُوتِیَا کھلے، لو کام۔ لو کاتی

تھے، یوگیشیرا، ہری،

مرگیاں بالادیتے، سترے

فی سمانہ، دیوتی، پونجام

گورم، امبھام، امبھور و ہایم

اسم، ایڈ -

۲-۲ آشپاشه، کلیشه و ناسم،

وود و انام، پاوا، مہجھو جہ،

وہیانیہ، پیرانام، پیرشانام،

ایشتم، ایشانگار و ده، ہرام،

نام، تنوید صیام، گورم،

مبھام، محبوب، و ہا طیم،

ہماری ڈے۔

پرتیا، دار، دھیان، سہا
 سستی، بھاجام۔ نیت،
 چت، زور، کاشٹام
 کلہ، نیت، سستی، گیانا، مند
 مہیم، تام، تڑپت، آجہا۔
 گورم، ابھام، ابھور، روہا،
 ہماری ڈے۔

۳۔ پرتیا، دار، دھیان، سہا
 سستی، بھاجام۔ نیت،
 چت، زور، کاشٹام
 کلہ، نیت، سستی، گیانا، مند
 مہیم، تام، تڑپت، آجہا۔
 گورم، ابھام، ابھور، روہا،
 ہماری ڈے۔

چندرا، پیرا، نند، مند
 سمیت، وکرام۔ چندرا، پیرا،
 نکر، لولہ، لک، بھارام۔
 پندرو، پندلا، دیرچتہ،
 پاوا، مہوجہ، گیام۔ گورم
 ابھام، ابھور، روہا،
 ہماری ڈے۔

۴۔ چندرا، پیرا، نند، مند
 سمیت، وکرام۔ چندرا، پیرا،
 نکر، لولہ، لک، بھارام۔
 پندرو، پندلا، دیرچتہ،
 پاوا، مہوجہ، گیام۔ گورم
 ابھام، ابھور، روہا،
 ہماری ڈے۔

नामाकारैः शक्ति कदम्बै

भुवनाभि व्याप्य स्वैरं

जीडति यासौ स्वयमेका

कल्याणी तां कल्पतामा

नतिभाजां, गौरीमम्बाम

म्बुरुहाक्षीमहमीडे।

मूलाधारादुत्थिवन्ती

विधिरन्ध्रं सौरं तान्दु

धामविहाय ज्वलिता-

ङ्गीमू। स्थूलां सूक्ष्मां

सूक्ष्मतरां तामभिवन्धां

गौरीमम्बाभम्बुरुहा-

क्षीमहमीडे।

भादिशान्तामशरमूर्त्या

विलसन्ती भूते -

۵- نانا کارئیے، شکستی، کریمے

بھونانی، ویلے، سیرم

کری ڈتے، یاسو، سویم

ایکا، کلیانم، تام، کلپتتام

آنتم بھاجام - گورم، مہبھام

امبھو، روہاکھم، اہم، ایڈے

۶- مولا، دھارات، اوہتہ

ولنتم، ودی رندرم، سویم

چاندرم، دھام، وہائے

جولناک، سھولام، سوکھام

سھوکتھ، ترم، تام، ابھیہ

وندیام - گورم، مہبھام، مہبھو

روہاکھم، اہم، ایڈے -

۷- آوے، کھیانتام، اکھر

مورتیا، ولسنتم، بھوتے

بھوتے، بھوتے کہ ہم پر
 بھوتے بھوتے کھتک دمنے پر
 ویرم، شبد، برہمانند
 تان، ایچ رام، گوم، امہام
 امہور ویا کھم، اہم، ایڈے
 ۸۔ یسا کو کھیو، لینم اکھٹم،
 جگت، اندم۔ بھو، بھو،
 پرادر، بھوت، اکھتیم
 الیو۔ بھر ترا، ساروہم، تان
 سچکارو رو، وی، رن تم۔
 گوم، امہام، امہور ویا کھم
 اہم، ایڈے۔

۹۔ یسیام، ایے تت، پروتم،
 اشی ٹم، منی مالا۔ سو ترے
 یت وت، کوآپی، چرم،
 چارچرم، چہ، تان ادھیالہ

ज्ञानपदव्या गमनीतां
गौरीमम्बाम्बुरुहाक्षी
महमीडे ।

१० नित्यः सत्यो मिच्छल
एको जगदीशः साक्षीः-
वस्या सगविधौ संरुगे
च, विभवाणक्रीडनशी-
लां शिववती, गौरीम
म्बाम्बुरुहाक्षीमह-

११ मीडे । पूजा काले भाव
विशुद्धिं विदधानो, भक्त्या
मित्यं जल्पति गौरी दश-
कं यः, वाचां सिद्धिं सम्यति
मुच्यैः शिवाभक्तिं तस्या
वश्यं पर्वतमुक्ती विदधाति ।

گیانہ، پدویا، گم فی یام
گورم، امبھام، امبھوروہاکھی
اہم، ایڈے -

۱۔ بیتا، سیتو، نکلہ، ایکو،
جگت، ایشاہ، ساکھی ییہ
سرگ وودھو، اسم ہرنے چر شو
ترانہ، کری ڈنہ، مٹی لام،
شو، پتہ نم، گورم، امبھام
امبھوروہاکھی، اہم، ایڈے
۱۱۔ پوجا کالے، بھاؤ، وشو، م
وودھ، دعانو، بھکتیا، نیتیم
جلپتی، گوری دشکم یاہ،
واجام، سدھیم، سمیتیم، اوچے
شو، بھکتیم، تسیا، وشم، پروتہ،
پوتری، وودھ، دعائی -

ترجمہ - مایا کٹھلینی، کریا، مدھومتی، کالی، کالا، مالینی، ماتنگی،
وجیا، جیا، بھگوتی، دیوی، شیوا، شامبھوی، شکستی، شکر و لہجا، ترینا، واکا
واردی، بھیروی، ہرینم، کاری، ترپورا، پراپر، مئی، ماتا، کوماری تیسے -
انینہ منتر پاٹھنیہ، اتمنو، واکمنہا، کاپو پار جتہ،
پاپہ، نوارنا، تھم، یشت دیوی، پر تیر تھم، بھگوتی، اما، کاما، چاروگی،
ٹنکہ دھارینی، تارا، پاروتی، یکھنی، شری شاریکا بھگوتی - یشت دیوی
بھگوتی، سسرنامنی دیوی بھوانی، پریتام، پریشتو۔

तर्पणम् — माया कुण्डलिनी क्रिया मधुमती
काली कला मालिनी मातङ्गी विजया जया भगवती
देवी शिवा शाम्भवी । शक्तिः शङ्करवल्लभा त्रिन-
यना, वाग्वादिनी भैरवी, ह्रींकारी त्रिमुरा परापर-
मयी माता कुमारी त्यसि ॥ अनेन मंत्रपठेन आत्म-
नो वाङ्मनः कायोमार्जितमाय निवारणार्थं इष्ट-
देवी प्रीत्यर्थं भगवती अमा काला चार्वङ्गी दक्षधा-
रिणी तारा मार्वती सहस्रनाम्नी देवी प्रीयतां प्रीतास्तु

دینک پریا

صبح برہمی مہورت میں اٹھنا چاہیے رات کے آخری پہر کا تیسرا
حصہ برہمی مہورت کہلاتا ہے۔ نیند سے اٹھتے ہی پر بھوکا سمن کرتے
ہوئے شلوک پڑھیں۔

”پ्रातः स्मरामि भवभीतिमहार्तिशान्त्यै नारायणं
गरुडवाहनमञ्जनाभम् ग्रहाभिभूतवरवारण
मुक्तिहेतुं चक्रायुधं तरुणवारिजपत्रनेत्रम्॥”

ترجمہ:- پراناہ، سحرابی، بھو، بھی تہ، جہارتی، شاننتی۔ ناراینم، گرودو،
داہنم، ایچہ، ناہم، گرہابھی، بھوتہ، ور، وارنہ، موکھتی،
جے قوم۔ چکرا، یدم، ترونہ، وارجہ، پتر، نیترم۔

دائیں ہاتھ کا درشن۔ مندرجہ بالا شلوک پڑھ کر دائیں ہاتھ کا درشن
کرتے ہوئے پڑھیں۔

आग्ने घसति लक्ष्मी करमध्ये सरस्वती, करमूले

तु गोविन्दः प्रभाते करदर्शनम्

ترجمہ:- کر اگرے، وسہ تے، لکھشی، کر مدھیے، سرسوتی۔ کر مۇلے، تو،
گوینداہ، پر بھاتے، کر درشنم۔

ارتھ۔ ہاتھ کے اگر بھاگ میں لکشی کا نواس ہے مدھیہ بھاگ میں
 سرسوتی رہتی ہے اور ہاتھ کے مول بھاگ میں گویند رہتا ہے
 اس لئے بیج ہاتھ کا درشن کرنا چاہیے۔ اس شلوک کا بھاواوہ
 ہے۔ مانو! جیون کی سبھلتا کے لئے تین چیزوں کی آدشتکت
 ہے دھن، گیان، ایشور ان میں سے ایک کے بغیر بھی جیون
 ادھورا ہے یہ تینوں چیزیں ہمارے ہاتھ میں نواس کرتی
 ہیں۔ اس لئے ہاتھ کا درشن کرتے وقت اس بھاو کو دھیان
 میں رکھیں کہ میں جیون میں سبھل دیکتی ہوں گا میں کسی کے
 سہارے نہ رہ کر اپنے ہاتھوں سے محنت کر کے میں در درتا
 کو دور کروں گا۔ دید یا پراپت کروں گا اور انت میں پرکھو
 کو پراپت کروں گا۔

جنگل وشارمل و سرجن) بسترے سے اٹھتے ہی شوچ اوش
 جانا چاہیے۔ آلو ر وید کی درشتی
 سے ہوا دار کھلے میدان میں شوچ جانا سواستھیہ کے لئے دشیش
 لاجھ کاری ہے۔ شوچ کے وقت سہر کو ڈھک کر رکھنا ضروری
 ہے۔ دن کو اتر کی طرف مکھ تھا راتری کو جنگل و شا جاتے
 سمتے دکن کی طرف مکھ کرنا چاہیے۔ شوچ (لکھو شٹکا) وغیرہ کے
 سمتے مون کرنا بھارت کاشٹا چار ہے۔ ایسے تو دھرم شاستر
 میں درج ہے مل موتریاگ کے وقت، میتھن کے سمتے، داتون
 کرتے وقت مشرادھ کال میں اور بھوجن کے سمتے مون کرنا
 چاہیے۔ پارس کر گرہیہ سوتر میں آتا ہے کڑے کھڑے مل

موتر کا تیاگ نہ کریں۔ اکثر پیشو کھڑے کھڑے ہی میل موتر کا تیاگ کرتا ہے۔ جب منش بھی ایسا ہی کرنے بیٹھے تو منش اور پیشو میں انتر کیا ہے۔

منو بہا راج کا کہنا ہے۔ راستہ میں، راکھ کے ڈھیر میں، گوشالہ میں، ہل جوتے ہوئے زمین پر، پانی میں، چتا میں، پُر اپنے مندر میں، **ہا بنجی** میں لگھوشنکا اٹھوا شوچ نہ کریں۔ مہٹی، شوچ کے بعد مٹی دس بار باتیں ہاتھ میں اور دونوں ہاتھوں میں سات بار ملنی چاہیے۔ کیچڑ چوٹیوں اور چوہوں سے نکالی ہوئی دیوار کی تھتا دوسرے کی جھوٹھی مٹی استعمال نہ کریں۔

دانتوں کو مضبوط اور اچھی دشا میں رکھنا کچھ کھٹن نہیں دانتن: سبو منش شاستروں ہی کے مطابق دنت داون کرتا ہے اُس کے لئے ۱۰۰ ورش تک دانتوں کے بلنے اور گرنے کا سوال ہی پیدا نہ ہوگا۔ دانتن کرتے وقت مون رکھیں نہیں تو باتوں باتوں میں دانتوں کا میل پیٹ میں اترتا جائیگا جس سے شریر روگی ہونے کی سمبھاونا ہے۔

دنت داون کب کریں: موکھ میں چھلے پڑے ہوں، بخار، کھانسی، بلہمنی، ہکا میں دنت داون نہ کریں۔ سر یہ نکلنے کے بعد اکدو، اشٹم، چوداہ، پونم، اماؤس، سنکرتی، اتوار، ورت اپواس اور شرادھ کرنے کے دن دنت داون نہ کریں۔

سنان :- ہندو جاتی کے سبھی دھارمک تنہا ساما جک کاموں میں سنان ایک انہ واریہ اور آوشک کام ہے۔ سندھیا کے روزانہ کام سے لیکر بڑے بڑے سے اشومیدیگیہ تب سبھی کاموں کا آرمبھ سنان سے ہی ہوتا ہے بچے کو جنمتے سنان کیا جاتا ہے اور چتا پر چڑھنے پہلے بھی سنان کرایا جاتا ہے۔

سندھیا کیوں؟

کچھ کام ایسے ہیں جنکا روز کرنا منس کا آوشک کر تو یہ ہے ایسے کرموں کو نیتہ کرم کہتے ہیں۔ سنسار میں ہر ایک دستو اپنی گتی کو قائم رکھنے کے لئے کہیں نہ کہیں سے نئی شکتی حاصل کرتی ہے اگر وہ شکتی سمئے سمئے پر اس کو پراپت نہ ہو تو اس کا انت ہوگا۔ جیسے ریل کے لئے کوئلہ، موٹر کے لئے پٹرول، پودوں کے لئے کھاد اور پانی کی ضرورت ہوتی ہے ایسے ہی یشو پکھشی کیٹ پننگ منس وغیرہ سبھی پرانیوں کو بھوک پیاس لگتی ہے۔ اپنے اپنے سو بھاؤ کے مطابق وہ پانچ تتو میں سے ان چل وایو لیکر جیون دھارن کرتے ہیں۔ اگر شریر کو ان چل وایو وغیرہ نہ ملے تو شریر یا ترا اسبھو ہوگی کوئی بھی حرکت کرنے والی دستو حرکت قائم رکھنے کے لئے خوراک ادش چاہے گی۔

ہر ایک حرکت کرنے والی پدارتھ میں ہر سمے کچھ نہ کچھ مل
 بنتا ہی رہتا ہے جس کو جلدی جلدی صاف کرنے کی ضرورت پڑتی
 ہے ریل میں کوئلے کی راکھ، مشینوں میں تیل چکناٹی، ایسے ہی منس
 شریر میں بھی ہر سمے مل بنتا رہتا ہے اور وہ ناک موکھ کان
 آنکھ تنہا تو چا کے چھدروں سے نکلتا رہتا ہے اگر مل کی صفائی
 نہ ہو تو شریر میں اتنا زہر جمع ہو جائیگا کہ دو چار دن میں ہی شریر
 سنکٹ میں پڑ جائیگا۔ اگر مکان میں بوہاری نہ لگائی جائے کپڑوں
 کو نہ دھویا جائے۔ برتنوں کو صاف نہ کیا جائے۔ شریر کو سنان
 نہ کرایا جائے تو ایک دو دن میں میل چوڑا جائیگا اور گندھگی کو
 روپتا بد بھو ملینا تنہا و کار پیدا ہو جائیگا۔

آتما ادھک گتی شیل (حرکت کرنے والا) ہے شریر کی طرح
 اس کو بھی آہار اور مل کے تیاگ کی آوشکتا ہے۔ سوادھیائے
 ست سنگ آتم چتن، آپاستا سندھیا وغیرہ سادھنوں کے ذریعے
 آتما کو آہار پرست ہوتا ہے جس سے وہ بھلوان اور گتی شیل
 رہتا ہے جو منس سوادھیائے وغیرہ آہار سے آتما کو محروم رکھتا
 ہے اس کا شریر چاہے کتنا ہی موٹا کیوں نہ ہو دھن دولت کتنی
 ہی جمع ہو جائے مگر آتما کو اپنا آہار نہ ملنے سے وہ منس ہر سمے
 منس تنج اشانت تنہا دوکھی اوستھا میں پڑا رہتا ہے۔ جیسے شریر
 کو ٹھیک رکھنے کے لئے روز نہانا ضروری ہے ایسے ہی آتما کو بھی
 بھلوان تنہا نرمل بنانے کے لئے جو کریا روز کرنی پڑتی ہے اُس
 کو سندھیا کہتے ہیں۔ سندھیا کے دشتے میں وید بھلوان کی گھوشنا ہے

”अहरहः सन्ध्यामुपासीत”

اے مانو! اگر تو انتہ کرنے کی سدھی تھا آتما کو بھلوان بنانا
چاہتا ہے تو روزانہ سندھیا کیا کر۔

سندھیا کرنے کا وقت

برہمن کو صبح کی سندھیا سورہ اودے سے قبل ۴ گھڑی
(۱ گھنٹہ ۳۶ منٹ) سے آرمبھ کرنے کی دھرم شاستریں آگیا
ہے پرنتو منو جہاراج کی آگیا انوسار سورہ اودے سے ۲ گھڑی
(۲۸ منٹ) قبل بھی سندھیا آرمبھ کرنے کی ودھی ہے۔

سندھیا کا استھان

دریا پر اکھواتالاب پر سندھیا کرنے کا انت پھل ہے
گھر میں سندھیا کرنے کا سادھارن پھل ہوتا ہے۔

سنگھیت سنان ودھی

ندی یا سرووریا کسی بہتے ہوتے پانی میں سنان کرنا اوتتم
مانا گیا ہے۔ ندی پر جا کر پورب کی طرف موکھ کر کے سنان
ودھی آرمبھ کریں۔ اگر ندی کا پرواہ اُس طریقہ میں ہو کہ آب
کا موکھ سندھیا کرتے سمئے پورب کی طرف نہ ہو سکے تو آپنی
کی طرف موکھ کر کے بھی سندھیا کر سکتے ہیں۔

ہاتھوں کو مٹی سے دھو کر باتیاں پاؤں دھوتے ہوئے

پڑھیں :- اوم ، نموستو ، نن ، تائے ، سہسر مورتی ، سہسر یاردا کھشہ
 سرور ، باہوتے ، سہسر نامنے ، پور شائے ، شاشوتے ، سہسر کوئی
 میگ دھارنے نماہ - دایاں پاؤں دھوتے پڑھیں :- اوم نماہ ،
 کملہ ، ناجھائے ، نمستے ، جہ شائے ، نمستے ، کیشوا ، نن ، واسدلو
 نموستوتے ۔

انجلی میں جل اٹھا کر پڑھیں :- گنگا ، پریاگہ ، گتے نئے ، مرش ،
 پشکرا دی ، تر تھانی ، یانی ، بھوئی سنتی ، ہری ، پرسادات ، آیانو
 تانی ، کریمہ پوٹے ، مدی تے ، پرکشیالیہ نتو ، ودنہ سے ، نشا کلنکم
 یگنو پویت کو دونوں ہاتھوں کے انگلیوں میں رکھ کر تین
 بار پڑھیں :- اوم بھور ، بھواہ ، سواہ ، تت ، سوتور ، ورہینم ،
 بھرگو ، دیوسے ، وحی ہی ، دھو یوناہ ، پرچودیات ، ۔

یگنو پویت گلے میں ڈالتے ہوئے پڑھیں :- یگنو پو یتم ،
 پرتم ، پوترم ، پر جاپتیر ، یت ، سہمہ جم ، پور شات ، آ یو شتم ، اگریم
 پر نہ مو نجہ ، شو بھرم ، یگنو پو یتم ، بلم ، استو ، تے جاہ ۔

تین بار اوم اچچارن کرتے ہوئے تین آچمن کریں :- پرانا پام
 کر کے منسکار کرتے ہوئے پڑھیں :- یرہمہ نو گنیا دھیاہ ، نمو اگنے ،
 اپہ سوشاہ دے ، نماہ پندر رائے ، نمو ورنائے ، نمودار وئیے ، نمو
 پام پتے ، نمو دھیاہ ،

اوم اوم اچچارن کرتے ہوئے اُپستھان کر کے دونوں ہاتھ
 سے جل کو تین بار اورتھ کریں - شدھ مٹی کے ایک ٹکڑے کو
 تین حصہ کر کے اوم اچچارن کرتے ہوئے پہلے بھاگ پر جل

چھڑکیں ایسے ہی دوسرے اور تیسرے بھاگ پر جل چھڑکیں۔
تیسرے بھاگ کو پھر سے چار حصہ کر کے اوم اوم اچچارن کرتے
ہوئے۔ پُرب۔ دکھن۔ بچیم اور اتر دشا میں پھنکیں۔ دوسرے
بھاگ کو جل کے ساتھ ملا کر نابھی ستھان سے اوپر بھی انگوں میں ملیں
پہلی بار مٹی کو پھر سے چار بھاگ کر کے اوم اچچارن کرتے ہوئے
پہلا بھاگ ماتھے کو دوسرا بھاگ بائیں کندھے کو۔ دائیں کندھے کو
تتھا چھاتی کو ملیں۔

ننسا کر کے ترختوں کا سمن کرتے ہوئے پڑھیں:۔ کورو کھیرم
گیا گنگا، پر بھاسم، پشکرائی چہ، ترختانی، سردانی، سنان کالے
بھونٹوے۔ پر پدے، ورو نم، دیوم، امبھ سام، پتم، اور جتم۔ دے
ہی سے ترختم، سرو پا پر، پنوتیے۔ آپاہ، پونیاہ، پوترا پتم، پر پدے
شرنم تتھا۔ رودرا چا گنشچ، سر پاشچ، ورو لن، تاپہ، اوج، شمش
یتا شو، مے، پاپم، پون تے تے سدا محہ۔

مٹی کے تیسرے بھاگ کو انجلی میں پانی سہت اٹھا کر ندی
میں اترتے ہوئے پڑھیں۔ تت ست برہمہ اوے تاوت تتھولکے
راس مہینہ تتھی وار کا نام لیکر، آتمتو وانگناہ، کایو پار جتہ پاپ
نوار نار تھم، شری وشنو، پری تیر تھم، وگستاندیا، پرواہے، سناکم،
اہم، کرشیے اوم کور شو۔ ریڑھ کر انجلی کی مٹی اور جل ندی میں
ڈالکر ڈوبکی لگاتے ہوئے پڑھیں:۔ اوم تت وشنو، پر مم، پدم
سدا پشنتی سوریاہ، دیوہ و، چکشور، آتم تت۔ وپراشو، وپہینو و
جاگروالساہ، سمندھتے، وشنو، یت پر مم، پدم۔

ندی میں ہی سر کو چھڑکتے ہوئے پڑھیں :- اوم بھو، اوم بھواہ
 اوم سواہ، اوم ہا، اوم جتاہ، اوم تپاہ، اوم سیتھ اہنٹھان
 کر کے ترپن کرتے ہوئے پڑھیں :- اوم نمو دیوے بھیاہ
 رگلے میں یگنو پوت رتے ہوئے پڑھیں :- پوتی، سواہ
 رشی بھیاہ (ہائیاں یگنو پوت رکھ کر) اپہ سوینہ، سوداہ
 پتر بھیاہ (دائیاں یگنو پوت رکھ کر) سوینہ، آبھرمس، تمبھ
 پرینتم، برہمانڈم، سہ جراچرم، جگت ترپتو، ترپتو، ایوم استو
 رترپن سماپت کر کے مٹی کا باقی بچے ہوئے چوتھے حصہ سے تلک
 کریں۔ دستر پہنتے ہوئے پڑھیں :- یو یوا، سوداہ ساہ، پروتہ
 آگات، سہ آو، بشری یان، بھوتی۔ جایمانہ تن دی راساہ
 کو یاہ، ادنہ یں تی، سادھیو، منہ سا، دیوین تاہ،

سندھیا

~~~~~

پُورب کی طرف منسکار کرتے ہوئے پڑھیں :-  
 گایتریے نماہ، ساو تریے نماہ، سر سو تریے نماہ۔ اوم پرہ  
 وسے، ریشی برہما۔ گایترم چھند، ایوچ، دیو گنی، ویاپر قی شوچ  
 دینہ یو گاہ، پر کرتے تاہ، پر جاپتے، ویاہر تپاہ۔ پوروسے  
 منشیے تاہ۔ وستا پشیو، سمتا پشہ، برہم، اکرم، اوم، سیتی  
 ویاہر تی نام، سمتا نام، دیو تم، تو پر جاپتی، ویستا نام، ایم



اگنی شچہ، وایو سُرِیہ شچہ، دیوتاہ، چھند شچہ، ویا ہرتی نام، ایکا،  
 کھیرا نام، اوکھتا کھیم، ویکھیرا نام، ایتو کھتا کھیم، وشوا متری ریشہ  
 چھندو، گایترم، سوتا کھتا، دیو تو پتہ تے چپتے۔ گایتریا، یوگہ،  
 اوچتے، آوا ہویامی، گایترم، سروپاپ، پرنا ششم۔ نہ گایتریا،  
 پرما جیم، نہ ویا ہرتی سم، ہوتم، آگہ وردے، دیوی، جیہ،  
 تے سینہ دو، بھو، گایتم، تراہ سی، لیمات، گایتری، توم،  
 تتاہ، سمرتاہ۔ اگنی، وایو شچہ، سورِیہ شچہ، برہسپتیاہ، یہ یوچہ،  
 بندر شچہ، وشوے، دیو اشچہ، دیوتا، سم اود ہرتا، اے وم، آر شتم  
 چھندو، دیو تم، وینی یوگم، چانو سمرتے۔

تین بار آچمن کرتے ہوئے پڑھیں :- اوم، اگنی شچہ، ماینو  
 شچہ، مینو پتہ، پیشچہ، مینو، کرتے بھیم، پاپے بھیمو، رکھنیا مہیت  
 کم، چیت، دور تم، مہی دم، اہم، آپو، مرہ یو نو، سینے، جیوتی  
 شے، جو ہومی، سواہا۔ اوم اوم اوم۔

اوم، سوریشچہ، مامینو شچہ، مینو پتہ شچہ، مینو، کرتے بھیاہ  
 پاپے بھیمو رکھنیا مہیت، راتریا، یاپم، اکار شتم، منسا واجا،  
 ہستام بھیا م، پد بھیا م، اودرینہ، ششنا، راترست، او پو تو  
 بیت کم چیت، دور تم، مہی دم، اہم، آپو، مرہ یو نو، سورِیہ،  
 جیوتی شے۔ جو ہومی، سواہا۔ اوم۔

اوم، آہا، پون تو، پرکھویم، پرکھومی، پوتا تو، مام، پونا تو،  
 برہم نس پتی، برہمہ پوتم، پونا تو، مام۔ بیت، اوچشتم، اہو جیم  
 یدوا، دو شچر تم، مہ، سر دم، پون تو مام، آپو، استام، جہ،



پرتی گرہم، جو ہومی، سواہا۔ اوم اوم اوم  
ہر دیہ لٹا وغیرہ کو چھڑکتے ہوئے پڑھیں :-

اوم، آپو ہشٹا، میوہ بھواہ، تانہ، اورجے، دوات نہ، جہیے  
رنائے چکھٹے۔ یوواہ، شو تو رساہ تے باجہ تتی ہرناہ، اوشتی،  
یو ماترہ، تسما، ارنگہ مامہ واہ، لیے، کھیایہ، جنوکتہ، آپو جنہ  
یتھا چناہ،

بائیں طرف تین جل کی انجلی سونگھ کر چھوڑتے ہوئے پڑھیں :-  
اوم، درودیدا، دیو، مو مو چاناہ، سناہ، سنا تو، میلان، پود،  
پوتم، پوترینہ، آجیم، آپاہ، شونڈھتو، میے لسا۔

اوم اوم اپچارن کرتے ہوئے پانی میں دونوں ہاتھوں  
سے آورتن کر کے تین آچن کرتے ہوئے پڑھیں :- اوم  
انناہ، چوسی، بھوت شو، گویام، وشتو موکھاہ، قوم یگس،  
قوم وشتو کارہ، آپو جیوتی رسو مرتم، برہمہ، بھور، بھواہ،  
سورم۔

سُریہ دیوتا کی طرف تین جلا انجلی چھوڑتے ہوئے تین بار  
گائتری منتر پڑھیں :-

اپستوان کرتے ہوئے پڑھیں :- اوم، تت، چکھیشور،  
دیو، ہستم، پورسات، شکرم، اوچرت، ہشیم، شرادہ، شتم  
جیومیہ، شرادہ شتم۔

وشنو کا دھیان کرتے ہوئے پڑھیں :- اوم پورشر،  
میدھاہ، پورشر سے ناراینہ سے آرشم (ا) سہسر شرشاہ



پور شاہ، ہمسرا کھیاں سہل، سہ، بھوم، وشو تو، ورتا، تے، نشخت،  
 دشا نکم - (۲) پور شہ - یو ویدم، سروم، بیت، بھوتم، بیت چہ  
 بھوم، اوتاہ، مرتہ، تو سے شافو - بیت اینہ ناتی روہتی (۳)  
 تادانہ سے ہہاتو، جیا یان چہ، پوروشاہ، پادو سے ہا، بھوت  
 پوناہ، تتو وشوم، ویا کرامت، ساشہ نا، نہ شہ نے، ابھی  
 (۴) تسمات، وراکھ، اجایت، وراجو، ادھی پوروشاہ، سہ جاتو  
 اتہ، ریچتہ، پشچات، بھوم، اتھو، پوراہ (۵) بیت، یور شینہ  
 ہویشا، دیوایکم، اتہ فوتہ، وین تو، ایاست، آجیم، گر شہ  
 یدماہ، شرت، ہومی، (۶) تم یگیم، برہشی، پروکھین، یوروشم  
 ارنیان، گرامیا پشچہ، یے (۷) تسمات، یگیات، سرو دھوتا،  
 رجاہ، سامانی، جگیوے، چھند انسی، جگیوے، تسمات، بھو،  
 تسمات اجایت (۸) تسمات اشوا، اجایت، یے کے چوبھ  
 یادتاہ، گاؤ، ہی، جگیوے، تسمات، تسمات، جاتا، اجاویاہ  
 (۹) بیت پوروشم، وید دھو، کتی دھا، وکلپن، موکم، کم  
 اسے، کو، باہو، کا اوو رو پادا، اوچہ تے (۱۰) براہم  
 نو سے، موکم آسیت باہو راجیناہ، کرتاہ، اورو، تت  
 اسے، بیت، ویشا، پد بھیا م، شودرو، اجایت (۱۱) چدرہ  
 منہ سو جاتہ، چکھیشو، سورلو، اجایت، موکھات، ایندر شچہ، اینچو  
 پراتات، وایور، اجایت، نا بھیا، آست، آنہ رکیم، بشر شنو  
 دھو، سمہ ورتتہ، پد بھیا م، بھوم، وشا، شر وارتات  
 تتھا، لوکان - اکھین (۱۲) ستا سیاسی، پد بھیاہ  
 م جاتم کرتاہ، تے نہ دیواہ، آہ جنتہ، سادھیا، رشا، یچہ یے تسمات، یگیات، سرو دھوتا، سم بھرت  
 پر شک، آجیم، پشون ہمان، چوے، وایویان -



تری، سپتہ، سمدھاء، کرتاہ۔ دیواہ، بیت، یکیم، تن، وانا، ابھدن، پوروشم،  
پشم، بگنیہ، یکیم، ایہ جن تہ، دیوا، تانی، دھرمانی، پرتھمانیا سن۔ تے یہ، ناکم،  
مہیاناہ، سپنتہ، پتر، پوروشے، سادھیاء، سن تی، دیواہ۔  
شکر کا دھیان کر کے انجلی دھارن کرتے ہوئے پڑھیں :-

- (۱) اوم۔ پت جاگرتو، دُورم، اودے تی، دیوم۔ تہ دو، سُب تہ بے، تنقہ،  
ویے تی۔ دورم، گمہ مم، جوتی شام، جوتی، ایکم۔ تن، مے، منا، شو سنکپیم، استو۔
- (۲) یے نہ، کرنا، نے پہ سو، منی شنو، یکیم، کرنہ ون تی، ودتھے شو، دھیراہ،  
بیت، پوروشم، یکیم، ان تاہ، پر جانا م، تن مے مناہ، شو سنکپیم، استو۔
- (۳) بیت، پر گیا نام، اوتہ، چے تو، دھرتشیچ۔ بیت، جوتی، انتر، امرتم، پر جاسو۔  
یسات، نہ، رتے۔ کینہہ، کر مہ، کریتے، تن، مے، مناہ، شو سنکپیم، استو۔
- (۴) یے نے دم، بھوتم، بھوتم، بھوشیت، پر ی، گری تم، امرتینہ، سر دم۔  
یے نہ گیس، تانیہ تے، سپتہ، ہوتا، تن مے مناہ، شو سنکپیم، استو۔
- (۵) یسین رچاہ، سامہ، یوجم شی، یسین پر تشیٹھتا، رکھ، نا بھا واراہ۔  
یسین، جتم، سر دم، اوتم، پر جانا م، تن مے مناہ، شو سنکپیم، استو۔
- (۶) سوشارکھ، اشوان یو، بیت، منہ شوان، نے فی تے، ابھی شو بھر،  
واجنہ نا، یوو، ہرت، پر تشیٹھم، بیت، اجہ رم، یووشٹھم، تن، مے مناہ،  
شو سنکپیم، استو۔

اپستھان کرتے ہوئے پڑھیں :- شو کریم، رو در سے۔ یہ۔ اودگات،  
پورس تات، ہینتو، لرنہ وات، بھراجہ ماناہ، سر ر سے، مدھیہ۔ سہ،  
مام، رشبھو، رو ہتا کھیاء، سور یو، ویشچت، من سا، پونا تو۔ بیت،  
برہما، وادشہ، تن، ماما، ہم سیت، سور یائے، بھراجائے، دے نموناہ،



انگ نیاس جو صفہ پر درج ہے کر کے۔ پرانا یا م کریں۔ گایتیری کا دھیان کرتے ہوئے پڑھیں۔ موکھتا، ودرومہ، ہے مہ، نیلہ، دھولہ، چھایے، موکھئے تری کھنیئے، یوکتام، بندرو، بندہ، رتنہ، موکٹام، متواتمہ، ورناتمکام، گایترا وردھا، بھیا نکوشہ، کرام، شولم۔ کپالم، گوتم، ہشنگم، چکر م، اتھار بندھو یوگم، ہستے، وہ نتم بھجے۔  
تین بار پڑھیں۔

آگم، وردے، دیوی، ترکھیرے، برہمہ وادنی۔ گایتیری، چھند سام، ماتر، برہمہ، یونے، نموستونے۔

گایتیری منتر کا کم سے کم ۱۰۸ بار جپ کریں۔ اوم، بھو، بھوا، سواہ، تت سوتور، ورنیم، بھرگو دیو سے، دھی، ہی، دھیو یوناہ، پرچودیات اوم۔ گایتیری منتر کے جپ کے بعد پرانا یا م کر کے تریپن کرتے ہوئے پڑھیں۔ دتہ بھر، جنم، چرتم، شیتے نہ چہ، پورا، کرتم۔ تریو گوتم، سہسریہ۔ گایتیری بن تی، رکشم۔ دیوا، گاتو، اشرو تریاہ۔ دیوا، گاتو وودو، گاتوم، ورتہ وا، گاتوم، ریتہ، من سس سپتہ، یکم، دیو یکم، سوا۔ واچے سوا، واتے دھاہ۔ پورب دشا کو پرنام کرتے ہوئے پڑھیں۔ اوم، نماہ، پراچے، دتہ، یاشچہ، دیوتاہ، یے تہ سیام، پرتی و سنی، یے تابشچہ، دو نماہ۔ پورب دکھن کون کو نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں۔ نموا، اونترایے، دتہ یاشچہ، دیوتاہ، یے تہ سیام، پرتی و سنی، یے تابشچہ، دو نماہ۔

دکھن دشا کو۔ نمودکھنایے دتہ یاشچہ (مذکورہ) دکھن کچھم دشا کو نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں۔ نموا و نترایے دتہ یاشچہ۔ کچھم دشا کو۔ نماہ، پرتی چیتے دتہ یاشچہ۔ کچھم اتر دشا کو۔ نماہ اودی چیتے دتہ۔



اتر دشا کو — نماہ، اودی چئیے دشنے یا شچہ — اتر پورب کو نمسکار کرتے ہوئے  
 پڑھیں — نموا و نترائے دشنے یا شچہ — دیوتاہ، یے تہ سیام، برتی و سنتی،  
 یے تابشچہ، وونماہ۔

ترین کرتے ہوئے پڑھیں: — اوم نموبرہمنے، نمواستو گئیے، نماہ،  
 پرتھیوئے، نماہ، ادشہی بھیاہ۔ نمو، واچے۔ نمواچس پتیے، نمو وشنو ییے،  
 برہتے، کرنومی۔ پتی، یے تاسیام، یے و، دیوتانام، سارشم، سایو جیم،  
 سہ لوکتام، سامی پیم، آپ نوئی یے یوم، ودوان، سوادھیایم، ادھی تے  
 دایاں یگنوپیت رکھ کر پڑھیں: — اوم نمو، دیو دیو بھیاہ رگلے میں  
 یگنوپیت دھارن کرتے ہوئے پڑھیں: —

سواہا، ریشہ بھیاہ (دایاں یگنوپیت دھارن کر کے پڑھیں: —  
 سودھاہ پتر بھیاہ۔

دایاں یگنوپیت: — آکھرمس، تمبھ پرینتم، بڑھمانڈم، سچرا  
 چرم۔ جگت، ترپتو، ترپتو، ترپتو، یے وم، استو۔  
 سوربہ دیوتا کو پرنام کرتے ہوئے پڑھیں: — نمو، دھرم،  
 ندھانائے، نماہ، سوکرتہ، ساکھینے، نماہ، پرنکھیشہ، دیوائے،  
 باسکرائے، نمو نماہ۔

شانتی، پوشٹی، تتھا تو شٹی، سن تو، مے توت، پرساوتاہ۔  
 سروپاہ، پرشانتشیچہ، تیرتھ راجہ، نمواستوتے۔



# فہرست مضامین

|      |                                      |      |                                   |
|------|--------------------------------------|------|-----------------------------------|
| صفحہ | ۱- ستیہ ناراین کتھا                  | صفحہ | ۱۷- ویدیا مہج پوجن ودھی           |
|      | ۲- ستیہ ناراین سنگھت کتھا ۴ تا ۵     |      | ۱۸- شری گنیش استوتی               |
|      | ۳- ستیہ ناراین پوجا ودھی ۲۱ تا ۲۵    |      | ۱۹- اوم جے شواؤمکارا              |
|      | ۴- پری پو یون ۲۶ تا ۲۷               |      | ۲۰- ناگیندر ہارانی                |
|      | ۵- جنم دن پوجا ودھی ۲۹ تا ۵۴         |      | ۲۱- جے ناراینہ                    |
|      | ۶- دیپ مالا پوجا ودھی ۵۷ تا ۷۵       |      | ۲۲- اوم جے جگدیش                  |
|      | ۷- ترپن کیلئے جانکاری ۷۶ تا ۷۷       |      | ۲۳- گوری ستوتی                    |
|      | ۸- رتہ پتی ۷۸                        |      | ۲۴- شورا تری                      |
|      | ۹- کچھ مادس پوجا ودھی ۸۱ تا ۸۶       |      | ۲۵- شورا تری پوجا ودھی ۱۲۳ تا ۱۲۸ |
|      | ۱۰- شرا دھ سنگھپ ودھی ۸۹ تا ۹۵       |      | ۲۶- ویشو دیو ودھی ۱۳۹ تا ۱۴۸      |
|      | ۱۱- گیتا پاکھ کرنے کی ودھی ۸۹        |      | ۲۷- دینک چریا ۱۴۹ تا ۱۵۱          |
|      | ۱۲- دھوپ دیپ ودھی ۹۰ تا ۹۳           |      | ۲۸- سندھیا کیوں ۱۵۲ تا ۱۵۴        |
|      | ۱۳- شیشر سنکراتی سنگھپ ودھی ۹۶ تا ۹۷ |      | ۲۹- سنگھپ سنن ودھی ۱۵۴ تا ۱۵۷     |
|      | ۱۴- دیوچ کھیر پوجا ودھی ۹۸ تا ۱۰۳    |      | ۳۰- سندھیا ۱۵۷ تا ۱۶۴             |
|      | ۱۵- روکھ پری پو یون ۱۰۴              |      | ملنے کا پتہ                       |
|      | ۱۶- وٹوک پری ٹوژن ۱۰۴                |      |                                   |

جوتشی پریم ناتھ شاستری کاشی ناتھ شرما  
وجیشور جوتش کاریلیہ بیہار کشمیر



